



Городской округ Ханты-Мансийск  
Ханты - Мансийского автономного округа – Югры

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению  
развития детей № 21 «Теремок»  
(МБДОУ «Детский сад № 21 «Теремок»)**

Принято  
на заседании Педагогического совета  
Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ №21 «Теремок»  
\_\_\_\_\_/Давлетова Р.В.  
Приказ от «31» августа 2023 г. № 171/1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
в старшей группе общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет**

г. Ханты-Мансийск, 2023 г.

## Содержание рабочей программы:

		Стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.5	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.6.	Педагогическая диагностика	9
1.7.	Возрастные особенности детей 5-6 лет	11
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	14
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы	14
2.2.	Образовательная деятельность	14
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	232
2.4.	Создание условий для развития свободной игровой деятельности	236
2.5.	Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей Программы	263
2.6.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	268
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	271
3.1.	Организация режима пребывания детей в группе	271
3.2.	Распределение объема НОД	278
3.3.	Календарно- тематическое планирование	279
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	361
3.5	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	361
3.6	Работа с родителями (законными представителями)	366
3.7	Календарь образовательных событий	367
3.8	Календарный план воспитательной работы	370

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа для группы старшего возраста общеразвивающей направленности определяет систему воспитательно-образовательной работы педагога с детьми.

Рабочая программа (далее – Программа) построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшего возраста.

Рабочая программа разработана с учетом нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Основная общая образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 21 «Теремок».

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **✓ Задачи:**

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения

их безопасности.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

✓ Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

✓ Принцип научной обоснованности и практической применимости.

✓ Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

✓ Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности.

Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников, не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

### **1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

Направленность Программы

– развитие личности ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

– нравственное воспитание, поддержка традиционных ценностей: воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;

– нацеленность на дальнейшее образование: развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, понимание того, что всем людям необходимо получать образование.

– сохранение и укрепление здоровья детей: одной из главных задач, которая стоит перед педагогами, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни.

– учет индивидуальных особенностей ребенка: обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком.

### **Региональный компонент**

Содержание воспитательно - образовательного процесса строится с учетом регионального компонента. Воспитание и образование дошколят проходит в национальном автономном округе, богатым национальными традициями, обычаями коренного населения ханты и манси. Календарно - тематический план Учреждения учитывает региональные особенности края, народные и сезонные праздники: региональная тематическая неделя «Моя родина - Югра». Содержание воспитательно - образовательного процесса строится с учётом нахождения Учреждения в южной части города, где располагаются социально-культурные объекты: это даёт возможность организовать экскурсии и мероприятия со специалистами учреждений дополнительного образования, расширять познавательный кругозор дошкольников, организовать дополнительные услуги и тематические недели и праздники.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические условия нашего края, расположенного в районе, приравненном к районам Крайнего Севера: погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие максимальных температур воздуха до -35 - 40 С, жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 30 м/с, короткий световой день). В связи с этим разработаны гибкие режимы дня, расписание ООД (активированные дни) в соответствии с погодными условиями, время пребывания детей на улице (укороченный световой день). Возможны прогулки только в первую половину дня, так как световой день в зимний период заканчивается в 16.00.

При активированных днях (низкая температура) прогулка отменяется (ниже 15 градусов).

## **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты в старшем возрасте:

### **К шести годам:**

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно

пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;



ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.6. Педагогическая диагностика**

#### **Печень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)**

В рамках реализации Программы анализируется индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая, при необходимости, коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и

подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.7. Возрастные особенности детей старшего возраста**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют

собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене

времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.2. Образовательная деятельность**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представлены по пяти образовательным областям, и в соответствии с Федеральной основной образовательной программой и ФГОС ДОО.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

<b>Основные задачи образовательной области</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p>1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике,</p>

совместной деятельности;

обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выразить свое

<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p>	<p>отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне,</p>
---	---



знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления

<p>3) в сфере трудового воспитания:  формировать представления о профессиях и трудовых процессах;  воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;  знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.  Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p>
---	---

<p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в</p>	<p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения. Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в</p>
--	---

природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### Перспективный план по воспитанию культурно-гигиенических навыков

Сентябрь	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, умываться, по мере необходимости мыть руки. Продолжать учить детей самостоятельно следить за опрятностью одежды, причёски. Продолжать учить чистить зубы.
Октябрь	Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в сентябре. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, вешать полотенце на свое место, насухо вытираться индивидуальным полотенцем. Продолжать учить спокойно вести себя, проявлять вежливость; бережно относиться к предметам личной гигиены (полотенце, зубная паста, щётка, полотенце, носовой платок). Продолжать воспитывать аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду). Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.
Ноябрь	Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в октябре. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Формировать привычку мыть руки после посещения туалета. Воспитывать привычку самостоятельно следить за чистотой своего тела. Учить после индивидуальных игр, убирать на место все, чем пользовался. Учить убирать свою постель.
Декабрь	Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в ноябре. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться. Учить чистить одежду, мыть протирать, чистить обувь. Учить самостоятельно, поддерживать порядок и чистоту в своём шкафу для одежды.
Январь	Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в ноябре. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть бесшумно, аккуратно, сохраняя правильную осанку за столом. Учить детей пользоваться расческой, носовым платком. Совершенствовать умение обращаться с просьбой, благодарить. Продолжать формировать навык детей чистить зубы, полоскать рот после еды.
Февраль.	Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в январе. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места).

	<p>Приучать опрятно, заправлять свою постель.</p> <p>Продолжать учить соблюдать правила поведения в раздевалке (не шуметь, не бегать, не сорить, помогать товарищам, не мешать другим).</p> <p>Закреплять умение пользоваться индивидуальной расческой, носовым платком.</p>
Март	<p>Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в феврале.</p> <p>Совершенствовать культурно - гигиенические навыки.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы, подготовленные воспитателем для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его.</p> <p>Напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, помогать устранять их.</p> <p>Закреплять умение при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Учить самостоятельно следить за чистотой ногтей, вовремя просить взрослых подстригать ногти.</p>
Апрель	<p>Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в феврале.</p> <p>Закреплять умение выражать благодарность за услуги, вежливо обращаться за помощью.</p> <p>Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом), есть аккуратно, бесшумно. Учить на стуле сидеть прямо, свободно, без напряжения, сидение по возможности занимать полностью, слегка прикоснуться спиной к спинке стула.</p> <p>Учить по окончании еды ножик и вилку класть параллельно друг другу.</p>
Май	<p>Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в апреле.</p> <p>Формировать бережное отношение к предметам личной гигиены, вещам.</p> <p>Продолжать закреплять умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом.</p> <p>Приучать детей выходить из-за стола только после окончания еды, тихо поставив на место стул и обязательно поблагодарить взрослых.</p> <p>Приучать детей без напоминания пользоваться салфеткой, вытирать губы и пальцы после еды.</p> <p>Продолжать учить детей перед сном аккуратно вешать одежду на стульчик.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своим вещам (не пачкать, не мять).</p> <p>Воспитывать привычку пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены.</p> <p>Продолжать учить чистить зубы после приёма пищи и полоскать рот.</p>
Июнь-август	<p>Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в течение года.</p>

## Самообслуживание, трудовое воспитание

Режимные моменты	Образовательные задачи	Воспитательные задачи
<b>Самообслуживание.</b>		
<i>Одевание и раздевание</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей выворачивать вещь налицо.</li> <li>– Застёгивать и расстегивать пуговицы; шнуровать шнурки, пользоваться различными застёжками.</li> <li>– Снимать и надевать одежду, обувь в определенной последовательности.</li> <li>– Аккуратно складывать и вешать одежду; убирать на место обувь.</li> <li>– Наводить порядок в своём шкафу.</li> <li>– Вытирать ноги при входе в помещение.</li> <li>– Благодарить взрослых и сверстников за услугу, выражая благодарность словом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с небольшой помощью взрослого, бережное отношение к вещам, самостоятельность.</li> <li>– Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевалке (не шуметь, не бегать, не стучать громко дверцами шкафов, не сорить, помогать товарищам, не мешать другим).</li> <li>– Воспитывать гуманные чувства и положительные взаимоотношения.</li> </ul>
<i>Умывание</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей завёртывать рукава.</li> <li>– Пользоваться мылом (намыливать руки до образования пены, тщательно смывать).</li> <li>– Мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и развёрнутым полотенцем, аккуратно вешать его на место.</li> <li>– Пользоваться расчёской.</li> <li>– Чистить зубы; своевременно пользоваться носовым платком.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить спокойно вести себя, проявлять вежливость; бережно относиться к предметам личной гигиены (полотенце, зубная паста, щетка, носовой платок).</li> <li>– Проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).</li> </ul>
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>		
<p><i>В помещении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Расставлять игрушки.</li> <li>– Раскладывать книжки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки, где лежат книги.</li> <li>– Учить выполнять порученное дело до конца, соблюдать порядок, чистоту в помещении, трудиться совместно,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться.</li> <li>– Развивать волевое усилие, желание помогать взрослым, проявлять активность, старание, доводить полученное дело до конца.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Расставлять на столах розетки, краски, материал (раздаточный) перед занятием.</li> <li>– Раскладывать по просьбе музыкального руководителя в зале султанчики, флажки и прочие пособия на определенные места для удобства пользования (или убирать в коробки по окончании занятия).</li> <li>– Убирать мусор в корзину.</li> <li>– Расставлять стулья (в групповой комнате, зале).</li> <li>– Раскладывать в коробки заточенные карандаши.</li> <li>– Протирать влажной тряпкой клеёнки после занятий, игрушки, столы, подоконники, полки.</li> <li>– Собирать со столов и пола кисточки, обрезки бумаги после занятий.</li> <li>– Убирать строительный</li> </ul>	<p>трудиться рядом, общаться в процессе деятельности, действовать в соответствии с заданием.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки.</li> <li>– Развивать стремление к общению.</li> <li>– Закреплять знания об одежде, последовательности раздевания и одевания; упражнять в расстёгивание и застёгивании пуговиц, застёжек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать дружеские взаимоотношения.</li> <li>– Развивать настойчивость, терпение, аккуратность.</li> <li>– Воспитывать стремление к чистоте в окружающей обстановке, приучать соблюдать порядок.</li> <li>– Развивать общительность.</li> <li>– Воспитывать стремление оказывать помощь.</li> </ul>
--	---	---



<p>материал, помогать товарищам убирать игрушки, строительный материал.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Переодевать кукол. Отбирать определенные игрушки, предметы для игр, труда по просьбе воспитателя.</li> </ul>		
<p><i>На участке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Мыть моющиеся игрушки. Собирать игрушки перед уходом с прогулки.</li> <li>– Поливать песок из леек.</li> <li>– Подметать пол в домиках и прочих постройках.</li> <li>– Протирать на веранде скамейки, полки.</li> <li>– Собирать мусор.</li> <li>– Сгребать листву, относить её в вёдрах в кучу, отвозить на тележках.</li> <li>– Сметать снег со скамеек, построек; собирать снег в кучу, нагружать в ящики, свозить к месту построек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить мыть игрушки в мыльной воде ополаскивать в чистой воде, вытирать тряпочкой.</li> <li>– Учить выполнять задания воспитателя, няни; пользоваться лейкой, работать аккуратно, не мочить обувь; пользоваться веником, выметать сор из углов, мести в сторону выхода.</li> <li>– Формировать навыки работы с граблями, совками, движками и лопатами.</li> <li>– Учить доводить начатое дело до конца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать бережное отношение к игрушкам;</li> <li>– Интерес к повседневному труду, желание принимать в нём участие;</li> <li>– Желание трудиться самостоятельно, активно;</li> <li>– Любовь к чистоте и порядку, желание старательно трудиться на общую пользу;</li> <li>– Стремление добиваться результата в труде, имеющем значение для окружающих.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Расчищать дорожку от снега (небольшой отрезок).</li> </ul>		
<b>Труд в природе</b>		
<p><i>В помещении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Под руководством воспитателя поливать растения, протирать крупные листья; сажать лук (декабрь), крупные семена овощей и декоративных растений (март).</li> <li>– Вместе со взрослыми кормить рыбок, птичек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дать детям понятия о том, что растениям необходимы вода и свет, что за ними нужно ухаживать, поливать, протирать листья, опрыскивать. Учить выполнять эти действия.</li> <li>– Закреплять названия растений (фикус, герань).</li> <li>– Дать представления о том, что из посаженных луковиц (семян) вырастают зелёные побеги.</li> <li>– Учить правилам посадки (сажать в лунку, поливать).</li> <li>– Закреплять названия аквариумных рыбок (золотая рыбка).</li> </ul>	
<p><i>На участке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Под руководством воспитателя сажать луковицы тюльпанов, нарциссов, гладиолусов.</li> <li>– Поливать клумбу, грядки.</li> <li>– Собирать сезонную траву.</li> <li>– Собирать урожай лука, редиса, фасоли.</li> <li>– Убирать клумбы или грядки высохшие растения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить сажать растения (какой частью нужно сажать луковицы в землю).</li> <li>– Закреплять представления об уходе за растениями.</li> <li>– Учить пользоваться лейкой (воду нужно лит под листья).</li> <li>– Дать понятие о необходимости зелёного корма для животных, птиц, учить кормить их (класть корм в кормушки, подвешивать пучки травы к клетке с помощью прищепки).</li> <li>– Учить выдергивать растения и осторожно, бережно класть в корзину, ящик; пользоваться тележками, граблями; насыпать листву в тележку, в вёдра, засыпать кусты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать интерес к природе; дружеские взаимоотношения; желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе старание и аккуратность; желание трудиться сообща; стремление к труду; наблюдательность, эстетическую отзывчивость.</li> <li>– Вызывать у детей радость в связи со сбором урожая.</li> </ul>

<p>складывать в тележки, отвозить в определённое место.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Накрывать кусты ягодника.</li> <li>– Подкармливать птиц.</li> <li>– Сбирать природный материал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснить, что нужно укрывать землю, чтобы растения зимой не замёрзли.</li> <li>– Учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда.</li> <li>– Учить отбирать качественный природный материал, раскладывать в коробки по видам.</li> </ul>	
<b>Совместный труд детей и взрослых</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Помогать убирать посуду после еды (собрать чайные ложки, принести хлебницы, салфетницы).</li> <li>– Помогать няне накрывать на столы (расставлять салфетницы, хлебницы, ложки); развешивать полотенца в умывальной комнате.</li> <li>– Относить или приносить какие-либо предметы по просьбе взрослых в процессе совместного труда.</li> <li>– Помогать воспитателю в стирке кукольного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять названия предметов посуды, правила обращения с посудой (посуду нельзя ронять, она разбивается).</li> <li>– Учить расправлять полотенце, вешать его за петельку; расправлять прополосканное бельё; развешивать его на верёвке; вытирать вымытые игрушки.</li> <li>– Закреплять умение пользоваться клеем, кистью, салфеткой.</li> <li>– Учить пользоваться метлой, граблями, тележкой.</li> <li>– Закреплять названия оборудования.</li> <li>– Учить раскрывать коробки. Вынимать игрушки. Рассматривать, расставлять по просьбе воспитателя в определенном месте.</li> <li>– Учить мыть камушки, ракушки; работать с водой аккуратно; мыть растения по предложению воспитателя (поливать на растения сверху из лейки); носить воду в лейках, правильно поливать растения (лить воду под листья равномерно).</li> <li>– Учить детей собирать срезанную воспитателем траву, раскладывать на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать уважение к труду няни; бережное отношение к посуде.</li> <li>– Развивать стремление трудиться вместе со взрослыми, испытывая удовлетворение от совместного труда; уважение к труду воспитателя; стремление поддерживать чистоту; желание помогать; бережное отношение к игрушкам.</li> <li>– Учить проявлять в труде любознательность, инициативность.</li> <li>– Воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание трудиться на общую пользу.</li> </ul>

<p>белья (мытьё игрушек).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Оказывать помощь в процессе ремонта атрибутов, коробок, книг; изготовления пособий (намазывать по просьбе воспитателя отдельные детали клеем, прижимать склеенные детали).</li> <li>– Помогать дворнику в уборке участка.</li> <li>– Помогать воспитателю распаковывать и располагать новые игрушки в игровом уголке; мыть камушки, ракушки; опрыскивать комнатные растения; поливать цветник, огород.</li> <li>– Оказывать помощь воспитателю в подготовке корма на зиму птицам и животным.</li> <li>– Помогать посыпать дорожки песком.</li> </ul>	<p>солнечном месте; объяснять, что сухая трава-это сено.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить насыпать песок в ведёрки. Рассыпать с помощью совков или пластиковых ситечек.</li> </ul>	
<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение за трудом няни (моет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда.</li> </ul>

<p>посуду, пол); повара (варит манную кашу, закладывает макароны, шинкует овощи); медсестры в медицинском кабинете (бинтует, мажет мазью, взвешивает, измеряет рост, закапывает капли в нос); шофера (ведёт машину, сгружает продукты, ремонтирует); прачки.</p> <p>– Экскурсия в прачечную, наблюдение за процессом глажения белья.</p>	<p>– Дать конкретные представления о труде взрослых, общественной значимости труда, результатах их труда, об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы.</p>	<p>– Развивать наблюдательность, любознательность; стремление подражать взрослым: желание отражать полученные впечатления и представления о трудовой деятельности взрослых в сюжетно-ролевых играх.</p>
--	---	---

### Формирование основ безопасности

Месяц / неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	Бережем свое здоровье	Безопасный отдых на природе	Безопасность на дорогах и улицах	Основы информационной безопасности
1	<p><b>Тема: «Опасные предметы»</b>  <b>Задачи:</b> Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с</p>			<p><b>Тема: «В стране дорожных знаков»</b>  <b>Задачи:</b> Знакомить детей с назначением дорожных знаков: «Остановка общественного</p>	

<p style="text-align: center;">С е н т я б р ь</p>	<p>которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Развивать логическое мышление, память. Воспитывать ответственное отношение за свою жизнь. <b>Формы работы:</b> Беседа об опасных предметах, игра: «Я называю, ты рассказывай», загадки о пиле, ножницах, гвозде, булавке, мясорубке, объясни выражение «Каждой вещи- свое место». <b>Литература:</b> 1. Стр. 11-13 .К.Ю.Белая</p>			<p>транспорта», «Пешеходный переход», «Осторожно дети». Расширять знания детей о светофоре, о правилах поведения на улице, в автобусе, при переходе дороги. Развивать умение дифференцировать цветовые сигналы светофора. Воспитывать внимание, культуру поведения в общественных местах <b>Формы работы:</b> беседа, вопросы, проблемные ситуации в иллюстрациях, загадки <b>Литература:</b> 1-Стр. 34-39,Т.Ф. Саулина -Перспективный план стр. 70 <b>Тема «Улица полна неожиданностей»</b> Задачи: Расширять представления детей о правилах поведения во дворе и на улице. Развивать умение детей видеть то, что представляет опасность для их жизни и здоровья. Закрепить знания детей о правилах перехода через дорогу, и закрепить правило светофора.</p>	
--	---	--	--	--	--

				<p>Систематизировать знания детей о дорожных знаках.</p> <p>Закрепить способность детей отгадывать загадки, развитие логического мышления, сообразительности.</p> <p>Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы.</p> <p>Закрепить умение детей собирать из частей целое – пазлы. Развитие зрительной памяти, логического мышления, мелкой моторики рук.</p> <p>Развивать умение чувствовать собственное эмоциональное состояние (с помощью рисунков).</p> <p><b>Дид.игры:</b> Игра «Теремок» стр. 90, ЧХЛ «Юрка живет на другой стороне улицы», стр.90</p> <p>Дополнительная литература: песенка о правилах стр. 91, ЧХЛ «Светофор» стр. 98</p> <p>Данилова Т.И.</p>	

2		<p><b>Тема: «Личная гигиена»</b>  <b>Задачи:</b> Сообщить элементарные сведения о том, как устроен человеческий организм.  2.Развивать речь детей.  3.Воспитывать желание следить за своим внешним видом  <b>Формы работы:</b> беседа, вопросы и задания, игры «Предметы гигиены», «Гигиена и здоровье».  <b>Литература:</b>  1. Стр. 98- 101, Т.Ф. Саулина</p>		<p><b>Тема: Развлечение «В гостях у светофора»</b>  <b>Задачи:</b> Знакомить детей с желтым сигналом светофора, развивать умение решать проблемные ситуации, в которых оказались невнимательные пешеходы.  Развивать внимание.  <b>Формы работы:</b>  Сюрпризный момент- появление Светофора, знакомство с желтым сигналом светофора, дид.игры «Один-много», «Собери машину из 4х частей». ,аппликация светофор.  <b>Литература:</b>  Ст 140-144, Данилова</p>	
3			<p><b>Тема: «Помощь при укусах»</b>  <b>Задачи:</b>  -Познакомить детей с правилами первой мед. Помощи при укусах, нанесении царапин;  -воспитывать у детей чувство самосохранения;  <b>Формы работы:</b>  беседы, просмотр видеофильмов, чтение познавательной литер.  <b>Литература:</b>  1. Стр. 59-61.  К.Ю.Белая</p>	<p><b>Тема: «О правилах кошке расскажите немножко»</b>  <b>Задачи:</b> Расширить знания детей о правилах поведения на улице; познакомить с обязанностями пешеходов, правилами о движения пешеходов по тротуару и через проезжую часть группами и индивидуально.  <b>Формы работы:</b>  рассматривание иллюстраций, чтение</p>	



				стихотворения В. Головки «Правила движения», Беседа « Как вести себя на дороге», подвижная игра « Зебра» <b>Литература:</b> О.В. Чермашенцева, стр 11-15	
4	<p><b>Тема: «Правила поведения на воде»</b> <b>Задачи:</b> Закрепить детей с правилами поведения на воде и через игровые ситуации, отработать их применение. Развивать представления о безопасном поведении на воде.</p> <p>Воспитывать осторожность на воде.</p> <p><b>Формы работы:</b> Игровое упражнение: «Мы купаемся в воде», игровая ситуация: «Чего не надо делать в воде», игра «Купание в море» (под шум моря). <b>Литература:</b> Стр 24-26, К.Ю.Белая</p>			<p><b>Тема: «Берегись автомобиля»</b> <b>Задачи:</b> закреплять знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы. <b>Формы работы:</b> беседа по вопросам, чтение стих. «Везде и всюду правила», игра «Запрещается, разрешается», загадка про светофор, физминутка «Лучший пешеход», д/игра «Исправь ошибку» <b>Литература:</b> К.Ю.Белая, стр. 39</p>	
Октябрь 1	<p><b>Тема :«Опасные ситуации дома»</b> <b>Задачи.</b> Расширить представления детей о ситуациях дома, которые могут быть опасными. Дети должны знать, что</p>			<p><b>Тема: «Виды знаков дорожного движения.</b> <b>Задачи:</b> познакомить детей с разными видами знаков дорожного движения; развивать кругозор детей,</p>	

	<p>нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. Развивать в детях чувство самосохранения. Воспитывать навыки безопасного поведения <b>Формы работы:</b> беседа, вопросы и задания, совместное обсуждение, загадки, игра «Закончи предложение». <b>Литература:</b> 1. Стр. 13. 3. Стр. 66.</p>			<p>способность классифицировать знаки. Продолжать формировать чувство ответственности за свою жизнь. <b>Формы работы:</b> рассматривание таблиц со знаками дорожного движения, подвижная игра «Предупреди друга», чтение стих. «Предупреждающие знаки». <b>Литература:</b> 7. стр.60 38.стр.117 Стеркина</p>	
2.		<p><b>Тема: «Соблюдаем режим дня»</b> <b>Задачи:</b> Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. 2.развивать желание следить за режимом дня. 3.Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. <b>Формы работы:</b> беседа, вопросы и задания, игра «Когда это бывает?» <b>Литература:</b> 1. Стр. 31.</p>		<p><b>Тема: «Запрещающие знаки»</b> <b>Задачи:</b> Дать детям представления о запрещающих знаках и о их значении. Развивать кругозор детей, память. <b>Формы работы:</b> знакомство с новыми знаками, беседа «Запрещающие знаки», Физминутка «Движение запрещено», д/игра «Угадай знак» <b>Литература:</b> 7. стр.66 Елжова Н.В.</p>	
3.			<p><b>Тема: «Опасные насекомые»</b> <b>Задачи:</b> - дать детям представление о том,</p>	<p><b>Тема: «Транспорт нашего города»</b> <b>Задачи:</b> закрепить знания о правилах дорожного движения; закреплять знания о видах</p>	

			<p>что не все насекомые безобидные;          -расширить знания детей о последствиях укуса насекомых,          -воспитывать бережное отношение к себе и природе.  <b>Формы работы:</b>          беседа, рассказ из личного опыта детей.  <b>Литература:</b>          1. Стр. 49.</p>	<p>общественного транспорта; расширять представления детей о правилах поведения в общественном транспорте  <b>Формы работы:</b> Беседа о транспорте, отгадывание загадок, Дигры «Помоги Незнайке найди для каждой машины её тень», динамическая пауза «Едет, плавает, летает», разгадывание кроссворда.  <b>Литература:</b>          6 стр.50 Данилова</p>	
4.	<p><b>Тема: «Один дома»</b>  <b>Задачи.</b> Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их вести себя в таких случаях.          Развивать память, внимательность.          Воспитывать умение быть осторожным  <b>Формы работы:</b> ИОС «Волк и семеро козлят», игра «Запиши номера телефонов», игра-тренинг.  <b>Литература:</b>          1. Стр. 15.          3. Стр. 46</p>			<p><b>Тема: «Закладка для книги Светофорик»</b>  <b>Задачи:</b>          систематизировать знания детей о понятиях «улица», «тротуар», «проезжая часть», машины движутся по проезжей части, пешеходы по тротуару;          Обеспечить запоминание у детей дорожных знаков;          • обеспечить применение на практике пространственной ориентировки и выработка практических</p>	<p><b>Блок – СМИ</b>  <b>Тема: «Информация и человек»</b>  <b>Задачи:</b> формирование информационной грамотности в области информационных технологий и СМИ.          Формы работы: беседа</p>

				<p>умений при переходе улицы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечить развитие умения пользоваться правилами дорожного движения с помощью светофора;</li> <li>• обеспечить развитие общей моторики;</li> <li>• обогащение словаря.</li> <li>• пробудить чувства взаимопомощи, поддержки;</li> <li>• помочь получить эстетическое восприятие.</li> </ul> <p><b>Формы работы:</b> <b>Литература:</b> Стр103,Елжова Н.Е.</p>	
<b>1. Ноябрь</b>	<p><b>Тема: «Если ребенок потерялся»</b> <b>Задачи:</b> Рассмотреть и обсудить с детьми ситуацию, когда ребенок потерялся, научить детей соответствующим правилам поведения. Развивать память, сообразительность. Воспитывать у ребенка умение быть находчивым и внимательным</p>			<p><b>Тема: «В гостях у светофора»</b> <b>Задачи:</b> уточнять представления о работе светофора. Учить уточнять проблемные ситуации, в которых оказались невнимательные пешеходы. Развивать умение из готовых частей изготавливать светофор.</p> <p><b>Формы работы:</b> Психогимнастика</p>	

	<p><b>Формы работы:</b> беседа, вопросы детям, задание «Нарисуй портрет своей мамы», игра «Допиши слова».</p> <p><b>Литература:</b> 1. Стр. 16. 3. 49.</p>			<p>«Тропинка», сюрпризный момент, беседа по картинкам «Чего не должно быть», д/игра «Собери машинку», «Один дома», аппликация</p> <p><b>Литература:</b> 9 стр. 62 Данилова Т.И.</p>	
2.		<p><b>Тема:</b> «Бережём свое здоровье, или правила доктора Неболейки»</p> <p><b>Задачи:</b> Сообщить детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний;</p> <p>2.учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.</p> <p>3.Воспитывать в детях желание беречь своё здоровье</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа, вопросы и задания, стихи, загадки, игра «Вылечи свою любимую игрушку».</p> <p><b>Литература:</b> 1. Стр. 33.</p>		<p><b>Тема:</b> «Твои помощники на дороге»</p> <p><b>Задачи:</b> закрепить знания у детей «помощники» это: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые полиция;</p> <p>Развивать понятия о правилах на дороге;</p> <p>Воспитывать интерес к ПДД. <b>Формы работы:</b> Беседа о ПДД, дид.игра «Дорожные знаки», конструирование.</p> <p><b>Литература</b> Стр. 42-43, К.Ю Белая</p>	
3.			<p><b>Тема:</b> «Взаимосвязь и взаимодействие с природой»</p> <p><b>Задачи:</b> - познакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в природе,</p>	<p><b>Тема:</b> «Машины на нашей улице»</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представление детей о пассажирском транспорте. Продолжать закреплять знания о грузовом транспорте и машинах</p>	

			<p>- сформировать умение самостоятельно применять их в жизни, -воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа, рассказ из личного опыта, просмотр видеофильма о природе.</p> <p><b>Литература:</b> Авдеева, Князева, Стеркина, стр. 70</p>	<p>специального назначения. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте</p> <p><b>Формы работы:</b> работа с картинками, психогимнастика «Волшебный стул», пальчиковая игра «Прятки», Д /игра «Чего не стало», сюжетно – ролевая игра «Автобус»</p> <p><b>Литература:</b> 9 стр.74 7 стр.55 Данилова Т.И.</p>	
4.	<p><b>Тема:</b> «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить осторожному обращению с огнем. Познакомить детей с номером «01» по которому надо звонить в случае пожара. Уточнение знаний о работе пожарных.</p> <p>Развивать память, мышление, сообразительность.</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа «Добрый» и «злой» огонь», совместное обсуждение, вопросы и задания, художественное слово (пословицы и загадки), игра «Вызов пожарной команды по телефону».</p> <p><b>Литература:</b> 1. Стр. 18.</p>			<p><b>Тема:</b> «Быть примерным пешеходом и пассажиром»</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте, на улице и на дороге.</p> <p><b>Формы работы:</b> рассматривание картин (проблемные ситуации), загадки, д /игра «Светофор», п/игра «К своим флажкам»</p> <p><b>Литература:</b> 5 стр. 24 Саулина Т.Ф.</p>	

	3. Стр. 61. 4. Стр. 53, 60.				
<b>1. Декабрь</b>	<p><b>Тема: «О правилах пожарной безопасности»</b> <b>Задачи.</b> Развитие понимания того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде. Прививать уважение к труду пожарных.</p> <p><b>Формы работы:</b> решение ситуативных задач, беседа о труде пожарных, игра «Кто быстрее?», загадки, стихи.</p> <p><b>Литература:</b> 1. Стр. 20. 4. Стр. 56.</p>			<p><b>Тема: «Моя улица» (экскурсия)</b> <b>Задачи:</b> уточнить и закрепить знания о правилах дорожного движения, правилах перехода улицы, светофоре, тротуаре, проезжей части: выявить готовность детей к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа, д/игра «Можно – нельзя», песня «Юные инспекторы движения», работа с макетами «Перекрёсток», физкультминутка, д/игра «Грустная страница», «Дорожные знаки»</p> <p><b>Литература:</b> 6 стр.54 Данилова Т.И. 4.стр.51 Елжова Н.В.</p>	<p><b>Тема: «Информация полезная. Информация вредная»</b> <b>Задачи:</b> информировать воспитанников о видах информации, способной причинить вред здоровью и развитию несовершеннолетних, а также о негативных последствиях распространения такой информации.</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа, проигрывание обсуждение различных ситуаций</p>
<b>2.</b>		<p><b>Тема: «О правильном питании и пользе витаминов»</b> <b>Задачи:</b> рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. 2.совершенствовать умение соблюдать режим дня.</p>		<p><b>Тема: «На прогулку мы идем»</b> <b>Задачи:</b> закрепить знания о ПДД, уточнять представления о тротуаре Развивать наблюдательность Воспитывать внимание.</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа <b>рассматривание иллюстраций,</b></p>	

		<p>3. Воспитывать в детях приносить пользу своему организму</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа, вопросы детям, стихи и загадки, игра «Витамины», игра «Составляем меню».</p> <p><b>Литература:</b></p> <p>1. Стр. 35. 3. Стр. 101, 102, 104. 4. Стр. 92.</p>		<p><b>п.и. «Красный, зеленый».</b></p> <p><b>Литература:</b></p> <p>Стр. 46 Данилова Т.И.</p>	
3.			<p><b>Тема: «Микробы и вирусы»</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>- научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью;</p> <p>- дать детям элементарные представления об инфекционных заболеваниях и их возбудителях;</p> <p>- воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены.</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа, чтение худ.литер.</p> <p><b>Литература:</b></p> <p>Стр. 96-97, Авдеева; Князева; Стеркина</p>	<p><b>Тема: «Зелёный огонёк»</b></p> <p><b>Задачи:</b> закрепить знания детей о сигналах светофора, о дорожных правилах; воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа «Делаем ребятам предупреждение», чтение стихотворений детьми о ПДД, отгадывание загадок, рассматривание макета улицы, решение проблемных ситуаций</p> <p><b>Литература:</b></p> <p>5 стр. 48 Данилова Т.И. Саулина стр. 52</p>	
4. Декабрь	Тема: «Пусть Елка новогодняя нам радость принесет»			Тема: «Изготовление книжки-малышки «Дорожные знаки»	Тема: «Что такое СМИ»



	<p><b>Задачи.</b> Закрепить у детей представления о Новогодних праздниках, об опасностях, связанных с этим праздником. Развивать любознательность, осторожность. Воспитывать ответственность за свою жизнь и здоровье.</p> <p><b>Формы работы:</b> Беседа про Новый год и связанные с ним опасности, загадки о свече, огненной искре, сказка «Снежинка»</p> <p><b>Литература:</b> Шарыгина стр. 24</p>			<p><b>Задачи:</b> закреплять знания детей о дорожных знаках, развивать мелкую моторику рук, глазомер, формировать чувство ответственности за свою жизнь.</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа о книгах, отгадывание загадок, объяснение последовательности работы, физминутка «Я портной и ты портной», выставка изготовленных книжек</p> <p><b>Литература:</b> 7 стр.100 Елжова Н.В.</p>	<p><b>Задачи:</b> дать детям понятие, что такое СМИ, что к ним относится. Привитие детям ответственного и безопасного поведения с современной информационной среде.</p>
1. Январь	<p><b>Тема: «Ножницы, катушки-это не игрушки»</b></p> <p><b>Задачи.</b> Закреплять с детьми правила работы с самыми обычными предметами, которые есть в каждом доме. Развивать умение обращаться с иглой осторожно и внимательно. Воспитывать элементарные правила безопасности при работе с ножницами</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа «Ножницы, катушки- это вам не</p>			<p><b>Тема: «Красный, жёлтый зелёный»</b></p> <p><b>Задачи:</b> систематизировать знания детей о сигналах светофора, правила поведения на дороге; развивать внимание, память.</p> <p><b>Формы работы:</b> сюрпризный момент (появление Незнайки), загадки, чтение стихотворений про светофор, п/ игра «Светофор» Д/игра «Собери по цвету»</p> <p><b>Литература:</b> 5 стр. 58 Саулина Т.Ф.</p>	

	игрушки», закрепление правил работы, загадки о ножницах, задание: «Нарисуй пуговицу и иголку» <b>Литература:</b> Т.А.Шарыгина, стр. 37-42				
2.		<b>Тема: «Правила первой помощи»</b> <b>Задачи: Помочь</b> детям без замедления уметь оказывать первую помощь пострадавшему. 2. развивать в детях смелость, преодоление трусости. <b>Формы работы:</b> беседа, вопросы и задания, игра «Окажи помощь». <b>Литература:</b> 1. Стр. 37		<b>Тема: «Я пешеход»</b> <b>Задачи:</b> дополнить представления детей о движении машин на перекрёстке, знакомить со знаком «Регулируемый перекрёсток», совершенствовать знания детей о значении сигналов регулировщика. <b>Формы работы:</b> Беседа «Что вы знаете о перекрёстке?», д /игры « Значения сигналов регулировщиков» <b>Литература:</b> Саулина, стр. 26-29	
3.			<b>Тема: «Акция «Защити животного зимой»</b> <b>Задачи:</b> - научить детей понимать состояние и поведение животного, -воспитывать у детей доброе отношение к животным, дать понять, что нельзя их дразнить и мучить, а наоборот зимой нужно их кормить и защищать,	<b>Тема: «Школа пешеходных наук»</b> <b>Задачи:</b> расширять представления детей о движении транспорта на перекрёстке, продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин. <b>Формы работы:</b> рассматривание и беседа по картине с изображением перекрёстка, дорожных знаков, чтение стих.	<b>Тема: «Мой друг-Интернет»</b> <b>Задачи:</b> формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения;

			<p><b>Формы работы:</b> беседа, чтение худ. литер, выставка рисунков «Животные зимой»,</p> <p><b>Литература:</b> Ресурсы интернета</p>	<p>«Постовой», д/ игра «Слушай – запоминай»</p> <p><b>Литература:</b> Стр. 17-22, Н.А Извекова, конкурс лучший пешеход стр. 23</p> <p>Работа с родителями-анкетирование «Всегда ли вы правильно переходите пеш.переход»</p>	
4.	<p><b>Тема: «Небезопасные зимние забавы»</b> <b>Задачи.</b> Закрепление правил безопасного поведения во время игр в зимнее время года. Развивать осторожность, чувство самосохранения.</p> <p>Воспитывать толерантное отношение друг другу.</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа «Зима – прекрасное время года», вопросы, задания, обсуждение ситуаций.</p> <p><b>Литература:</b> 1. Стр. 25. 4. Стр. 84.</p>			<p><b>Тема: «Работа светофора»</b> (занятие – прогулка) <b>Задачи:</b> закреплять знания детей о сигналах светофора, воспитывать наблюдательность и дисциплинированность</p> <p><b>Формы работы:</b> экскурсия, рассматривание иллюстраций с изображением различных ситуаций на дороге и в транспорте, загадки, игра «Цветные автомобили»</p> <p><b>Литература:</b> 6 стр.48 Данилова</p>	
1. Февраль	<p><b>Тема: «Поведение ребенка на детской площадке»</b> <b>Задачи:</b> Закрепить с детьми правила поведения на детской площадке и возможные опасные ситуации.</p>			<p><b>Тема «О чем разговаривает улица»</b> <b>Задачи:</b> Уточнить представление о специальных световых сигналах: мигающие огни, фары. Углублять знания детей о дорожных знаках: предупреждающие Запрещающие,</p>	

	<p>Развивать память, внимательность, осторожность.</p> <p>Воспитывать ответственное отношение за свою жизнь.</p> <p><b>Формы работы:</b> Беседа о поведении ребенка на площадке, игра «Строю детскую площадку», конкурс рисунков: «Лучшая детская площадка»</p> <p><b>Литература:</b> 1. Стр. 26.Белая К.Ю.</p>			<p>указательные, знаки сервиса.</p> <p>Развивать мышление.</p> <p>Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому.</p> <p><b>Формы работы:</b> психогимнастика «Добавь слог», «Бублик», пальчиковая гимнастика «Четыре братца», дид.игра «Чем накормить автомобиль», «Кто больше назовет автомобилей», перфокарта «Дорожные знаки», физминутка «Цветные автомобили»</p> <p><b>Литература:</b> Т.И.Данилова, стр 98-101</p>	
2.		<p><b>Тема: «Как устроен мой организм»</b></p> <p><b>Задачи:</b> продолжать знакомить детей со строением своего организма, с его частями тела</p> <p>2.развивать в детях любознательность, мышление.</p> <p>3.Воспитывать желание знать строение</p> <p><b>Формы работы:</b> Беседа, загадывание загадок, составление небылиц, составление рассказов <b>Литература:</b></p>		<p><b>Тема: «История транспорта»</b></p> <p><b>Задачи:</b> знакомить детей с историей развития транспорта. Учить сравнивать старинный транспорт с современным. Развивать у детей целенаправленное восприятие. Воспитывать чувство ответственности.</p> <p><b>Формы работы:</b> рассматривание иллюстраций старинного транспорта, сюрпризный момент, беседа «Транспорт», отгадывание</p>	

		Т.И.Данилова, стр. 30-31		загадок про транспорт, Д/игра «Правильно – неправильно», чтение стих. «Правил дорожных на свете немало» <b>Литература:</b> 9. стр. 84 Данилова Т.И.	
3.			<b>Тема: «Правила поведения при общении с животными»</b> <b>Задачи:</b> - научить детей понимать состояние и поведение животного, -воспитывать у детей доброе отношение к животным, дать понять, что нельзя их дразнить и мучить, а наоборот зимой нужно их кормить и защищать, <b>Формы работы:</b> выставка рисунков «Человек и животное», беседа, отгадывание загадок о животных. <b>Литература:</b> 1. Стр. 56.		<b>Тема: «Интернет и мой досуг»</b> <b>Задачи:</b> формирование безопасного и ответственного отношения к информации в Интернете. Развитие компетентности в области использования интернет ресурсов во время досуга.
4.	<b>Тема: «Поплотнее кран закрой- осторожен будь с водой»</b> <b>Задачи:</b> Поговорить с детьми о необходимости соблюдать осторожность при пользовании с водой. Развивать внимательность, умение			<b>Тема: «Здравствуй, улица»</b> <b>Задачи:</b> Знакомить детей с понятием «перекрёсток», «площадь»; развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире;	

	<p>быть бережливым и осторожным.</p> <p>Воспитывать чувство ответственности</p> <p><b>Формы работы:</b> Беседа о воде, загадки о струйках воды, воде, сочинение сказки «Наводнение в кукольном домике</p> <p><b>Литература:</b> Стр. 5 Шарыгина</p>			<p>воспитывать чувство ответственности</p> <p><b>Формы работы:</b> психогимнастика «Тропинка», рассматривание иллюстраций: обочина, перекрёсток, площадь; Работа с перфокартой «Будьте внимательны и осторожны», п/игра «Перекрёсток»</p> <p><b>Литература:</b> 9 стр.95 Данилова Т.И.</p>	
1. Март	<p><b>Тема.</b> «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»</p> <p><b>Задачи:</b> Закрепление умения называть свой домашний адрес, обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости)</p> <p>Развивать память, мышление.</p> <p>Воспитывать любовь к своему дому, ближним.</p> <p><b>Формы работы:</b> игровая ситуация «Объясни, где ты живешь», рисование дома с указанием местоположения</p>			<p><b>Тема:</b> «Для чего нужны дорожные знаки»</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими, дорожными знаками; Учить различать знаки</p> <p>Закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.</p> <p><b>Формы работы:</b> дид. игра «Стоп», набор дорожных знаков, ЧХЛ, загадки</p> <p><b>Литература:</b> Т.Ф.Саулина, стр. 29-31</p>	

	подъезда, окон квартиры... <b>Литература:</b> 3. Стр. 130.				
2.		<p><b>Тема: «Спорт»</b>  <b>Задачи:</b> 1. продолжать знакомить детей с видами спорта.  2. Расширять кругозор детей.  3. воспитывать желание вести здоровый образ жизни, умение и стремление закаляться</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа, рассматривание картинок. загадывание загадок, чтение стихов о спорте.</p> <p><b>Литература:</b>  Авдеева, Князева, Стеркина, стр. 109</p>			<p><b>Блок: «Мобильная связь»</b></p> <p><b>Тема: «Мой друг-мобильный телефон»</b>  <b>Задачи:</b> обучение детей правилам ответственного и безопасного пользования услугами мобильной (сотовой) связи, другими электронными средствами связи и коммуникации, в том числе способам защиты от противоправных и иных общественно опасных посягательств в ИКТ сетях.</p> <p><b>Формы работы:</b> беседа</p>
3.			<p><b>Тема: Правила поведения на природе» «</b>  <b>Задачи:</b>  - познакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в природе;  - сформировать умение самостоятельно применять их в жизни;  - воспитывать у детей инстинкт самосохранения,</p>	<p><b>Тема: «Знакомство с городским транспортом»</b>  <b>Задачи:</b> Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам.  Закрепить правила ПДД</p> <p><b>Формы работы:</b>  картинки с изображением различных видов транспорта, видеофильм «Транспорт города»</p>	

			бережное отношение к природе; <b>Формы работы:</b> Беседа, просмотр видео ролика «Человек и природа», рассматривание иллюстраций. <b>Литература:</b> Белая стр47-49	<b>Литература:</b> стр. 31-32, Саулина.		
4.	<b>Тема:</b> «О правила поведения на реке» <b>Задачи.</b> Повторить и закрепить правила поведения на воде <b>Формы работы:</b> ИОС «Капитошка рассказывает о правилах поведения на воде», игра «Отдыхаем на реке». <b>Литература:</b> Интернет ресурсы, конспект прилагается			<b>Тема:</b> «Маленький шофер» <b>Задачи:</b> Познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде; Научить детей правилам поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипедах; Учить обсуждать возможные опасные ситуации из личного опыта. <b>Формы работы:</b> чтение стихотворения «Машина моя», беседа «О правилах езды на велосипеде» Физминутка, чтение рассказа «Зайка-велосипедист». <b>Литература:</b> Стр. 44-49 Вдовиченко Л.А.		



<p>1. Апрел ь</p>	<p><b>Тема: Осторожно электроприборы</b>  <b>Задачи:</b> Закрепить у детей представления об электроприборах, об их значении для людей о правилах пользования ими.          Развивать осторожность при использовании электроприборами.          Воспитывать ответственность.  <b>Формы работы:</b> Загадки об электроприборах, игра «Узнай по описанию», составление рассказа об электроприборах  <b>Литература:</b> Шарыгина, стр. 36</p>			<p><b>Тема: «Для чего нужен ремень безопасности»</b>  <b>Задачи:</b> закрепить знания детей о ремне безопасности, для чего он нужен;          Формировать знания детей о правилах безопасной езды в автомобиле;          Воспитывать навыки безопасного поведения в транспорте.  <b>Формы работы:</b> беседа «Правила безопасной езды»,          Рассмотрение иллюстраций;          Вопросы по теме.  <b>Литература:</b> К.Ю. Белая стр. 46          Ресурсы интернета</p>	
<p>2.</p>		<p><b>Тема: «Зубы и уход за ними»</b>  <b>Задачи:</b> Дать детям представление о молочных и постоянных зубах, их росте и развитии; познакомить с правилами ухода за зубами; закреплять умение чистить зубы.  <b>Формы работы:</b> рассмотрение схемы строения зубов, игра «Веселый и грустный зубик», игра «Польза – вред», беседа по теме.  <b>Литература:</b></p>		<p><b>Тема: «Правила поведения в общественном транспорте»</b>  <b>Задачи:</b> закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте;          Формировать умения правильно вести себя на улице, на дороге, ведь транспорт-сфера повышенной опасности;          Воспитывать навыки безопасного поведения в транспорте.</p>	

		4. Стр. 107.		<p><b>Формы работы:</b> беседа «Правила поведения в общественном транспорте», дид.игра «Транспорт, Дорожные знаки», ЧХЛ, загадки</p> <p><b>Литература: ресурсы интернета</b> Белая К.Ю. стр.45-46</p>	
3.			<p><b>Тема: Будем беречь и охранять природу.</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению; -воспитывать у детей природоохранное поведение;</p> <p><b>Формы работы:</b> рассматривание иллюстраций, беседа, викторина «Что можно, а что нет», вопросы, беседа.</p> <p><b>Литература:</b> 1. Стр.73-77, Авдеева, Князева, Стеркина</p>	<p><b>Тема: «История происхождения транспорта (часть 1)»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Знакомить детей с историей развития транспорта; Учить сравнивать старинный транспорт с настоящим; Расширять знания ПДД; Развивать у детей целенаправленное восприятие; Воспитывать чувство ответственности.</p> <p><b>Формы работы:</b> иллюстрации с изображениями старинного транспорта, перфокарта «Правильно-неправильно», костюм бабушки</p> <p><b>Литература:</b> стр 84, Данилова Т.И.</p>	
4.	<p><b>Тема: Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности</b></p> <p><b>Задачи:</b> Расширить представления детей о предметах, которые могут</p>			<p><b>Тема: «История происхождения дорожных знаков (часть 2)»</b></p>	

	<p>служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.</p> <p>Развивать сообразительность, мышление.</p> <p>Воспитывать самоконтроль.</p> <p><b>Формы работы:</b> Загадки о чайнике, плите, стеклянной посуде, утюге.</p> <p>Обсуждение ситуации: «Почему нельзя одним выходить на балкон, обыгрывание ситуации</p> <p><b>Литература:</b> Авдеева, Князева, Стеркина, стр. 66-70</p>			<p><b>Задачи:</b> знакомить детей с историей развития дорожных знаков; Расширять знания о ПДД; Закрепить знания детей о дорожных знаках; Расширять знания о правилах поведения на улице, в автобусе, перехода дороги.</p> <p>Воспитывать внимание, культуру поведения в общественных местах.</p> <p><b>Формы работы:</b> рассматривание знаков, рисунками с разными знаками, значки, тетрадь по ПДД, фломастеры, карандаши, толковый словарь.</p> <p><b>Литература:</b> стр. 43, Н.В. Елжова Данилова стр. 64</p>	
1. Май.	<p><b>Тема: Инсценирование «По секрету мы расскажем вам об этом»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить с детьми основные правила основ безопасности жизнедеятельности и воспитанности-правилами культуры общения, приема пищи, режимных моментов и личной гигиены,</p>			<p><b>Тема: «Ролевая игра ПДД»</b></p> <p><b>Задачи:</b> уточнить представления детей о правилах дорожного движения, правилах поведения на улице; закреплять умения детей получать полученные знания в играх и в повседневной жизни.</p> <p><b>Формы работы:</b> Чтение детьми стих. «Азбука города» Я. Пищумова,</p>	

	<p>поведения в поликлинике и т. д.</p> <p>2.Развивать выразительную речь, мышление, память, артистические данные.</p> <p>3. Воспитывать у детей желание создавать в группе комфортную и безопасную атмосферу</p> <p><b>Формы работы:</b> чтение стихов про ОБЖ, игра «Как вести себя в поликлинике»</p> <p><b>Литература:</b> стр. 137-143, О.В.Чермашенцева</p>			<p>деление детей на две команды, эстафеты, игры, конкурс «Капитанов»</p> <p><b>Литература:</b> Гарнышева, стр 17</p>	
2.		<p><b>Тема: «Чтобы глаза видели»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать представление детей о том, зачем нужно беречь глаза с детства.</p> <p>2.расширять кругозор детей.</p> <p>3.Воспитывать бережное отношение к своим глазам</p> <p><b>Формы работы:</b> Рассматривание картинок, беседа, составление схем, гимнастика для глаз.</p> <p><b>Литература:</b> О.В.Чермашенцева, Стр. 99-101</p>		<p><b>Тема: Экскурсия «Дорожная Азбука»</b></p> <p><b>Задачи:</b> знакомить детей с назначением дорожных знаков: «пешеходный переход», «Осторожно, дети», «Телефон», «Пункт медицинской помощи», «Остановка пассажирского транспорта».</p> <p>Расширять знания о правилах поведения на улице, в автобусе, перехода дороги.</p> <p>Развивать умение дифференцировать цветовые сигналы светофора.</p> <p>Воспитывать внимание, культуру поведения в общественных местах.</p>	

				<p><b>Формы работы:</b> Беседа о ПДД (повторение правил пешеходов и пассажиров), наблюдение за дорожными знаками.</p> <p><b>Литература:</b> Т.И. Данилова 64</p>	
3.			<p><b>Тема:</b> Экскурсия в музей под открытым небом «Торум - Маа»</p> <p><b>Задачи:</b> - расширить представления детей о родном крае, в котором они живут; -развивать познавательный процесс, умение наблюдать и анализировать; - воспитывать любовь к родному краю, Родине, чувство патриотизма, чувство гордости за свой край.</p> <p><b>Формы работы:</b> экскурсия, беседа, вопросы-ответы.</p>	<p><b>Тема:</b> Разгадывание кроссвордов, ребусов, решение логических задач между группами.</p> <p><b>Задачи:</b> закрепить знания о ПДД; Формировать логическое мышление; Воспитывать интерес к разгадыванию различных задач, ребусов, кроссвордов.</p> <p><b>Формы работы:</b> разгадывание кроссвордов по ПДД, решение логических задач, ребусов</p> <p><b>Литература:</b> Н.В.Елжова, стр. 108, стр. 136.</p>	<p><b>Блок:</b> «Законодательство»</p> <p><b>Тема:</b> «Закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью»</p>
4.	<p><b>Тема:</b> Итоговое. Увлекательное путешествие в мир здорового и безопасного образа жизни</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить, обобщить и расширить знания о безопасном образе жизни.</p>			<p><b>Тема:</b> Урок-встреча детей и инспектора ГИБДД</p> <p><b>Задачи:</b> закрепить знания детей о ПДД, о людях этой профессии (сотрудник ГИБДД).</p> <p><b>Формы работы:</b> Беседа, игра-путешествие</p>	

	<p>2.Развивать в детях чувство самосохранения, желание быть здоровым, опрятным; соблюдать элементарные правила ПДД.</p> <p>3.Воспитывать бережное отношение к себе и другим.</p> <p><b>Формы работы:</b> Беседа о здоровом образе жизни, конкурс рисунков «Мы за здоровый образ жизни», чтение стихов о спорте</p> <p><b>Литература:</b> О.В. Чермашенцева, стр 174-184</p>			«В мире дорожных знаков».	
--	---	--	--	---------------------------	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### Познавательное развитие

Основные задачи образовательной области	Содержание образовательной деятельности
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие</p>

безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;



4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**Календарно - тематическое планирование по  
ознакомлению с окружающим, предметным миром и миром природы**

Месяц	Тема НОД, задачи	Интеграция	Методы и приёмы	Литература	Кол-во Часов*	№ п/п НОД
<b>Тема недели 1 «Здравствуй, детский сад!»</b>						
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (социальный мир)</b>  <b>Тема: «Детский сад»</b>  <b>Цели:</b> 1. Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд.                  2.Развивать связную речь, бережное отношение к имуществу детского сада.                  3. Воспитывать доброжелательное отношение к людям.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>1.Введение игрового момента. Загадки про сады: фруктовый, цветочный, детский.                  2.Рассматривание иллюстраций с изображением детского сада.                  3. Беседа: «Кто работает в детском саду».                  4. Физкультминутка: «Как под дождичком в саду»                  Игра: «Это все не про нас»                  5. Итог</p>	<p>3. Стр.29-31</p>	1	1
	<p><b>2.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Царство растений»</b>  <b>Цели:</b>1. Подвести через познавательную активность детей к пониманию того, что в природе есть удивительный мир растений; ввести и обосновать классификацию растений на дикорастущие и культурные, дать понятие о плодородной почве, семенах, рассаде.                  2.Развивать мышление, память.                  4.Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>1.Введение игрового момента. (Пальчиковая игра: «Здравствуй, солнце золотое»)                  2.Путешествие в «Царство растений»-показ слайдовой презентации (клевер, роза, фиалка узумбарская, пшеница, ель).                  3. Мультимедийная презентация: «Культурные и дикорастущие растения»                  4.Игра: «Что, где растет»                  5. Рефлексия</p>	<p>6. стр365-367</p> <p>17. конспект №50</p>	1	2
<b>Тема недели 2 «Правила дорожные знать каждому положено»</b>						

<p><b>Сентябрь</b> <b>2 неделя</b></p>	<p><b>3.Познавательно-исследовательская деятельность</b> <b>Тема: «Воздух и его свойства»</b> <b>Цели:</b> 1. Формировать представление о воздухе и его свойствах. Выявить, что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх, легче воды. Выявить, как воздух вытесняет воду и выходит из воды. 2. Развивать мышление, память, любознательность. 3. Воспитывать интерес к опытнической деятельности.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>1. Введение игрового момента. Загадка про ветер. Беседа: «Воздух-невидимка» 2. Опыт: «Где теплее»- выясняют с помощью действий, где теплее воздух. Оборудование: два термометра, чайник с горячей водой. 3. Опыт: «Подводная лодка»- выясняют, что воздух легче воды. Оборудование: изогнутая трубочка для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, емкость с водой.</p>	<p>4. стр. 61-64</p>	<p>1</p>	<p>3</p>
--	---	--	--	----------------------	----------	----------

	<p><b>4.Приобщение к социокультурным ценностям (предметное окружение)</b>  <b>Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту»</b>  <b>Цели:</b> 1. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться.  2. Развивать любознательность, память.  3. Воспитывать бережное отношение к предметам, облегчающим труд человека в быту.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>1.Введение игрового момента.  1. Игра: «Назови предметы природного и рукотворного мира.  2. Рассматривание и сравнение предметов природного и рукотворного мира.  3. Игра «Найди вещи, облегчающие труд человека в быту».  4.Загадки о пылесосе, утюге, холодильнике, часах.  5. Рефлексия</p>	<p>3. стр.21-22</p>	<p>1</p>	<p>4</p>
<p><b>Тема недели 3 «Дары осени. Осеннее угощение»</b></p>						

<p><b>Сентябрь 3 неделя</b></p>	<p><b>1.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Признаки осени. Что за чудо эта осень».</b>  <b>Цели:</b>1. Учить детей называть признаки, приметы осени, изменения в природе, используя образные слова и выражения.  2.Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения.  3.Воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к животным</p>	<p>Познавательное  Социально - коммуникативное</p>	<p>1.Введение игрового момента. Загадки об осени.  Сюрпризный момент: приход в группу зайчика с письмом (ребенок подготовительной группы) с просьбой о помощи.  2.Игра: «Погода осенью»  3.Пословицы и поговорки об осени.  4.Физминутка: «Листочки»  5.Рефлексия</p>	<p>6. стр.44-46</p>	<p>1</p>	<p>5</p>
	<p><b>2. Приобщение к социокультурным ценностям (социальный мир)</b>  <b>Тема: «Золотое зернышко»»</b>  <b>Цели:</b>1. Закрепить знания детей о различиях города и села: дома, транспорт, труд людей. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Закрепить знания детей о том, что хлеб – это один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить.  2. Развивать любознательность, память.  3. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу.</p>	<p>Познавательное  Социально - коммуникативное</p>	<p>1.Введение игрового момента.  Загадки о злаках, хлебе.  Оформление выставка изделий из хлеба: черный и белый хлеб, сушки, печенье.  Беседа: «Как выращивают хлеб» Рассматривание картины М. Шишкина,  Пословицы и поговорки о хлебе  Итог</p>	<p>6. стр.103-105</p>	<p>1</p>	<p>6</p>

Тема недели 4 «Я и моя семья»						
Сентябрь 4 неделя	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (социальный мир)</b>  <b>Тема: «Моя семья»</b>  <b>Цели:</b> продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально-коммуникативное</p>	<p>1 худ. слово.</p> <p>2.Беседа с детьми, вопросы.</p> <p>3. физминутка «Семья»</p> <p>4.игра «Назови отчество»</p> <p>5.беседа о занятиях и профессиях взрослых в семье</p> <p>6.игра «Профессии моих родителей»</p> <p>7.Рефлексия</p>	3, стр 22- 23	1	7
	<p><b>2.Познавательно - исследовательская деятельность</b>  <b>Тема: «Волшебница – вода»</b>  <b>Цели:</b>1. Прививать интерес к исследовательской деятельности, к проведению опытов с водой.  2. Развивать наблюдательность, способность сравнивать, сопоставлять, делать выводы.  3. Воспитывать умение общаться со сверстниками во время проведения опытов, умение работать в паре.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально-коммуникативное</p>	<p>1.Загадка о воде.</p> <p>2. Работа со схемами(вода течет, разливается, не имеет формы).</p> <p>3.Опыт№1: с молоком и водой. Вывод: вода не имеет вкуса, не имеет запаха.</p> <p>4Опыт№2: стакан с водой, мелкие предметы.  Вывод: вода прозрачная.</p> <p>5. Игра: «Тонет- не тонет».</p> <p>6. Рефлексия</p>	4. стр45-47  По следам Почемучки №24	1	8
<b>Тема недели 1 «Люди и их профессии»</b>						

<p><b>Октябрь</b> <b>1 неделя</b></p>	<p><b>1.Ознакомление с миром природы</b> <b>Тема: «Как заполнить календарь природы»</b> <b>Цели:</b>1. Познакомить детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учить рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики, обозначающие дни недели. 2. Развивать интерес к наблюдениям за природой. 3.Воспитывать аккуратность при заполнении календаря.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>1.Загадки об осени. 2. Знакомство со страницей календаря «Сентябрь». 3.Рассматривание страницы «Условные обозначения 4. Физминутка: «На зарядку становись». 5. Рассматривание иллюстраций: На дворе сентябрь...» 6. Дидактическая игра: «Дни недели» 7. Рефлексия</p>	<p>1. стр.24-25</p>		<p>9</p>
	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (социальный мир)</b> <b>Тема: «Мои друзья»</b> <b>Цели:</b> углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй)</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>1. сюрпризный момент 2. аудиозапись. 3. работа с заданиями по карте 4. песня о дружбе 5. пословицы о дружбе 6. игра «Кто такой друг?» 7. рисование солнца 8. рефлексия</p>	<p>3 стр. 25-27</p>	<p>1</p>	<p>10</p>



Тема недели 2 «Краски осени»						
Октябрь 1	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (социальный мир) «Моя любимая бабушка».</b></p> <p><b>Цели:</b>1. Формировать представление о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных или об одном члене семьи.</p> <p>2. Развивать устную речь, обогащать словарный запас.</p> <p>3. Воспитывать уважение к семейным традициям. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>Рассматривание картины «Семья».</p> <p>Беседа: «Я люблю свою бабушку»</p> <p>Игра «Назови членов семьи»</p> <p>Загадки на тему: «Моя семья»</p> <p>Игра «Бабушкин сундук».</p>		1	11
	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение)</b></p> <p><b>Тема: «Что предмет расскажет о себе.</b></p> <p><b>Цели:</b>1. Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части функции, назначение).</p> <p>2. Развивать память, мышление.</p> <p>3.Воспитывать бережное отношение к предметам .</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное.</p>	<p>Загадки о предметах природного и рукотворного мира.</p> <p>Игра: «Что предмет расскажет о себе»</p> <p>Игра: «Предметы рукотворного мира»</p> <p>Конкурс рисунков: «Я рисую предметы рукотворного мира»</p> <p>Рефлексия</p>	3. стр 24-25	1	12

<b>Тема недели 3 «Эл.приборы. пож.безопасность»</b>						
3 неделя октябрь	<p><b>1.Познавательнo- исследовательская деятельность.</b>  <b>Тема: «Где прячется растение? Почва»</b>  <b>Цели:</b>1. Установить зависимость факторов неживой природы от живой (богатство почвы от гниения растений) .  2. Развивать стремление к экспериментированию.  3. Воспитывать желание заботиться о почве.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативно</p>	<p>Сюрпризный момент: приход в гости к ребятам Лунтика.  Проблемная ситуация: в чем отличие лесной почвы от почвы с участка детского сада.  Опыт: сжигание почвы в металлической тарелке.  Игра: «Деревья и червячки»  Придумывание запрещающего знака (бережное отношение к почве).  Рефлексия</p>	<p>Конспект №9 (смотри в приложении)</p>	1	13
	<p><b>2.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Овощи и фрукты на нашем столе»</b>  <b>Цели:</b>1. Уточнять представление детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу.  2. Развивать представления детей о значении свежих плодов для здоровья детей.  3. Воспитывать желание употреблять в пищу овощи и фрукты.</p>	<p>Познавательное</p>	<p>Загадки об овощах и фруктах.  Игра: «Приготовь салат из овощей и фруктов»  Мультимедийная презентация: «Польза овощей и фруктов»  Конкурс рисунков: «Мой любимый овощ или фрукт»  Рефлексия.</p>	<p>6.стр 53-55.</p>	1	14
<b>Тема недели 4 «Домашние животные и птицы»</b>						

<p><b>Октябрь</b> <b>4 неделя</b></p>	<p><b>1. Приобщение к социокультурным ценностям (социальный мир)</b> <b>Тема: «Игры во дворе»</b> <b>Цели:</b>1. Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе ,знакомить детей с необходимыми мерами предосторожности, знать номер телефона «03»),правилам поведения с незнакомыми людьми. 2. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения во время прогулок во дворе. 3 Воспитывать умение детей предвидеть опасные ситуации и по возможности избегать их.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>Беседа на тему: «Игры во дворе» Дидактическая игра: «Хорошо или плохо» Игра: «Назови подвижные игры» Физминутка: «Вышли мы во двор гулять» Обсуждение игровых ситуаций (Друг поранил ногу, незнакомец зовет в гости и т. д.) Рефлексия</p>	<p>3.Стр.32-34</p>	<p>1</p>	<p>15</p>
	<p><b>2 Познавательно – исследовательская деятельность:</b> <b>Тема: «Как появился календарь»</b> <b>Цели:</b>1. Закреплять у детей понятие «время», знакомить с разновидностями календаря и его назначением для людей. 2.Развивать умение измерять время при помощи календаря. 3.Воспитывать желание использовать календарь в повседневной жизни.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Речевое</p> <p>Социально - коммуникативно</p>	<p>Загадка о календаре. Рассматривание и оформление выставки календарей (родители принесли). Загадки о временах года. Изготовление календаря. Рефлексия.</p>	<p>конспект</p>	<p>1</p>	<p>16</p>
<p><b>Тема недели 1 «Планета- наш общий дом»</b></p>						

<p><b>1 неделя ноябрь</b></p>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение)</b>  <b>Тема: «Коллекционер бумаги»</b>  <b>Цели:</b>1. Научить отличать вещи, сделанные из бумаги, определить ее качество (цвет, гладкость, прочность, толщину) и свойства. Познакомить с разными видами бумаги, выяснить, как свойство каждой из них связано с использованием данного материала.  2. Развивать память, мышление, любознательность.  3.Воспитывать бережное отношение к бумаге.</p>	<p>Познавательное  Социально - коммуникативное Речевое</p>	<p>Рассматривание образцов разных видов бумаги.  «История возникновения бумаги» -сообщение (рассказывает подготовленный ребенок).  Дидактическая игра:  «Определи на ощупь бумагу»  Опыты с бумагой: рвется, горит, в воде размокает.  Рефлексия.</p>	<p>3. стр27-28</p>	<p>1</p>	<p>17</p>
	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (социальный мир)</b>  <b>Тема: «Спасатели - пожарные»</b>  <b>Цели:</b> 1. Формирование представления о пожарной безопасности. Закрепить знания о причинах возникновения пожара; о правилах пожарной безопасности. Формировать практические навыки поведения детей при возникновении пожара. Закрепить знания о профессии пожарного.  2.Развивать любознательность, память, логическое мышление, быстроту реакции, ловкость, находчивость и смелость.  3.Воспитывать чувства уважения и благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях – пожарным. Воспитывать чувство осторожности и самосохранения.</p>	<p>Познавательное развитие  Социально - коммуникативное развитие</p>	<p>Просмотр слайдов о пожаре,  Беседа: «Осторожно, огонь!»  Игровая ситуация  Рассматривание иллюстраций:  «Беспощадный огонь»  Мини – сценка: «Про пожарного»   Подведение итогов</p>	<p>Конспект  К. Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников»  Стр.13-19</p>	<p>1</p>	<p>18</p>

<b>Тема недели 2 «Дом, в котором я живу»</b>						
2 Неделя ноябрь	<b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение)</b> <b>Тема: «Мир игры и игрушки. Матрешка»</b> <b>Цели:</b> 1.Познакомить детей с историей возникновения веселой игрушки-матрешки. 2.Развивать интерес детей к русскому-народному прикладному искусству. 3.Воспитывать любовь к русской матрешке.	Познавательное  Художественно-эстетическое развитие	1.Рассматривание матрешки, дымковской игрушки, предметы городецкой росписи 2.Рассказ воспитателя об истории возникновения матрешки. 3. Загадка о матрешке. 4.Раскрашивание раскрасок: «Мы-матрешки, яркие рубашки»	Конспект	1	19
	<b>2.Ознакомление с миром природы</b> <b>Тема: «Корова и коза- домашние животные»</b> <b>Цели:</b> 1. Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза-домашние животные (живут у человека- в сарае, коровнике, не боятся его и позволяют ухаживать за собой; приносят пользу: корова дает молоко, шкуру, шерсть, пух; человек заботится о них, создает все условия для жизни. 2. Развивать познавательный интерес к животному миру. 3. Воспитывать любовь к домашним животным.	Познавательное развитие  Речевое развитие	1.Рассматривание картины: «Корова в сарае зимой» и «Коза в сарае зимой» 2. Д.игра: «Домашние и дикие животные»  3. Составление рассказа: «Какую пользу человеку приносят домашние животные» 4. Конкурс рисунков: «Мое любимое домашнее животное»	1.стр. 43-45	1	20
<b>Тема недели 3 «Транспорт»</b>						
Ноябрь 3 неделя	<b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир)</b> <b>Тема: «В гостях у кастелянши»</b> <b>Цели:</b> 1. Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. 2. Развивать доброжелательное отношение к ней. 3. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.	Познавательное Социально-коммуникативное	Беседа о труде кастелянши Экскурсия в мастерскую кастелянши. Игра: «Найди вещи, необходимые для труда кастелянши» Игра» «Перечисли вещи, сшитые руками кастелянши»» Рефлексия	3. стр. 35-37	1	21

	<p><b>2.Познавательно – исследовательская деятельность.</b>  <b>Тема: «Удивительные камни»</b>  <b>Цели:</b> 1.Познакомить детей со свойствами камней, продолжать знакомство с тем, как человек использует камни. Познакомить с одним из камней (янтарь), вызвать интерес коллекционированию  2.Развивать исследовательские навыки, совершенствовать умение наблюдать.  3.Воспитывать интерес к неживой природе (камням).</p>	<p>Познание р.  Речевое р.</p>	<p>Сюрпризный момент- приход профессора Почемучки.  Загадка про камень.  Определение свойств камня в лаборатории (имеют разный цвет, форму, размер, твердый, прочный, его использование).  Опыт: тонет или не тонет в воде.  Рассказ воспитателя на тему: «Камень – янтарь»  Рефлексия</p>	<p>.Конспект</p>	<p>1</p>	<p>22</p>
<b>Тема недели 4 «Мама, солнышко мое!»</b>						
4 неделя	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир)</b>  <b>Тема: «Моя дружная семья»</b>  <b>Цели:</b> 1. Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе.  2. Развивать доброжелательное отношение к членам своей семьи.  3. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям –членам семьи</p>	<p>Социально - коммуникативное р.  Речевое р.</p>	<p>Рассматривание картины «Семья».  Беседа: «Моя семья»  Игра «Назови членов семьи»  Права детей: на любовь близких, заботу.  Игра «Бабушкин сундук».  Рефлексия</p>	<p>3.Стр.23-24</p>	<p>1</p>	<p>23</p>

	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение):</b>  <b>Тема: «Экономическая азбука. Деньги»</b>  <b>Цели:</b>1. Знакомить детей с основными терминами рыночной экономики, показать их взаимосвязь, дать им начальное понятие: потребность, труд, продукция, деньги, реклама, товар, банк.  2. Развивать память, мышление.  3. Воспитывать в детях бережное отношение к деньгам.</p>	<p>Речевое развитие  Социально - коммуникативное  Познавательное развитие</p>	<p>Беседа с детьми на тему: «Что такое экономика»  Пословицы и поговорки о труде.  Рассматривание иллюстраций с рекламами.  Игра: «Магазин»  Пословицы и поговорки о деньгах.</p>	<p>.Конспект</p>	<p>1</p>	<p>24</p>
<b>Декабрь 1 неделя «Зимушка- зима»</b>						
<p><b>Декабрь 1 неделя</b></p>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир).</b>  <b>Тема: «Ваши права, дети»</b>  <b>Цели:</b> 1. Уточнить знания детей о гражданских правах и обязанностях.  2. Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления.  3.Воспитывать чувство уважения к другим людям.</p>	<p>Познавательное развитие  Социально - коммуникативное</p>	<p>1.Приход куклы Радомира в гости к детям.  2.Игра: «Все будет хорошо»  3. Игра: «Волшебный сундучок»  4.Беседа о документе: «Свидетельство о рождении»  5.Беседа о праве на любовь, заботу, неприкосновенности жилища и т. д., а так же обязанностями детей.  6.Сюжетно- ролевая игра: «Семья»</p>	<p>Правовое воспитание  «Организация работы с педагогами, детьми и родителями»  Автор-составитель: Т. А. Харитончик, Волгоград</p>	<p>1</p>	<p>25</p>

	<p><b>2.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Как лесные звери- медведь и белка- готовятся к зиме»</b>  <b>Цели:</b>1. Дать детям представления о том, что лес- это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год(они находят пищу, устраивают гнездо, берлогу, выводят потомство; осенью эти звери готовятся к жизни в зимний период.  Упражнять в узнавании и назывании диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось).  2. Развивать любознательность, память.  3. Воспитывать интерес к животному миру.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>Беседа о диких животных.  Рассматривание иллюстраций: «Дикие животные»  Игра: «Кто это» (например: хитрая, рыжая, с пушистым хвостом).  Игра: «Чей дом»  Игра: «Чей хвост»  Рефлексия</p>	1.стр. 51- 53	1	26
<b>2 Региональная неделя: «Моя Родина – Югра»</b>						
<b>2 неделя</b>	<p><b>1.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Зимушка - зима». (эколог.)</b>  <b>Цели:</b>1. Видеть и описывать красоту зимнего пейзажа, расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня.  2.Развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы.  3.Воспитать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>Беседы о зиме.</p> <p>Словарная игра «Что бывает зимой?»  Заучивать приметы и пословицы.</p> <p>Игра «Что можно, что нельзя</p>	<p>Комплексные занятия (Н.Е.Вераксы, стр.153).</p> <p>Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» (О.А.Скоролупова, стр.9-11).</p>	1	27



	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир):</b>  <b>Тема: «Мой родной город»</b>  <b>Цели:</b> 1. Уточнить и расширить знания детей о родном городе. Познакомить их с самыми главными его достопримечательностями чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.  2. Развитие умения поддерживать беседу. умение подчиняться правилам в групповых играх.  3. Воспитывать у детей чувство восхищения красотой родного города. Воспитывать любовь к родному городу и</p>	<p>Познавательное р</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>1Беседа о городе по иллюстрациям.  Чтение стихотворения о Ханты-Мансийске.  Рассматривать карты города.</p> <p>Ди «Путешествие по городу» (иллюстрации).  С. р. игра: «Экскурсия по городу»(экскурсовод-ребенок)</p>	<p>Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью (Н.В. Алешина)</p>	1	28
<b>Тема недели 3 «Мир диких животных»</b>						
3 неделя	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение)</b>  <b>Тема: «Путешествие в прошлое телефона»</b>  <b>Цели:</b>1. Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритм.  2. Развивать логическое мышление, сообразительность.  3. Воспитывать бережное отношение к изобретению человечества- телефону.</p>	<p>Познавательное р</p> <p>Социально - коммуникативное р</p>	<p>Беседа: «Как люди общались в древности»  2. Игровые задания: «Передай просьбу жестом», «Определи эмоциональное состояние», «Отгадай, что написано этими картинками-значками».  3. Дидактическая игра: «Назови виды телефонов».  4. Решение игровых ситуаций «Как правильно пользоваться телефоном», «Что нельзя делать по телефону» и т. д.  6.Рефлексия</p>	3. стр.48-49	1	29

	<p><b>2.Познавательно – исследовательская деятельность:</b>  <b>Тема: Путешествие в прошлое лампочки</b>  <b>Цели:</b>1. Расширять и обобщать знания детей об электричестве и его использовании. Расширять представления о том, где "живет" электричество и как оно помогает человеку. Закрепить правила безопасного поведения в обращении с электроприборами в быту.  2. Развивать мыслительную активность, любознательность.  3. Воспитывать у детей чувство осторожного обращения с электроприборами.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>Сюрпризный момент: приход перебинтованного Буратино.  Загадки об электроприборах  Игра: «Ток бежит по проводам»  Опыты: «Волшебные шарики, с фонариком и пластмассовыми палочками.  Стихотворение М. Монаковой «Розетки мне неинтересны».</p>	3 стр. 41- 42	1	30
<b>Новогодние каникулы      Тема недели 4 «Здравствуй, праздник Новогодний»</b>						
<b>Январь 2 неделя. «Зимние забавы»</b>						
<p><b>Январь 2 неделя</b></p>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир)</b>  <b>Тема: «Мои друзья»</b>  <b>Цели:</b>1. Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, всегда помогай, друзей выручай.  2.Развивать дружеские отношения между детьми.  3. Воспитывать умение жить в детском коллективе.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>Мотивация: звучит аудиозапись: «Ребята, помогите» к детям обращается с зеркало.  Письмо с заданиями.  Исполнение песни о дружбе.  Пословицы о дружбе, друзьях.  Игра: «Кто такой друг»  Рефлексия</p>	3. стр26-28	1	31

	<p><b>2.Познавательное – исследовательская деятельность:</b>  <b>Тема: «Волшебные превращения»</b>  <b>Цели:</b> Совершенствовать знание детей о снеге, воде и про лед. Познакомить детей с различными жидкостями, выявить различия в процессах их замерзания.  Развивать внимание, наблюдательность, интеллектуальные способности у детей.  Воспитывать интерес к опытнической деятельности.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>Опыт «Нужен ли растениям снег»  Опыт «Снег и лёд»  Опыт «Лед и соль»  «Опыты: измерение термометром температуры воздуха, снега, воды».  5.Опыт «Зимние веточки»  6.Опыт «Освобождение пуговицы из ледяного плена».</p> <p><b>Рефлексия</b></p>	<p>4.стр18-20  2 стр. 57-59</p>	<p>1</p>	<p>32</p>
<b>Тема недели 3 «Театр глазами детей»</b>						
<p><b>Январь</b>  <b>3 неделя</b></p>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение):</b>  <b>Тема: «Песня колокольчика».</b>  <b>Цель:</b> 1. Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах.  Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и других странах.  2.Развивать интерес к изучению свойств предметов.  3.Воспитывать интерес к прошлому предметов.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное  Речевое развитие</p>	<p>Сюрпризный момент: приход Петрушки.  Игра: «Из чего сделаны предметы»  Беседа: «Когда впервые появились колокольчики»  Дидактические игры: «Угадай. Где звенит», «Угадай, на чем я играю»  рефлексия</p>	<p>3.Стр37-38</p>	<p>1</p>	<p>33</p>

	<p><b>2.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Лес- это дом для многих жильцов»</b>  <b>Цель: 1.</b> Дать детям первоначальное представление о том, что лес- это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга: главные в лесу- деревья, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды и грибы, в лесу на земле и на деревьях, кустах живет множество животных – там они находят пищу, могут прятаться, строить гнезда и убежища.  <b>2.</b>Развивать познавательную активность в процессе знакомства с сообществом растений.  <b>3.</b> Воспитывать интерес к жизни лесных обитателей.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Речевое развитие  Социально- коммуникативное</p>	<p>Рассказ о лесе- сообществе разных растений и животных.  Игра: «Кто чем питается»</p> <p>Выставка картин: «Зима в лесу»</p> <p>Чтение «Снежной книги»  В. Бианки</p> <p>Игра «Кто как передвигается?»</p> <p>Физминутка</p> <p>Рефлексия</p>	1.стр 77-78	1	34
<b>Тема недели 4 «Язык родной- родник живой»</b>						
<p><b>Январь</b>  <b>4 неделя</b></p>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение):</b>  <b>Тема: «Как создавалась книга»</b>  <b>Цели:</b>1. Познакомить детей с историей создания книг и материалом, из которого их делают.  2. Развивать умение поддерживать беседу  3. Воспитывать у детей интерес и любовь к книге, бережное к ней отношение.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Речевое  С-К</p>	<p>Загадка о книге.  Игра: «Хорошо или плохо»  Просмотр презентации: «История создания книги»  Физминутка: «Елочка»  Стихотворение С. Я. Маршака «Как печатали вашу книгу»  Работа в парах (обсуждение иллюстраций).  Рефлексия</p>	<p>Презентация «Как создавалась книга?» (у М.Г.)  1.стр.30-32</p>	1	35

	<p><b>2.Познавательное – исследовательская деятельность:</b>  <b>Тема: «Мы фокусники»</b>  <b>Цели:</b>1. Познакомить с понятиями «магнитное притяжение», «магнитические». Сформировать представление о свойствах магнита. Пополнить знания детей об использовании свойств магнита человеком.  2. Развивать познавательную активность ребенка в процессе знакомства со скрытыми свойствами магнита, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.:  3.Воспитывать аккуратность в работе, соблюдение правил техники безопасности.</p>	<p>Познавательное  С-К</p>	<p>Загадка о магните  Опыт №1 «Притягивает, не притягивает?»  Опыт № 2 «Достань предмет, не замочив руки»  Опыт №3 «Танец магнитов»  Опыт № 4 «Поможем Золушке»  Рефлексия</p>	<p>Конспект</p>	<p>1</p>	<p>36</p>
<b>Тема недели 1 «Первые шаги в мир хороших манер»</b>						
<p><b>Февраль 1 неделя</b></p>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир):</b>  <b>Тема: «Дом для книг»</b>  <b>Цели:</b> 1. Сформировать представление о библиотеке, о работниках этого учреждения  2. Развивать устойчивый навык бережного обращения книгой  3.Воспитывать потребность к общению с разными видами книг, положительные моральные качества.</p>	<p>Познавательное Речевое  С-К</p>	<p>Загадка о книге.  Беседа: «Книги - источник знаний»  Чтение стихотворений о книгах.  Игровая ситуация «как помочь книгам»  Подклеивание книг:  «Книжкина больница».  Рефлексия.</p>	<p>1.стр36-37</p>	<p>1</p>	<p>37</p>

	<p><b>2.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Как люди помогают лесным обитателям»</b>  <b>Цели:</b> 1. Формировать у детей представление о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и их природоохранной деятельности – зимней подкормке животных.  2.Развивать любознательность, интерес к жизни лесных животных.  3.Воспитывать бережное отношение к лесу.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Речевое</p>	<p>Загадки о лесных обитателей.  Приход в группу игрушечной птички-синички.  Рассматривание картины «Лоси в зимнем лесу»  Сообщение: «Лесничество-лесники» (ребенок заранее готовит)  Беседа: «Помощь зимующим птицам»  Чтение стихотворения И. А. Бунина «Густой зеленый ельник у дороги...»</p>	<p>1.стр81-83</p> <p>2 стр. 53-55</p>	1	38
<b>Тема недели 2 «Азбука безопасности»</b>						
<p><b>Февраль</b>  <b>2 неделя</b></p>	<p><b>1.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Золотые рыбки»</b>  <b>Цели:</b>  1.Уточнить знания детей о рыбах, об их внешнем виде, защитной окраске, повадках и местах обитания.  2.Развивать у детей связную речь посредством беседы о рыбах, логическое мышление, творческое воображение; активизировать и обогащать словарь ребёнка.  3. Воспитывать интерес к изучению природы, бережное отношение к рыбам, ко всему живому на Земле.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Речевое</p> <p>С-К</p>	<p>Загадка о рыбах.  Рассказ крабика о рыбах.  Выполнение заданий о жителях воды.  Физминутка: «К речке быстрой мы спустились»  Игра- загадка: «Кто это»  Рефлексия</p>	1.стр.145-146	1	39

	<p><b>2.Познавательльно – исследовательская деятельность:</b>  <b>Тема: В царстве цвета»</b>  <b>Цели:</b>1. Расширять представления детей о смешивании цветов и умение их различать.  2.Развивать фантазию, творческое воображение.  .3 Воспитывать этическое отношение к цвету и краскам.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Речевое</p>	<p>Чтение сказки о царстве цвета  Экспериментирование с тремя основными цветами (красный, желтый, синий).  Чтение стихотворения А. Шлыгина «Разноцветный шар земной»  Опыт: смешивание между собой цвета с целью получения оттенков.  Рефлексия</p>	<p>Конспект</p>	<p>1</p>	<p>40</p>
<b>Тема недели 3 «Наша Армия сильна, охраняет мир она»</b>						
<p><b>Февраль</b>  <b>3 неделя</b></p>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир):</b>  <b>Тема: «Российская армия»</b>  <b>Цели:</b>1. Расширять знания о защитниках Отечества. Продолжать воспитывать у детей патриотические чувства к Родине.  2. Развивать ловкость, силу.  3.Воспитывать у детей уважение и любовь к воинам- защитникам Отечества, желание быть похожими на сильных и смелых российских воинов.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Социально - коммуникативное</p>	<p>Слайдовая презентация: «Солдаты нашей Родины»  Беседа: «Кто защищает Родину»  Чтение стихотворения о мире.  Физкультминутка: «Военные на учениях»  Дидактическая игра: «Военные профессии».  Рефлексия</p>	<p>3.стр38-40</p>	<p>1</p>	<p>41</p>
	<p><b>2.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Пришла зима холодная»</b>  <b>Цели:</b> 1. Уточнить представления детей о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и животных в природе (холод, мороз, земля покрыта снегом, вода затянута льдом, очень мало света, так как день короткий, небо пасмурное. Растения и животные по разному приспособлены к жизни в зимнее время.  2.Развивать способность воспринимать красоту зимних явлений природы.  3. Воспитывать чувство сопереживания животным.</p>	<p>Познавательное</p> <p>Речевое</p> <p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Рассматривание календаря природы.  Беседа: «Зимняя природа»  Вопросы по теме: «Растения и животные в зимнее время»  Конкурс рисунков на тему: «Какой я вижу зиму»  Рефлексия</p>	<p>1.стр93- 95</p>	<p>1</p>	<p>42</p>

**Февраль Тема недели 4 «Человек и мир вещей»**

<p>Февраль 4 неделя</p>	<p><b>1.Ознакомление с миром природы</b> <b>Тема: «Как человек охраняет природу. Красная книга»</b> <b>Цели:1.</b> Систематизировать представления детей о многообразии природы. Продолжать знакомство детей с природоохранительными знаками, понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности экосистемы, освоение правил поведения в природе. Познакомить с Красной книгой, любого уровня (российской, региональной) <b>2.</b> Развивать умение поддерживать беседу, продолжать развивать речь как средство общения, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. <b>3.</b> Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, желание беречь и охранять окружающую среду.</p>	<p>Познавательное Развитие</p> <p>Реч. Развитие</p> <p>С-К</p>	<p>1. Чтение стихотворение О. Ю. Косарева «Старичок – лесовичок» 2. Звучит запись «Голоса птиц» 3. Беседа о лесах. Правила поведения в лесу, о знаках. 4. Стих – е С. Никулиной «Русский лес» 5. Рассказать о «Красной книге» Физминутка «Деревья» 6. Стихотворение «А всегда ли человек справедлив по отношению к лесу» 7. Стихотворение С. Михалкова «Прогулка» (правильно ли поступили дети?)» 8. Правила. 9. Игра «Я знаю лес» 10. Рефлексия</p>	<p>7. стр. 375-378 (2011г) №1 стр.146-147</p>	<p align="center">1</p>	<p align="center">43</p>
	<p><b>2. Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир):</b> <b>Тема: «Профессия –артист»</b> <b>Цели:</b> 1. Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. 2.Развивать в детях артистические способности, умение перевоплощаться в того или иного героя. 3. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p>	<p>Познав. Развитие</p> <p>Речев. развит.</p> <p>С-К</p>	<p>1.Беседа на тему: «Профессия – артист» 2. Этюд «Изобрази доброго (ленивого, веселого, грустного, злого). 3. Чтение стихотворения В. Степанова «Артист». 4. Рассказ «Разные жанры кино» 5. Составление теле и радиорекламы о выступлении артистов. 6. Рефлексия</p>	<p>3, стр.49- 50</p>	<p align="center">1</p>	<p align="center">44</p>



**Тема недели 5 «К нам весна шагает быстрыми шагами! »**

<p><b>Февраль 5 неделя</b></p>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение): Тема: «В мире посуды» (Фарфор, стекло, глина, пластмасса) Цели:1. Познакомить детей с историей создания предметов посуды, с тем, что любая вещь создана трудом многих людей; люди усовершенствовали предметы посуды, чтобы ими было удобнее пользоваться. Обобщить и систематизировать знания о материалах. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. 2.Продолжать развивать речь как средство общения, умение рассказывать о предмете по плану (мнемотаблица) связно, последовательно. 3. Воспитывать в детях интерес к истории возникновения и усовершенствования предметов, уважение к людям, создавшим различные предметы.</b></p>	<p>Познавательное</p>	<p>Беседа (Из какой посуды раньше ели) Рассматривание картинки «В древнерусском доме» Рассмотреть посуду фарфоровую, стеклянную, глиняную, пластмассовую, деревянную, металлическую (рассказать какой пользовались раньше посудой, какой пользуются в наше время) Объяснить, что любой предмет создан трудом многих людей. Люди усовершенствовали предметы, чтобы удобнее было ими пользоваться. Чтение стихотворения К. И. Чуковский «Федорино горе» Игра «Магазин посуды» (покупают посуду для Федоры и рассказывают о ней) Итог. Рефлексия</p>	<p>№ 11 стр.56, 62-64, 71-74</p>	<p>1</p>	<p>45</p>
------------------------------------	--	-----------------------	---	----------------------------------	----------	-----------

	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир):</b>  <b>Тема «Праздник женщин на планете» (8Марта)</b>  <b>Цели:1.</b> Дать представление о значимости матери для каждого человека, о празднике восьмого марта.  <b>2.</b> Развивать эмоциональную отзывчивость, умение составлять рассказ о маме по фотографии, рассказывать связно (по плану-мнемотаблица)  <b>3.</b> Воспитывать любовь и уважение, доброжелательное отношение к мамам.</p>	<p>Познав. развитие  Речевое развитие  Социально-ком. развитие</p>	<p>1.Беседа о семье. Что обозначает слово «мама?»  2.Сюрприз (фотографии мам) Дети рассказывают о своих мамах.  3.Рассказ воспитателя о маме.  4. Чтение стихотворения о маме (Н. Саконская)  5.Пословицы о маме.  6. Чтение стихотворение о маме (Л. Николаенко)  Рефлексия</p>	<p>№ 6.Стр. 261-262</p>	<p>1</p>	<p>46</p>
<i>Март</i>		<i>Тема недели 1 «Народная культура и традиции»</i>				

<p>Март 1 неделя</p>	<p><b>1.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Птичий двор» домашние птицы.</b>  <b>Цели:1.</b> Расширять представления о домашних птицах и их птенцах (особенности поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Учить выделять и называть отличительные особенности внешнего вида домашних птиц.  <b>2.</b>Развивать зрительное и слуховое восприятия, внимания, логического мышления, умения анализировать. Продолжать развивать речь как средство общения; закрепить согласования прилагательного с существительным, образования уменьшительных форм прилагательных (гусь - большой; гусёнок – маленький)  <b>3.</b>Воспитывать доброту, ответственность, чувство любви к природе, умение различать на слух голоса птиц, формировать образ окружающего мира как дома для всего живого.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Соц-ком. развитие</p>	<p>1. Игровое упражнение «Веселый денек»  2.Беседа о домашних птицах.  3 Игровое упражнение «Кто как кричит» (прослушивание аудиозаписи)  4.Игр.упр. «Чья семья?».  5.Физминутка «Домашние птицы»  6.Беседа (гуси, утки) Сравнение и отличие.  7. Игр. Упражнение «У кого кто», «Назови ласково»  8.Пальчиковая гимнастика «Две курицы»  9. Беседа о птичнице, которая ухаживает за своими питомцами.  10. Игр.упр. «Обведи по точкам» (После занятия-в свободную деятельность)  11. Рефлексия</p>	<p>№ 6 стр. 297-300 (2011г)</p>	<p>1</p>	<p>47</p>
<p>Март 1 неделя</p>	<p><b>2.Познавательно – исследовательская деятельность:</b>  <b>Тема: «В гостях у Винтика и Шпунтика» (магнит)</b>  <b>Цели:1.</b> Закрепить и систематизировать знания и представления детей о значении магнита в жизни человека. Формировать у детей элементарные представления о физических свойствах магнита, умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместной деятельности. Учить безопасному поведению во время проведения опытов с металлическими предметами</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое</p>	<p>1. Сюрпризный момент (Винтик и Шпунтик»  2. Опыт 1 (дощечка, бумага, магнитная стружка)  3. Опыт-2 (результат записать в таблицу из каких материалов детали притягиваются, из каких – нет)  4.Опыт: 3 (все ли металлы притягиваются магнитом)  5. Физминутка «Магнетизм»</p>	<p>17. №3</p>	<p>1</p>	<p>48</p>

	<p>2. Развивать познавательную активность в процессе экспериментальной деятельности, исследовательский интерес, любознательность. Активизировать речь детей. Пополнить словарный запас новыми словами (магнетизм, магнетические, не магнетические предметы).</p> <p>3. Воспитывать инициативность, самостоятельность.</p>	С-К	<p>6. Опыт: 3 «Изготовим компас»</p> <p>7. Рефлексия</p>			
<b>Март Тема недели 2 «Широкая Масленица»</b>						
2 неделя	<p><b>1. Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир):</b> <b>Тема: «В гостях у художника»</b> Цель: 1. Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать. Что продукты его труда отражают личностные качества, интересы.</p> <p>2. Развивать воображение, фантазию, мышление детей.</p> <p>3. Воспитывать уважение к людям творческих профессий, которые много вкладывают сил и души, что бы получить признание народа.</p>	<p>Познав. развитие</p> <p>Речевое развитие Соц-ком</p>	<p>1. Сюрпризный момент: приход Кисточки и Карандаша. 2. Беседа: «Профессия художника»</p> <p>3. Экскурсия в Изостудию.</p> <p>4. Рассказ руководителя ИЗО о своей профессии.</p> <p>5. Конкурс рисунков на тему: «Я художник»</p> <p>6. Рефлексия</p>	3. стр. 42-45	1	49

2. неделя март	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение):</b>  <b>Тема: «Предметы искусства» (Народные предметы)</b>  <b>Цели:1.</b> Прививать интерес к культуре русского народа через знакомства с народным искусством, творчеством. Продолжать знакомить детей с предметом народно – прикладного искусства – матрёшкой.  <b>2.</b> Развивать умение составлять рассказ по плану, рассказывать связно, последовательно и выразительно.  <b>3.</b> Воспитывать гордость за свою страну, прививать любовь к Родине. Формировать умение работать аккуратно, закрепить приём закрашивания, радоваться достигнутому результату.</p>	<p>Познав. развитие</p> <p>Реч. Развитие</p> <p>С-К, Х-Э</p>	<p>1.Рассмотреть предметы городецкой, хохломской, дымковской росписи, матрёшки. Что объединяет все эти, такие разные, предметы? (русские мастера)  2. Рассказ воспитателя о платках, сарафанах, о матрёшке, откуда взялась матрёшка.  3. Рассказ детей о матрёшке (по плану - мнемотаблица)  4. В каждой стране свой сувенир, а у нас – матрёшка.  5. Стихотворение о матрёшке.  6. Раскраска матрёшки (В свободное время)  7. Рефлексия.</p>	№12 стр. 163-164 Конспект№25	1	50
<b>Тема недели 3 «Посуда. Продукты питания»</b>						
Март 3 неделя	<p><b>1.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Сравним кошку с собакой»</b>  <b>Цели:</b> 1. Уточнить представления детей о кошке как домашнем животном (живет вместе с человеком, ловит мышей, радует человека своим присутствием; хозяин заботится о ней; кошка- независимое, умное, чистоплотное животное, любит хозяина, если он хорошо с ней обращается.  2. Развивать познавательный интерес к жизни домашних животных.  3. Воспитывать желание заботиться о своих домашних питомцах.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Реч. Развитие</p> <p>Соц-ком.развитие</p>	<p>1. Беседа «Чем похожи и отличаются собака и кошка»  2. Внести игрушечную кошку.  3. Сообщение: «О кошках и собаках» (рассказывает заранее подготовленный ребенок).  Рассматривание картины: «Кошка во дворе»  Рефлексия</p>	1.стр 108-111	1	51

	<p><b>2.Познавательное – исследовательская деятельность:</b>  <b>Тема: «Звуки вокруг нас»</b>  <b>Цели:</b>1.Дать знания детям о строении уха. Обучать правилам личной гигиены за ушами, правильного поведения в экстремальных ситуациях. Закреплять умение слышать музыкальные инструменты, называть их, узнавать звуки природы.  2.Развивать фонематический и музыкальный слух, развивать воображение, логическое мышление. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, отвечать полным ответом, развивать связную речь.  3. Воспитывать интерес к занятию, самостоятельность.</p>	<p>Познават. Развитие</p> <p>Худ-эстет. развитие</p> <p>Развит. речи</p> <p>Соц-ком. развитие</p>	<p>1. Дети встали в круг «Я твой друг, и ты мой друг»  2. Игра «Какие звуки вы услышали?» (пение птиц, шум дождя, ветер)  3. Беседа «Какие органы помогают нам слышать»  4. Что такое звук?  (струнный инструмент, оттого что, дрожит струна, появляется звук; трубочка – подуть в неё. Звук заставляет дрожать бумагу, а трубочка щекочет пальцы)  5. Игра «Чьи уши?»  6. Дыхательное упражнение «Жужжание пчелы»  7. Игра «Какой муз. инструмент звучал?»  8.Рефлексия.</p>	<p>17.Конспект№17</p>	<p>1</p>	<p>52</p>
<i>Апрель</i>		<i>Тема недели 1 «Книжкина неделя»</i>				

<p><b>Апрель</b> <b>1 неделя</b></p>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир):</b>  <b>Тема:</b> «Дом для книг»  <b>Цели:</b> 1. Сформировать представление о библиотеке, о работниках этого учреждения  2. Развивать устойчивый навык бережного обращения книгой  3. Воспитывать потребность к общению с разными видами книг, положительные моральные качества.</p>	<p>Познавательное Речевое</p> <p>С-К</p>	<p>Загадка о книге.  Беседа: «Книги - источник знаний»  Чтение стихотворений о книгах.  Игровая ситуация «как помочь книгам»  Подклеивание книг: «Книжкина больница».  Рефлексия.</p>	<p>1.стр36-37</p>		<p>53</p>
--	--	--	---	-------------------	--	-----------

<p>Апрель 1 неделя</p>	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир):</b>  <b>Тема: «Профессия - космонавт»</b>  <b>Цели:</b>1. Расширять представления детей о космических полётах. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Дать знания о том, что первая женщина – космонавт – тоже из России – В. Терешкова.  2. Развивать стремление к поисково – познавательной деятельности, умение наблюдать, анализировать, делать выводы; развивать мыслительную активность, зрительную память, внимание, смекалку; творческие способности; связную речь.  3. Воспитывать в детях желание и стремление познавать космос, планеты, спутники и все, что с ним связано; воспитывать уважение к профессии космонавта, чувство патриотизма, желание быть сильным и смелым..</p>	<p>Познав. развитие</p> <p>Речев. развитие</p> <p>Соц-ком. Развитие</p>	<p>1. Беседа о празднике День Космонавтики, о профессии – космонавт (какими должны быть космонавты)  2. Диора «Назови планеты»  3. Рассказ о первых космонавтах (показать портреты)  4. Физминутка «Мы космонавты»  5. Чтение стихотворение «Первый космонавт»  6. Во время взлёта и приземления лётчики испытывают сильные перегрузки (Рассказать о перегрузки – состояние невесомости)  7. Рефлексия. Труд космонавтов по достоинству оценила наша страна: все космонавты удостоены высоких наград.</p>	<p>№ 15. Стр. 192-195</p> <p>№ 6 стр. 323-325 (2011г)</p>	<p>1</p>	<p>54</p>
<p><b>Тема недели 2 «Мы и в космос полетим, если только захотим»</b></p>						



<p>Апрель 2 неделя</p>	<p><b>1.Познавательно – исследовательская деятельность:</b> <b>Тема: «Неизведанное рядом» (Песок и глина)</b> <b>Цели:1.</b> Продолжать учить детей наблюдать и делать свои выводы, умозаключения; <b>2.</b>Развивать умение сравнивать, анализировать, экспериментировать. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, отвечать полным ответом, развивать связную речь. <b>3.</b>Воспитывать у детей желание выполнять задание совместно с другими детьми.</p>	<p>Познават. развитие  Речевое развит.  Соц-ком. развит.</p>	<p>1. Беседа о лаборатории, о соблюдении правил поведения. 2. Загадки о глине, беседа о глине и песке. Опыт. 3.Упражнение для глаз. 4. опыт. 5. Физминутка: «Заниматься нам пора» 6. Посылка от Репкина. 7. Посадить растения в песок, другое - в глину (наблюдать, зарисовывать- в свободное время) 8. Рефлексия</p>	<p>2 стр. 74- 77 17. стр.10</p>	<p>1</p>	<p>55</p>
	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение):</b> <b>Тема: «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»</b> <b>Цели:1.</b> Формировать доступные знания об основах здоровой жизни и приобщении детей к физической культуре. Продолжать работу по укреплению здоровья детей (самомассаж лица). <b>2.</b>Развивать связную речь детей, учить отвечать полным ответом на вопрос, формировать умения выразить свое понимание характера персонажа в движении, в жестах. <b>3.</b> Воспитывать интерес к физическим упражнениям, стремление быть здоровыми, дружеские взаимоотношения между детьми.</p>	<p>Познав. развитие  Речев. развитие  Соц-ком. Развитие Физ.</p>	<p>1. Загадка о Мойдодыре 2. Беседа о закаливании. 3. Массаж лица. 4. Беседа «Физкультура» и «Спорт». 5. Пантомима «Худой, слабый ребёнок» 6. Что бы нам не болеть, сделаем зарядку.  7. Викторина: «Как можно закалить свой организм» (команды награждаются) 8. Речёвка. 9.Рефлексия.</p>	<p>6. стр433-345 2 стр. 77-79</p>	<p>1</p>	<p>56</p>

Тема недели «Предметы вокруг нас»						
Апрель 3 неделя	<p><b>1.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Весна в жизни лесных зверей»</b>  <b>Цели:</b>1. Уточнять и расширять представления о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали; все устраивают свои гнезда, норы, выводят потомство; весна создает для них хорошие условия (много света, тепла, пищи).  2. Развивать познавательный интерес к жизни лесных зверей весной.  3. Воспитывать любовь к животным.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Соц-ком.</p>	<p>1. Рассказ И. Акимовича «Жил- был медведь»  2. Беседа о жизни медведей.  3. Чтение детям стихотворения Г. Ладонщикова «Медведь проснулся»  4. Беседа: «Как проходит весна для белки, ежа, волка, лисы»  6. Загадка о животных  7. Мультимедийная презентация: «Птицы кормят птенцов»  8. Рефлексия.</p>	1.стр114-116	1	57
	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение):</b>  <b>Тема: «История одежды» (кожа)</b>  <b>Цели:</b> 1. Дать детям понятие о коже, как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи.  2.Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Развивать разговорную речь, умение рассказывать по мнемотаблице связно, последовательно.  3.Воспитывать бережное отношение к тому, что сделано руками человека; желание выполнить работу аккуратно, красиво, неповторимо.</p>	<p>Познав. развит.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Соц-ком. развитие Худ-эстет. творчество</p>	<p>1. Посетить выставку (1мольберт с картинками – одежда; 2 мольберт – обувь; 3 мольберт – галантерейные изделия; 4 мольберт – музыкальные инструменты) (мнемотаблица)  2. Дети рассказывают, что изображено, из какого материала сшита.  3. Рассказ воспитателя «Кожа – очень прочный, надежный, полезный материал»  4. Опыт с лоскутами кожи (показ кожи) Дети рассматривают, трогают, определяют её свойства.  5. Работы детей. 6. Рефлексия.</p>	Конспект	1	58

Тема недели 4 «Хлеб-всему голова»						
Апрель 4 неделя	<p><b>1.Познавательно – исследовательская деятельность:</b>  <b>Тема: «Волшебные превращения» (Вода и пар)</b>  <b>Цели:</b>1. Уточнить знания детей о свойствах твёрдых, жидких и газообразных тел, представление о трёх состояниях воды и причинах перехода одно в другое.  2. Развивать у детей познавательную активность, любознательность, через экспериментальную деятельность.  Формировать умение составлять небольшой рассказ на тему, предложенную воспитателем.  3. Воспитывать интерес к опытнической деятельности, умение работать в коллективе.</p>	<p>Познав. Развитие</p> <p>Развитие речи</p> <p>С-К</p>	<p>1.Сюрпризный момент «Гном – Капелька»  2.Загадка (о воде) Вос-ль поливает детей из лейки, дети превращаются в капельки. Дети рассказывают о себе, какая она капелька.  3. Игра «Дождик, солнце, облачко, дождь»; «Ручеёк»  4. Опыты.  5. Вопрос-ответ.  6. Рефлексия.</p>	4.стр.45-47	1	59
4 неделя	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение):</b>  <b>Тема: «Транспорт» (Водный, воздушный, наземный)</b>  <b>Цели:</b>1. Расширять представления о видах транспорта; познакомить с воздушным, наземным, водным видами транспорта, с профессиями людей, работа которых связана с данными видами транспорта.  2. Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полным ответом, активизировать словарный запас по теме «Транспорт»;  3.Воспитывать интерес к транспортным средствам, интерес и любовь к музыке, желание выполнять движения под музыку.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое</p> <p>С-К</p>	<p>1. Загадки (автобус, вертолёт, корабль)  2.Игра «Отправляемся в путешествие» (дети встают паровозиком)  3.1 остановка «Для чего нужен транспорт?»  4. Поехали дальше. Звучит песня «Песенка друзей»  5. 2 остановка «Наземный транспорт»  6. Физкультминутка «Светофор»  7. Поехали дальше (дети изображают самолётики) Звучит песня «Облака»  8. 3 остановка «Воздушный транспорт»  9. Загадки (вручать звёздочки)  10. Игра «Летает, не летает»  11.Поплыли вперёд (дети изображают, что они плывут). Звучит песня "Белые кораблики"  12. 4 остановка «Водный транспорт»  13. Загадки.  14. Рефлексия</p>	Конспект 6. стр. 131-133 (2011г)	1	60

**Май Тема недели 1 «Мы помним подвиг твой, солдат!»**

<p><b>Май</b> <b>1 неделя</b></p>	<p><b>1.Ознакомление с миром природы</b> <b>Тема: «Россия- огромная страна»</b> <b>Программное содержание:</b> формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой- главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.</p>	<p>Речевое развитие С-К развитие Худ- эстет р-е.</p>		<p>Стр.46 О.В. Дыбина «Ознак- е с предметным и соц- ым окружением»</p>	<p align="center">1</p>	<p align="center">61</p>
<p><b>1 недел</b> <b>я</b></p>	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир):</b> <b>Тема: «День Победы» (Героизм, рода войск, полководцы)</b> <b>Цели:</b>1. Закрепить знания детей о том, что 9Мая – День Победы. Дать знания о том, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были и дети.  2. Развивать память, творческое воображение и устную речь детей, обогащать и активизировать словарь.  3. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважения к ветеранам В. О. В. Воспитывать уважение к мелодии гимна, прослушать стоя.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально - коммуникативное</p>	<p>1. Рассказ о В. О. В. (как она началась, когда) 2. 9 Мая один из самых любимых праздников в стране, все отмечают День Победы. 3. Многим героям стоят памятники по всей стране (Могила Неизвестного солдата, Вечный огонь, генерал Иван Васильевич Панфилов, герои-панфиловцы) Физминутка «Мы солдаты» 4. Гранитные постаменты, на которых написаны названия городов-героев. В этих постаментах замурованы капсулы, то есть, закрытые сосуды с землёй этих городов (название городов) 5. Возложение цветов, венков к вечному огню, памятнику. 6. Прослушать гимн Москвы стоя. 7. Беседа о ветеранах (иллюстрации, фото) 8. Рефлексия</p>	<p>6. стр. 350-352 (2011)</p>	<p align="center">1</p>	<p align="center">62</p>

**Тема недели 2 «Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим»**

<p><b>Май</b> <b>2 неделя</b></p>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение)</b> <b>Тема: «Путешествие в прошлое лампочки»</b> <b>Цели:</b>1. Познакомить детей с историей электрической лампочки, 2. Развивать связную речь, высказывать предположения и делать простейшие выводы. 3. Воспитывать интерес к занятию, вызвать интерес к прошлому этого предмета.</p>	<p>Познавательное Речевое развитие  С-К</p>	<p>1. Загадки о лампочке. 2. Игра: «Что общего у этих предметов» 3. Рассказ воспитателя о том , как человек придумал свет. 4. Алгоритм описания лампочки (цвет, форма, вес) 5. Рефлексия.</p>	<p>3. стр.41-42</p>	<p>1</p>	<p>63</p>
	<p><b>2.Ознакомление с миром природы</b> <b>Тема: «Все летят, все прилетают птицы» (Птицы перелётные)</b> <b>Цели:</b>1. Закрепить знания признаков весны; знания о жизни перелетных птиц; формировать экологическое представление детей об окружающем мире. 2. Развитие речевой активности, активизация словаря, диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, памяти, мышления, творческого воображения. 3.Воспитывать интерес, желание больше узнать о птицах, помочь им (раскрасить скворечники) Воспитывать доброе, заботливое отношение к ним; любовь ко всему живому.</p>		<p>1. Загадка о весне. 2. Беседа о весне. 3. Игра на внимание «Прилетели птицы» 4. Рассматривание иллюстраций с изображением птиц. 5. Беседа о птицах. 6. Чтение стихотворения о птицах. 7. Беседа (гнезда, скворечник, яйца высиживают, не разорять гнезда) 8. Стих «не обижайте птиц» 9. Физминутка «перелётные птицы» 10. Задания – загадки; игра «У кого что» 11. Викторина по сказкам (птицы) 12. Раскрашивание гнезд, скворечника (в свободное время) 13. Рефлексия</p>	<p>Конспект</p>	<p>1</p>	<p>64</p>

Тема недели 3 «Экология и малыши»

<p>Май 3 неделя</p>	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение): Тема: «Кто построил этот дом?» (Плотник, строитель, маляр) Цели:1.</b> Расширять представления о профессии строителя. Продолжать знакомить с разными строительными материалами; обогащать познавательные знания (знакомство с бетоном, его свойствами и качествами, способом его изготовления); обобщить знания о строительных профессиях; показать значимость профессии строителя. <b>2.</b> Развивать умение сравнивать, анализировать, экспериментировать. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, отвечать полным ответом, развивать связную речь. <b>3.</b> Воспитывать уважительное отношение к человеку труда, желание оказывать помощь и уделять внимание нуждающимся в этом.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>С-К,</p>	<p>1. Игровой момент «Телепередача» 2. Письмо. Загадка. 3. Лисичка – из какой сказки пришла? 4.Вспомнить о сказке «Три поросёнка» Из чего они строили дома? 5. Игра «Подбери строительный материал» (из дерева, брёвен, кирпича) 6. Иллюстрации с названиями материалов (если есть возможность, то можно показать настоящий материал – песок, вода, щебень, цемент) 7. Игра «Назови, какой?» (свойства бетона) 8. Загадки «Профессии» 9. Беседа о профессиях. Стих. 10. Рефлексия.</p>	<p>Конспект</p>	<p>1</p>	<p>65</p>
-------------------------	--	--	--	-----------------	----------	-----------

<p>Май 3 неделя</p>	<p><b>2.Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема: «Эти удивительные насекомые.</b>  <b>Цели:</b>1. Познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки (наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков). Закрепить представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все находится в равновесии: вредные с нашей точки зрения насекомые являются пищей для птиц и некоторых животных, которые, в свою очередь, тоже играют роль в эволюции планеты.  2. Развивать связную речь, отвечать на вопросы полным ответом, мышления, восприятия, внимания, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать  3. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете, творческие способности.</p>	<p>познавательное  Речевое развитие</p>	<p>1. Игра «Разрезанные картинки»  2. Демонстрационный материал (обратить внимание детей на разнообразие насекомых разного вида)  3. Рассказ воспитателя о насекомых (бабочки, муравьи, пчёлы)  4. Задание «Назови общие признаки» (шесть лапок, тело разделено на 3 части, есть усики)  5. Рассказ воспитателя «Вредные насекомые, зачем они нужны» (гусеница, комар, саранча)  6. Зачем в природе существуют такие «вредные» насекомые? (питаются птицы)  7. Нарисовать цепочку, в которой одним из звеньев является насекомые)  8. Рефлексия</p>	<p>6.стр.309-311 17.</p>	<p>1</p>	<p>66</p>
-------------------------	--	---	---	------------------------------	----------	-----------

Тема недели 4 «Вот мы какие стали большие»						
Май 4 неделя	<p><b>1.Приобщение к социокультурным ценностям (Социальный мир):</b>  <b>Тема: «Профессия –артист»</b>  <b>Цели:</b> 1. Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде.  2.Развивать в детях артистические способности, умение перевоплощаться в того или иного героя.  3. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p>	<p>Познав. Развитие</p> <p>Речев. развит.</p> <p>С-К</p>	<p>1.Беседа на тему: «Профессия – артист»  2. Этюд «Изобрази доброго (ленивого, веселого, грустного, злого).  3. Чтение стихотворения В. Степанова «Артист».  4. Рассказ» «Разные жанры кино»  5. Составление теле и радиорекламы о выступлении артистов.  6. Рефлексия</p>	3, стр.49- 50	1	67
	<p><b>2.Приобщение к социокультурным ценностям (Предметное окружение):</b>  <b>Тема: «Плыви, плыви кораблик» (Водный транспорт)</b>  <b>Цели:</b>1. Расширять представление о видах транспорта; закреплять названия водных видов транспорта; познакомить с историей развития водного транспорта.  2. Развивать зрительное внимание, восприятие и мышление. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, делать выводы, излагать свои мысли, развивать связную речь.  3. Воспитывать интерес к познавательным знаниям.</p>	<p>Познав. развитие</p> <p>Речев. развитие</p> <p>С-К</p>	<p>1. Игровой момент (чебурашка)  2. Загадка.  3. Беседа о водном транспорте.  4. Ди/игра «Едет, плывёт, летит»  5. Презентация «Водный транспорт» (как возник водный транспорт)  6.Профессии водного транспорта.  7. Удобство и польза водного транспорта для человека?  8. Рефлексия.</p>	Конспект	1	68
<b>Итого</b>						<b>68</b>



## ФЭМП

\* - под «часом» подразумевается время, отведённое на одно занятие (25 мин).

Месяц	Тема НОД, задачи	Интеграция	Методы и приёмы	Литература	Кол-во часов *	№/п НОД
<b>Тема недели 1 «Здравствуй детский сад!»</b>						
Сентябрь	<p><b>№1 Тема: «День знаний»</b>  <b>Программное содержание:</b>                      1. <b>Закреплять</b> навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Уточнить представление о последовательности частей суток: <b>утро, вечер, день, ночь.</b>                      2. <b>Совершенствовать</b> умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).                      3. <b>Развивать</b> мышление, творческое воображение.                      4. <b>Воспитывать</b> сосредоточенность, усидчивость.</p>	Познавательное развитие Физическое развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	1. Игровые упражнения: «Мальвина учит Буратино» «Сосчитай фигуры». 2. Физкультминутка: «Раз, два, три, четыре, пять!» 3. Игровые упражнения: «Дорисуй недостающую фигуру», «Поможем Буратино разложить картинки». 4. Работа с раздаточным материалом. 5. Рефлексия.	№2, Стр. 13-15	1	1
	<b>Тема недели 2 «Правила дорожные знать каждому положено»</b>					
	<p><b>№2 Тема: «Счет до пяти»</b>  <b>Программное содержание:</b>                      1. <b>Упражнять</b> в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (<b>на ощупь, на слух</b>). <b>Закреплять</b> умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной»).</p>	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	1. Игровые упражнения: «Отсчитай столько же», «Раскрась столько же» (выполняется в рабочей тетради, стр. 1), 2. Физкультминутка «Раз, два, три, четыре, пять»... 3. Обыгрывание игрушки «Завяжем куклам бантики», «Правильно пойдешь, клад найдешь».	№2, Стр. 15-16	1	2

	<p>2. <b>Совершенствовать</b> умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>3. <b>Развивать</b> речь, логическое мышление.</p> <p>4. <b>Воспитывать</b> интерес к математическим заданиям.</p>		<p>4. <i>Работа с раздаточным материалом</i></p> <p>5. Рефлексия.</p>			
<b>3 неделя «Дары осени. Осеннее угощение»</b>						
Сентябрь	<p><b>№3 Тема: «Считаем предметы»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1. <b>Совершенствовать</b> навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>2. <b>Упражнять</b> в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</p> <p>3. <b>Развивать</b> двигательную активность, координацию движений.</p> <p>4. <b>Воспитывать</b> коллективизм.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>1. Игровые упражнения: «Поручение», «Построим лесенку для матрешки» «Когда это было».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики в лесу»</p> <p>3. <i>Работа с раздаточным материалом.</i></p> <p>4. Рефлексия.</p>	№2, Стр. 17-18	1	3
	<b>4 неделя «Я и моя семья»</b>					
Октябрь	<p><b>№4 Тема: счет предметов, величина</b></p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1. <b>Учить</b> детей ориентироваться в пространстве с помощью слов «впереди», «сзади», «слева», «справа», «вверху», «внизу».</p> <p>2. <b>Совершенствовать</b> умение считать предметы в пределах 5, сравнивать предметы по величине.</p> <p>3. <b>Развивать</b> мышление, творческое воображение.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>1. Сюжетно-познавательная игра «В гости к Айболиту».</p> <p>2. Работа с иллюстрациями.</p> <p>3. Игра с тремя медведями.</p> <p>4. Упражнение на развитие ориентировки в пространстве.</p> <p>5. П. игра «Стрекоза»</p>	№ 3 стр. 45-46	1	4
	<b>1 неделя «Люди и их профессии»</b>					

<p><b>№5 Тема: счет предметов, ориентировка в пространстве</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. <b>Выявить</b> понимание пространственных отношений в группе реальных предметов, изображенных на картинке, предметно- игровое действие на дифференцировку пространственных отношений.  2. <b>Развивать</b> мышление, умение отвечать полным ответом.  3. <b>Воспитывать</b> интерес к математическим заданиям.</p>	<p>Познавательное развитие   Речевое развитие   Социально-коммуникативное развитие   Физическое развитие</p>	<p>1 организационный момент.  Худ. слово  2. Упражнения «Движение по заданной инструкции»  3. игра «Где котенок?»  4. игра «Где лево, где право?»  5. п. игра «Стоп»  6. рефлексия</p>	<p>№ 3  стр. 37-38</p>	<p>1</p>	<p>5</p>
<p><b>Октябрь 2 неделя «Краски осени»</b></p>					
<p><b>№1 Тема: «Составь множество»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. <i>Учить</i> составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. <i>Закреплять</i> представление о знакомых плоских геометрических фигурах (<b>круг, квадрат, прямоугольник, треугольник</b>) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (<b>цвет, форма, величина</b>).  2. <i>Совершенствовать</i> умение определять пространственное направление относительно себя: <b>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</b>.  3. <i>Развивать</i> самостоятельность.  4. <i>Воспитывать</i> чувства товарищества, доброго соперничества, взаимопомощи, умения договариваться и работать по группам.</p>	<p>Познавательное развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1.Игровые упражнения: «Соберем игрушки для куклы». «Не ошибись». Эстафета «Кто быстрее».  2.Дидактическая игра «Веселый круг»  3.Физкультминутка «Мы в строю шагаем браво»  4.<i>Работа с раздаточным материалом.</i>  5.Рефлексия.</p>	<p>№2,  Стр 18-19</p>	<p>1</p>	<p>6</p>

3 неделя «Эл. приборы. Пожарная безопасность»						
Октябрь	<p><b>№2 Тема: «Счет в пределах 6»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. <i>Учить</i> считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Закреплять представление о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).  2. <i>Продолжать</i> развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).  3. <i>Развивать</i> желание выполнять игровые упражнения.  4. <i>Воспитывать</i> желание заниматься в коллективе, выполнять задания воспитателя</p>	<p>Познавательное развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1.Игровые упражнения: «Учись считать», «Исправь ошибку», «Не ошибись». (см. Октябрь, занятие №1)  2.Физкультминутка: « Две лягушки»  3.<i>Работа с раздаточным материалом</i>  4.Рефлексия.</p>	№2, Стр. 19-21	1	7
	4 неделя «Домашние животные и птицы»					
	<p><b>№3 Тема: «Счет в пределах 7»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. <i>Учить</i> считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.  <i>Продолжать</i> учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <b>впереди, сзади, слева, справа</b>.  2. <i>Продолжать</i> развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).  3.<i>Развивать</i> игровые навыки, внимание.  4.<i>Воспитывать</i> умение добиваться поставленных целей.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>1.Игровые упражнения: «Считаем дальше», «Разложи дощечки в ряд».  2.Дидактическая игра «Кто, где стоит»  3.Чтение стихотворения В. Берестова «Стоял ученик на развилке дорог» (интернет).  4.Физкультминутка: «Мы в строю шагаем браво»  5.<i>Работа с раздаточным материалом</i>  6.Рефлексия</p>	№2, Стр. 21-22	1	8
Ноябрь 1 неделя «Планета- наш общий дом»						

	<p><b>№4 Тема: «Порядковое значение числа 6 и 7»</b>  <b>Программное содержание</b>  1. <i>Продолжать</i> учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какой по счету?», «На каком месте?». <i>Расширять</i> представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.  2. <i>Продолжать</i> развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <b>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</b>  3. <i>Развивать</i> двигательную активность.  4. <i>Воспитывать</i> умение добиваться поставленных целей.</p>	<p>Познавательное развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p><b>Игровая ситуация</b>  «Собираем урожай овощей».  <b>Игровое упражнение</b>  «Посадим елочки в ряд».  <b>Физкультминутка</b> «Сбор урожая». <b>Игровое упражнение.</b> «Разложи по порядку».  <b>Загадывание загадок</b> «Части суток» <b>Игровое упражнение с мячом</b> «Назови соседей». <b>Работа с раздаточным материалом</b>  <b>Рефлексия</b></p>	<p>№2  Стр22-24</p>	<p>1</p>	<p>9</p>
	<b>Ноябрь 2 неделя «Дом, в котором я живу»</b>					
<b>Ноябрь</b>	<p><b>№2 Тема: «Образование числа 9»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. <i>Учить</i> считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.  2. <i>Закреплять</i> представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  3. <i>Развивать</i> умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.  4. <i>Воспитывать</i> дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься сообща.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>1. Игровая ситуация «Играем в школу».  2. Дидактическая игра: «Найди предмет такой же формы».  3. Физкультминутка «Сбор урожая»  4. Игровое упражнение «Что где?»  5. Работа с раздаточным материалом  6. Рефлексия</p>	<p>№2,  Стр25-26</p>	<p>1</p>	<p>10</p>
	<b>3 неделя «Транспорт»</b>					

	<p><b>№3 Тема: «Порядковое значение чисел 8 и 9»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Какой по счету?», «На каком месте?».  2. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.  3. Развивать игровые навыки координацию движений.  4. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно в парах.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1. Игровые упражнения: «Считаем по порядку», «Разложим бантики».  2. Физкультминутка: «Сделай так же».  3. Игровые упражнения: блоки Дьенеша «Собираем бусы для куклы» (работа парами)  4. «Найди отличия». Работа с раздаточным материалом  5. Рефлексия</p>	<p>№2  Стр26-27</p>	<p>1</p>	<p>11</p>
	<b>Ноябрь 4 неделя «Мама, солнышко моё»</b>					
<p>Декабрь  Ноябрь</p>	<p><b>№4 Тема: «Образование числа 10»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?», закреплять представления о частях суток: (утро, вечер, день, ночь).  2. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.  3. Развивать игровые конструктивные навыки.  4. Воспитывать интерес к математическим занятиям.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1. Игровые упражнения: «Считай дальше», «Отсчитай фигуры», «Составь сутки».  2. Физкультминутка: «Сделай так же».  3. Работа с раздаточным материалом.  4. Рефлексия</p>	<p>№2,  Стр27-28</p>	<p>1</p>	<p>12</p>
	<b>Декабрь 1 неделя «Зимушка- зима»</b>					



Декабрь 3 неделя «Мир диких животных»						
	<p><b>№3 Тема: «Свойства и виды геометрических фигур»</b>  <b>Программное содержание:</b></p> <p>1. Закрепить представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.). Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью разных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>2. Развивать память, мышление, внимание.</p> <p>3. Воспитывать умение слушать и слышать задание с первого раза.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1. Игровые упражнения: «Кто быстрее сосчитает», «Сосчитай желуди», «Дни недели».</p> <p>2. Физкультминутка: Считалка «Неделя»</p> <p>3. Дидактическая игра: «Пифагор».</p> <p>4. Работа с раздаточным материалом.</p> <p>5. Рефлексия</p>	<p>№2. Стр 32-34</p>	<p>1</p>	<p>15</p>
Январь 2 неделя «Зимние забавы»						
Январь	<p><b>№2 Тема: «Отношение между числами 9 и 10»</b>  <b>Программное содержание:</b></p> <p>1. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном названии дней недели. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>2. Развивать игровые навыки, мышление, память.</p> <p>3. Воспитывать интерес к математическим занятиям.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1. Игровые упражнения: «Отвечаем на вопросы Незнайки», «Найдем шарфик для Незнайки и Карандаша».</p> <p>2. Подвижная игра: «Дни недели, стройтесь».</p> <p>3. Игровое упражнение: «Поможем Незнайке найти вещи».</p> <p>4. Работа с раздаточным материалом.</p> <p>5. Рефлексия</p>	<p>№2, Стр. 39-41</p>	<p>1</p>	<p>16</p>



Январь 3 неделя «Театр глазами детей»						
	<p><b>№3 Тема: «Равенство групп предметов»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.  Учить ориентироваться на листе бумаги.  2. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.  3.Развивать пространственное мышление.  4.Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1.Игровые упражнения: «Отсчитай столько же»,  2.Физкультминутка: «Две лягушки». 3.Игровые упражнения «Разложи правильно», «Рисуем узор»  «Найдем елочку такой же высоты».  4.Работа с раздаточным материалом.  5. Рефлексия</p>	<p>№2, Стр41-43</p>	<p>1</p>	<p>17</p>
Январь 4 неделя «Язык родной- родник живой»						
Январь	<p><b>№4 Тема: «Составом числа 3 из единиц»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Познакомить с количественным составом числа три из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  2. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.  3.Развивать игровые навыки, желание понимать математическую задачу.  4. Воспитывать интерес к математическим занятиям.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1.Игровое упражнение: «Составим число».  2.Дидактическая игра блоки Дьенеша : «Найди предмет такой же формы».  3.Физкультминутка: «Две лягушки»  4.Игровое упражнение: «Разложи правильно снежинки».  5.Работа с раздаточным материалом  6.Рефлексия.</p>	<p>№2, Стр43-44</p>	<p>1</p>	<p>18</p>

<b>Февраль 1 неделя «Первые шаги в мир хороших манер»</b>						
	<p><b>№1 Тема: «Состав чисел 3 и 4 из единиц»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  2. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  3. Развивать мышление, творческое воображение.  4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься сообща.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1. Игровые упражнения: «Составим число», «Назови день недели»  2. Дидактическая игра: «Запомни и повтори».  3. Физкультминутка:  4. Подвижная игра: «Живая неделя»  5. Работа с раздаточным материалом  6. Рефлексия</p>	<p>№2, Стр44-46</p>	<p>1</p>	<p>19</p>
<b>Февраль 2 неделя «Азбука безопасности»</b>						
<b>Февраль</b>	<p><b>№2 Тема: «Закрепление состава чисел 3 и 4 из единиц»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Продолжать знакомить детей с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  2. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  3. Развивать воображение, логическое мышление.  4. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1. Игровые упражнения: «Составим число», «Назови день недели»  2. Дидактическая игра: «Запомни и повтори».  3. Физкультминутка:  4. Подвижная игра: «Живая неделя».  5. Работа с раздаточным материалом  6. Рефлексия</p> <p><b>Внимание!!!</b> На данном занятии заменяется на другой демонстрационный и раздаточный материал</p>	<p>№2, Стр44-46</p>	<p>1</p>	<p>20</p>

Февраль 3 неделя «Наша Армия сильна, охраняет мир она!»						
	<p><b>№3 Тема: «Состав числа 5 из единиц».</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.  2.Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).  3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, заниматься сообща.</p>	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие	1.Игровые упражнения: «Игра с веером», «Составим число». 2.Физкультминутка: «Летает, не летает». 3.Игровое упражнение: «Что где находится» 4.Работа с раздаточным материалом 5.Рефлексия	№2, Стр46-47	1	21
Февраль 4 неделя «Человек и мир вещей»						
Февраль	<p><b>№4 Тема: «Закрепить количественный состав числа 5 из единиц»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.  2. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.  3.Развивать воображение, творческое мышление. Грамматический строй речи  4.Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.</p>	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие	1.Игровые упражнения: «Угостим гостью», «Составим число», «Разложи полоски по порядку», «Поставим столбики в ряд» 2.Дидактическая игра: «Я знаю 5 имён...» 3.Физкультминутка: «Летает, не летает». 4.Работа с раздаточным материалом 5.Рефлексия	№2 Стр43-44	1	22

Февраль 5 неделя «К нам весна шагает быстрыми шагами»						
	<p><b>№1 Тема: «Счет в пределах 10 по образцу»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и части.  2. Развивать логическое мышление, умение рассуждать, анализировать.  3. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1. Игровые упражнения: «Завяжем кукле бантики», «Салфетки для кукол»  2. Физкультминутка: Считалка «Неделя»  3. Дидактическая игра: «Геометрическое лото»  4. Подвижная игра: «Автомобили и гаражи».  5. Работа с раздаточным материалом  6. Рефлексия</p>	<p>№2 Стр 49-51</p>	<p>1</p>	<p>23</p>
Март 1 неделя «Народная культура и традиции»						
Март	<p><b>№2 Тема: «Закрепление чисел первого десятка в пределах 5».</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.  2. Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица.  3. Воспитывать интерес к математическим занятиям.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1 Чтение стихотворения Я. Рамнуса «Десяток»  2. Игровые упражнения: «Кто быстрее составит число», «Составим число», «Расскажи о длине полосок»,  3. Физкультминутка:  4. «Дидактические игры: «Кто ушёл» «Где лежит предмет»  5. Работа с раздаточным материалом  6. Рефлексия</p>	<p>№2, Стр. 51-53</p>	<p>1</p>	<p>24</p>

Март 2 неделя «Широкая Масленица»						
	<p><b>№3 Тема: «Раздели на равные части»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. познакомить с записью числа 10.  2. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.  Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  3. Закреплять умение последовательно называть дни недели  4. Развивать логическое мышление, память.  5. Воспитывать умение добиваться поставленных целей, самостоятельность.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1.Игровые упражнения: «Строим дорогу для машины», «Игрушки для котёнка»  2.Подвижная игра: «Живая неделя».  3.Работа с раздаточным материалом  4.Рефлексия</p>	<p>№2  Стр. 53-55</p>	<p>1</p>	<p>25</p>
Март 3 неделя «Посуда. Продукты питания»						
Март	<p><b>№4 Тема: «Раздели квадрат на равные части»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10.  2. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Развивать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперёд – назад, направо – налево).  3.Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1.Игровые упражнения блоки Дьенеша: «Строим лодочки», «Кораблики уходят в море»,  2.Физкультминутка: « Сделай так - же»  3.Игровое упражнение «Маршрут корабликов».  4.Работа с раздаточным материалом  5.Рефлексия</p>	<p>№2,  Стр55-56</p>	<p>1</p>	<p>26</p>
Апрель 1 неделя «Книжника неделя»						

Апрель	<p><b>№1 Тема: «Раздели квадрат на 4 равные части»</b>  <b>Программное содержание</b>  1. Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  2. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.  3. Развивать мышление, воображение, память.  4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься сообща.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1.Игровые упражнения: «Раздели квадрат на части», «Раздели квадрат и покажи его части»,  2.Физкультминутка «Построим ворота для машины»  3.Дидактическая игра: «Запомни и повтори»  4.Работа с раздаточным материалом  5.Рефлексия</p>	<p>№2. Стр58-60</p>	1	27
	<b>2 неделя «Мы и в космос полетим, если только захотим»</b>					
	<p><b>№2 Тема: «Счет в пределах10»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).  2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.  3.Воспитывать желание выполнять задания, понимать математическую задачу.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1.Игровые упражнения: « Полёт в космос», «Найди свой сувенир», «Соберём ракеты»  2.Дидактическая игра: «Считай дальше»  3.Физкультминутка: « Две лягушки» «Назови соседей»,  4.Игра «Найди свой космодром».  5.Работа с раздаточным материалом  6.Рефлексия</p>	<p>№2, Стр. 60-61</p>	1	29
<b>3 неделя «Предметы вокруг нас»</b>						

<b>Апрель</b>	<p><b>№3 Тема: «Отношения рядом стоящих чисел в пределах 10».</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  2.Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.  3.Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.  4. Воспитывать интерес к математическим занятиям.</p>	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие	1.Дидактическая игра: «Отсчитай-ка», «Найди соседей», 2.Физкультминутка: «Раз, два, три...» 3.Игровое упражнение: «Составь целое по его части». 4.Игровое упражнение: «Определи правильно» 5.Работа с раздаточным материалом 6.Рефлексия.	№2 Стр. 61-63	1	29
	<b>4 неделя «Хлеб- всему голова»</b>					
	<p><b>№4 Тема: «Число 5 из единиц».</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.  2.Развивать умение двигаться в заданном направлении; последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  3. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.</p>	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие	1.Игровые упражнения: «Составь число правильно», «Найдём секрет по плану», 2.Физкультминутка: «Раз, два, три...» 3.Игровые упражнения: «Назови дни недели», «Найди выход из лабиринта» 4.Работа с раздаточным материалом 5.Рефлексия	№2, Стр. 63- 64	1	30
	<b>Май 1 неделя «Мы помним подвиг твой, солдат!»</b>					

<b>Май</b>	<p><b>№1 Тема: № «Измерение длины с помощью условной мерки»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Упражнять детей в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах десяти;  2. Развивать логическое мышление, добиваться, чтобы дети учились комментировать свои действия.  3. Воспитывать интерес к математическим занятиям.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1. Игровой прием, прием накладывания  2. Физкультминутка: (по желанию воспитателя) «Убираем число по заданию».  3. Дид. игра «Что длиннее?», «Подбери ленточку»  4. Дид. игра «Какой цифры не стало»  4. Работа с раздаточным материалом  5. Рефлексия.</p>	<p>№4, стр. 27.  №5, стр. 136, 152.</p>	1	31
	<b>2 неделя «Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим»</b>					
	<p><b>№2 Тема: «Признаки геометрических фигур»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Уточнить представления о геометрических фигурах и их признаках, классифицировать по заданному признаку  2. Развивать логическое мышление, добиваться, чтобы дети учились комментировать свои действия.  3. Воспитывать умение понимать учебную задачу.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1. Игровое упражнение блоки Дьенеша с геометрическими фигурами. «Кто знает – пусть дальше считает»,  2. Физкультминутка: «Любопытная Варвара» «Наоборот».  3. Работа с раздаточным материалом  4. Рефлексия</p>	<p>№3, Стр. 50 (конспекты занятий)</p>	1	32
<b>Май 3 неделя «Экология и малыши»</b>						



<b>Май</b>	<p><b>№3 Тема: «Ориентировка в пространстве»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Совершенствовать умение ориентировки в пространстве относительно себя и других предметов.  2. Развивать познавательный интерес в разрешении проблемных ситуаций.  3. Воспитывать желание оказывать помощь друг другу.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1. Игровые упражнения: «Найди дом по адресу», «Измени количество», «Кто знает – пусть дальше считает»,  2. Физкультминутка: (по желанию воспитателя) «Путаница», «Убираем числа по заданию».  3. Работа с раздаточным материалом  4. Рефлексия.</p>	<p>№3, Стр.51  (конспекты занятий)</p>	1	33
	<b>4 неделя</b>		<b>«Вот мы какие стали большие»</b>			
	<p><b>№4 Тема: «Формы измерительных навыков»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Совершенствовать измерительные навыки.  2. Развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость, логическое мышление.  3. Воспитывать умение добиваться поставленных целей, самостоятельность.</p>	<p>Познавательное развитие  Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Физическое развитие</p>	<p>1. Игровое упражнение: «Сколько раз уложилась мерка»  2. Дидактическая игра с палочками.  3. Физкультминутка: «Выше, шире и длиннее».  4. Работа с раздаточным материалом  5. Рефлексия</p>	<p>№3  Стр. 100-101  (конспекты занятий)</p>	1	34
<b>Итого</b>						<b>34</b>

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Речевое развитие**

<b>Задачи</b>	<b>Содержание деятельности</b>
<p>1) Формирование словаря:  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);  активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия,</p>	<p>1) Формирование словаря:  педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы:</p>

предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### 3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

объединять их в группы по существенным признакам.

### 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или

<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте;  формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе:  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p>	<p>рассказа;  педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:  педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
--	--

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Месяц	Тема НОД, задачи	Интеграция	Методы и приёмы	Литература	Кол-во часов*	№/п НОД
<b>1 неделя Тема недели «Здравствуй детский сад!»</b>						
<b>Сентябрь</b>	<b>1.Беседа</b> <b>Тема: Мы – воспитанники старшей группы.</b> <b>«Подготовка к обучению грамоте»</b> <b>Тема: «Термин слово»</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Закреплять и расширять знания детей по теме. 2. Развивать представление о многообразии слов. 3. Познакомить с термином «Слово». 4. Проявлять любознательность интерес способность внимательно слушать. 5. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Познав. р. Соц-ком.р. Худ.- эстет. р-е. Физич. р- е.	1.Сюрпризный момент «Буратино в гостях у ребят» 2.Беседа о дружбе. 3.Чтение стихотворения С.Махотина «Старшая группа» 4.Вопросы по теме 5.Игра «Где это происходит» 6.Физкультминутка «Солнце скрылось за домами» 7.Игры «Закончи предложение. Когда мы это делаем» 8. Игра «Назови игрушку» 9. Игра «Детский мир» 10. Рефлексия	№1, с.26. №3, занятия №1 Конспект		1
	<b>1. Чтение русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Вспомнить с детьми названия р.н.сказок и познакомить их с новыми произведениями. 2. Развивать умение принимать участие в беседе о прочитанном, высказывать свое отношение к поступкам героев. 3. Воспитывать положительные нравственные качества у детей.	Реч. разв.  Познав. р. Физич. р-е Социально-коммуник. р-е	1. беседа 2. работа с детьми по г.с.речи 3. чтение сказки 4. беседа по прочитанному. 5. Рефлексия.	В. В. Гербова, стр. 19	1	2
<b>Сентябрь 2 неделя «Правила дорожные знать каждому положено»</b>						

	<p><b>1. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема «представление о слове, сравнение слов по звучанию».</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Вызвать интерес к стихотворению и желание знать его. Учить вслушиваться в ритм поэтического текста. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).  Продолжать учить отвечать на вопросы.  2. Развивать интерес и любовь к художественной литературе.  3. Развивать представление о слове, умение сравнивать слова по звучанию (слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие слова).  4. Воспитывать эстетические чувства.</p>	<p>Познав. р.  Соц-ком.р.  Худ.-эстет.  р-е.  Физич. р-е.</p>	<p>1. Чтение загадки об осени  2. Рассматривание картин  3. Беседа о времени года  4. Чтение стихотворений  5. Беседа по тексту  6. Заучивание  7. Игра «Назови вкусные слова»  8. Игра «Слова-друзья»  9. Измерение протяженности слов хлопками.  10. Работа со «Звуковыми часами».  11. Рефлексия.</p>	<p>№1, ст.35.  №3, занятия №2</p> <p>Конспект</p>	<p>1</p>	<p>3</p>
	<p><b>2. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Учить детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Совершенствовать умения детей согласовывать существительные с прилагательным. Расширять словарь за счет прилагательных.  2. Развивать воображение, память. Умение вычленять и называть признаки объекта описания.  3. Воспитывать любовь к природе, учить замечать красоту осени.</p>	<p>Познав. р.  Соц-ком.р.  Худ.-эстет.  р-е.  Физич. р-е.</p>	<p>1. Сюрпризный момент «внесение новой картины»  2. рассматривание картины  3. беседа по картине  4. физминутка  4. рассказы детей  5. Упражнение «собери картинку»  7. Рефлексия</p>	<p>№2, Стр. 42</p>	<p>1</p>	<p>4</p>
<p align="center"><b>Сентябрь 3 неделя</b>      <b>Тема «Дары Осени. Осеннее угощение»</b></p>						



	<p><b>1.Звуковая культура речи:</b>  <b>Дифференциация звуков «з – с»</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте. Тема:</b>  <b>«Предложение»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Закрепить четкое и правильное произношение звуков с-з; учить детей дифференцировать звуки: различать на слух в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с-з; развивать умения слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произношение слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить со скороговоркой.  2. дать детям представление о предложении как единице речи, подвести к пониманию термина «Предложение» (без грамматического определения)  3.Учить детей выделять предложение из рассказа, составлять предложения.  4.Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.  5.Воспитывать усидчивость, целенаправленное внимание.</p>	<p>Познав. р.  Физич. р-е.  Социально-коммуник.  р-е  худ- эстетич. развитие</p>	<p>1.Развитие общей моторики  2.Определение звука в слове  3.Развитие артикуляционной моторики  4.Выделение слов с определенным звуком в тексте  5.Физкультминутка  6 Игры с закреплением звука  7.Упражнение на мелкую моторику рук.  8. Чтение стихотворения  9. беседа  10 составление предложений  11. игра «Охотники»  12. Рефлексия.</p>	<p>№1,  ст.32   №3,  ст.10   №2  стр.54   № 6,  стр7,  заняти  е№ 1</p>	<p>1</p>	<p>5</p>
	<p><b>2. Веселые рассказы Н. Носова</b></p>		<p>Познакомить детей с новыми произведениями Н.Носова</p>	<p>№8  стр. 39</p>	<p>1</p>	<p>6</p>
<b>Сентябрь 4 неделя «Я и моя семья»</b>						
	<p><b>Составлен е рассказа «Осень наступила»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.</p>	<p>Познав. р.  Физич.р-е.  Социально-коммуник.  р-е  худ- эстетич. развитие</p>	<p>1. Беседа  2. Рассматривание иллюстраций «Что делаю люди в садах и огородах осенью?»  3. Составление коллективного рассказа об осени.  4. Чтение стихотворений об осени.</p>	<p>Стр.  34-36</p>	<p>1</p>	<p>7</p>

	<p><b>2.Пересказ р.н. сказки «Заяц- хвостун»</b>  <b>Обучение грамоте. Тема: Термин «слог», «звуки»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Учить культуре общения; показать силу, возможность слова.  2.Развивать память, формировать нравственные привычки, усваивать нормы и правила поведения в жизни и обществе, накопление социально-нравственного опыта детей.  3. Знакомить детей с терминами «слог», «звук». Развивать умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове  4.Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.  5.Воспитывать внимание, заботу о людях.</p>	<p>Познав. р.  Физич. р-е  Социально-коммуник. р-е  худ- эстетич. развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение сказки.</li> <li>2. Вопросы к детям, беседа по содержанию.</li> <li>3. Составление плана пересказа</li> <li>4. Совместное составление рассказа детьми (по 4 чел.)</li> <li>5. Рефлексия.</li> </ol>	<p>3 3,  стр. 31</p>	<p>1</p>	<p>8</p>
<b>Октябрь 1 неделя «Люди и их профессии»</b>						
	<p><b>3. Беседа «Профессии людей:</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Закрепить знания детей о профессиях, знакомить с новыми профессиями.  2. Расширять кругозор и познавательный интерес детей к профессиям.  3. Формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость этих профессий.  4. Учить детей составлять описательные рассказы с опорой на предметные картинки.  5. Развивать связную речь.</p>	<p>физич.р-е    Познав. р.  Худ- эстет. р-е.  Социально-коммуник. р-е</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент</li> <li>2. Отгадывание загадок о профессиях</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций о людях разных профессий, беседа</li> <li>4. Физминутка</li> <li>5. Составление рассказов детьми</li> <li>6. Рефлексия.</li> </ol>	<p>Н.В.  Лободина  «Комплекс. Зан-я»  ст. гр.  Стр. 133</p>	<p>1</p>	<p>9</p>
	<p>4.</p>		<p>6.</p>		<p>1</p>	<p>10</p>
<b>Октябрь 2 неделя Тема недели «Краски Осени»</b>						
Октябрь	<p><b>1.Беседа «Учимся вежливости»</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Выделение слогов в словах»</b></p>	<p>Познав. р.  Соц-ком.р.  Худ.- эстет. р-е.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. введение в тему занятия</li> <li>2. беседа с детьми</li> <li>3. разыгрывание сценки</li> <li>4. повторение упражнения</li> </ol>	<p>№ 8  стр. 55</p>	<p>1</p>	<p>11</p>

<p><b>Программное содержание:</b>  1.рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их.  2. активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.  3.Развивать умение определять количество слогов в словах; интонационно выделять данный звук в слове. Совершенствовать умения подбирать слова с данным звуком.  4.Воспитывать любовь и уважение к бабушкам</p>	Физич. р- е.	5. беседа о правилах общения со взрослыми 6.Физкультминутка 7. повторение диалогов. 8.Конструирование из бисера «бусы» 9. Работа с фланелеграфом. 8. Чтение стихотворения, выделение звука «с». 11. Игра «назови слова»	№ 3, занятия №4 Конспект		
<p><b>2. Лексические упражнения. Чтение стихотворения «Пудель»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. активизировать в речи детей существительные и прилагательные.  2. Познакомить с произведением – перевертышем.</p>	Познав. р. Соц-ком.р. Худ.- эстет. р-е. Физич. р- е.	1 . дид. упражнение «Что вокруг» 2.Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». 3. Беседа опо содержанию произведения. 4. Рефлексия.	№8, ст.18	1	12
<b>3 неделя «Эл.приборы. пож.безопасность»</b>					
<p><b>1.Заучивание стихотворения А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Освоение звукового анализа слов».</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Вызвать интерес к стихотворению и желание знать его. Учить детей запоминать стихотворное произведение.  Совершенствовать интонационную выразительность речи  2. Помочь понять содержание в целом и отдельных трудных мест и слов, обеспечить запоминание, научить выразительно читать перед слушателями.  3. Учить детей проводить звуковой анализ слов, составлять схемы звукового состава слогов в словах. Знакомить с графической записью слогов.  4.Воспитывать эстетические чувства.</p>	Познав. р. Соц-ком.р. Худ.- эстет. р-е. Физич. р- е.	1. Знакомство с портретом А.С.Пушкина 2.Физкультминутка «Деревья» 3. Чтение стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало». 4.Беседа по тексту 5.Музыкальная шкатулка 6.Заучивание стихотворения 7. Чтение потешки «Горкой, горкой, горочкой» 8. составление схемы состава слова 9. звуковой анализ лова «мак» 10. Игра «Телеграф» 11.Рефлексия.	№5ст. 28 №3, занятия №5  Конспект	1	13

	<p><b>2.Составление описательного рассказа по игрушке «Наши куклы»</b>  <b>Программное содержание</b>  1.Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.  2.Развивать память, воображение.  3.Воспитывать умение слушать рассказы других детей.</p>	<p>Познав. р.  Соц-ком.р.  Худ.- эстет.  р-е.  Физич. р- е.</p>	<p>1.Сюрпризный момент «Кукла Маша в гостях у ребят».  2.Рассматривание игрушек  3 Составление рассказа «Наши куклы»  4.Игра «Слова антонимы»  5.Рисование игрушки-куклы.  6.Рефлексия.</p>	<p>№5,  ст.23</p>	<p>1</p>	<p>14</p>
Октябрь	<b>Октябрь 4 неделя Тема недели «Домашние животные и птицы»</b>					
	<p><b>1.Звуковая культура речи:</b>  <b>Дифференциация звуков «с – ц».</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Подбирать слова с заданным звуком»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц.  2.Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.  3. Продолжать освоение звукового анализа слов. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  4.Воспитывать усидчивость, целенаправленное внимание.</p>	<p>Познав. р.  Соц-ком.р.  Худ.- эстет.  р-е.  Физич. р- е.</p>	<p>1.Развитие общей моторики  2.Определение звука в слове  3.Развитие артикуляционной моторики  4.Выделение слов с определенным звуком в тексте  5.Физкультминутка  6 Игры с закреплением звука  7.Упражнение на мелкую моторику рук.  8. чтение потешки  9. звуковой анализ слова «дом»  10. Игр «живые звуки», «Назови слова со звуками д, дь.  12. Рефлексия.</p>	<p>Зан- е  12,  стр. 43</p>	<p>1</p>	<p>15</p>
	<p><b>2.Составление рассказа по картине «Ежика с ежатами»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Продолжать учить детей составлять последовательный рассказ по картине,</p>	<p>Познав. р.  Соц-ком.р.  Худ.- эстет.  р-е.  Физич. р- е.</p>	<p>1. Беседа о лесных животных.  2.Игра Кто лишний»  3.Загадка о ежах  4.Рассматривание картины  5.Физминутка «Ёж»</p>	<p>3 13  Стр.  45</p>	<p>1</p>	<p>16</p>

<p>ориентируясь на план, предложенный воспитателем. Упражнять детей в образовании однокоренных слов от существительного <i>еж</i>, в подборе прилагательных, характеризующих животных;</p> <p>2. Уточнить знания детей о жизни диких животных (ежей) в природе.</p> <p>3. Воспитывать умение внимательно выслушивать рассказ товарища, давать ему оценку.</p>		<p>6. Рассказы детей.</p> <p>7. Рассказ воспитателя по картине.</p> <p>8. Дид. игра «Подбери слово»</p> <p>9. Рефлексия.</p>			
<b>Ноябрь 1 неделя «Планета- наш общий дом»</b>					
<p><b>1. Учимся вежливости</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.</p>	<p>Познав. р. Соц-ком.р. Худ.- эстет. р-е. Физич. р- е.</p>		<p>Зан-е № 15, стр. 47</p>	<p>1</p>	<p>17</p>
<p><b>2. Чтение стихов о поздней осени.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте.</b> <b>Тема: «Сравнение слов по звуковому составу»</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Познакомить детей с новой сказкой. Закрепить и обобщить представления детей о том, что делают лесные жители, чем питаются птицы, остающиеся зимовать и куда улетают перелётные птицы. Уточнить представления детей о приметах осени. Закрепить умение отражать в рисунках своё впечатление от окружающей действительности. 2. Продолжать освоение звукового анализа слов. Учить детей сравнивать слова по звуковому составу (учить находить одинаковые и разные звуки в словах). Знакомить со смыслоразделительной функцией звука.</p>	<p>Познав. р. Соц-ком.р. Худ.- эстет. р-е. Физич. р- е.</p>	<p>1. Беседа по времени года 2. Чтение произведений об осени 3. Вопросы по тексту 4. Физкультминутка «Деревья» 5. Слушание муз. произведения. «Времена года» 6. Звуковой анализ слова «дым». 7. Игра «Живые звуки». 8. сравнение звукового состава слов «дом» и «дым». 9. Игра «Назови слова со звуками м и мь». 10. рефлексия</p>	<p>Зан-е 17. стр. 50 Варенцова Н.С. занятия №7</p>	<p>1</p>	<p>18</p>

	Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком, 3.Развивать умение слушать произведение, отвечать на вопросы по тексту. 4.Воспитывать любовь к художественной литературе, особенно к сказкам.					
<b>Ноябрь 2 неделя «Дом, в котором я живу»</b>						
	<b>1.Составление рассказов по картинкам</b> <b>Тема: «Смыслоразделительная функция звука»</b> <b>Программное содержание:</b> 1.учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картинку и рассказывать о ней.. 2.Освоить звуковой анализ слов; определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. 3.Развивать интонационную выразительность речи. Развивать память творческое воображение. 4.Воспитывать любовь к поэзии и природе.	Познав. р. Соц-ком.р. Худ.- эстет. р-е. Физич. р- е.	1 5.Физкультминутка 6. 7. игра «назови пару» 8. Звуковой анализ слова «лес». 9. Игра «Живые звуки», «Какой звук заблудился», «назови слова». 10. Рефлексия.	Зан-е №18, ст. 51 Варенцова занятия № 8	1	19
	<b>2.Составление рассказа по игрушке «Медвежата»</b> <b>Программное содержание:</b> 1.Учить детей составлять описательный рассказ об игрушках. Продолжать учить составлять простые и сложные предложения. Расширять словарный запас за счет слов – медведица, медвежата, берлога, косолапый неуклюжий ловкий. 2.Развивать воображение, память. 3.Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Познав. р. Соц-ком.р. Худ.- эстет. р-е. Физич. р- е.	1. Стихотворение «Как на горке снег» 2.Сюрпризный момент «Медведица в гостях у ребят» 3.Рассматривание игрушек 4.Составление рассказа по игрушке медвежата. 5.Игра «В какой сказке побывал герой» 6. Рефлексия.	№5.ст 93	1	20
<b>3 неделя Тема недели «Транспорт»</b>						
<b>Ноябрь</b>	<b>1.Звуковая культура речи</b> <b>Дифференцировать звуки « ж – ш»</b> <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>	Познав. р. Соц-ком.р.	1.Развитие общей моторики 2.Определение звука в слове	№1,ст.4 8	1	21

<p><b>Тема: «Определение протяженности слов».</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Закрепить четкое и правильное произношение звуков ж-ш; учить детей дифференцировать звуки: различать на слух в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>ж-ш</i>; развивать умения слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произношение слов с различной громкостью и в разном темпе.  2.Освоение звукового анализа слов; учить определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.  3.Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.  4.Воспитывать усидчивость, целенаправленное внимание.</p>	<p>Худ.- эстет. р- е.  Физич. р- е.</p>	<p>3.Развитие артикуляционной моторики  4.Выделение слов с определенным звуком в тексте  5.Физкультминутка  6 Игры с закреплением звука  7.Упражнение на развитие мелкой моторики рук.  8. Игра «Телеграф»  9. звуковой анализ слова «кит»,  10. Игра «Живые звуки»  «Построим дом»  11. Рефлексия.</p>	<p>Варенцова  занятие  10</p>		
<p><b>2. Чтение р.н. сказки «Хаврошечка»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.вспомнить известным детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого), помочь детям запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p>	<p>Познав. р.  Соц-ком.р.  Худ.- эстет. р- е.  Физич. р- е.</p>	<p>1. Повторение сказок.  2. Чтение сказки «Хаврошечка»  3. рисование по сказке.  4. Инсценировка отрывка из сказки  5. рефлексия</p>	<p>Зан-е №  19,ст.52</p>	<p>1</p>	<p>22</p>
<b>Ноябрь 4 неделя «Мама, солнышко мое»</b>					
<p><b>1.Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение.  Учить использовать в рассказе разные виды предложений.  2.Развивать связную речь.  3.Воспитывать интерес к жизни животных.</p>	<p>Познав. р.  Соц-ком.р.  Худ.- эстет. р- е.  Физич. р- е.</p>		<p>Зан-е №24,  ст.58</p>	<p>1</p>	<p>23</p>

	<p><b>2.Чтение художественной литературы</b>  <b>Нанайская народная сказка «Айога»</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Гласные звуки» Программное содержание:</b>  1.познакомить детей с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию.  2. Знакомить детей с гласными звуками. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.  3. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию текста.  4.Воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	<p>Познав. р.  Соц-ком.р.  Худ.- эстет. р-е.  Физич. р- е.</p>	<p>1.вступительная беседа по теме занятия.  2. Чтение произведения  3.вопросы по тексту  4. Физкультминутка «Мы топаем ногами»  5.Игра «взрослый и детеныш»  6. Выделение гласных звуков в словах  7.Игра «Назови слова»  8. Рефлексия.</p>	<p>№21, 22  Стр. 56, 57</p>	<p>1</p>	<p>24</p>
--	--	--	---	---------------------------------	----------	-----------



**Декабрь 1 неделя «Зимушка- зима»**

<b>Декабрь</b>	<p><b>1.Чтение произведений о зиме.</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Гласные звуки».</b>  <b>Программное содержание:</b>                      1. Познкомить детей со стихотворениями о зиме.                      3. Освоение звукового анализа слов. Развитие представление о гласных звуках. Знакомство со слогаобразующей функцией гласного звука.                      4. Развивать умение отличать гласные звуки от согласных. Обучение умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него.                      5. Воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	<p>Познав. р.                      Соц-ком.р.                      Худ.- эстет. р- е.                      Физич. р- е.</p>	<p>1. чтение стихотворений о зиме.                      4. Звуковой анализ слова «роза».                      5. Игра «живые звуки», «найди гласный звук».                      6.Работа в тетради.                      7. Рефлексия.</p>	<p>№25                      стр. 60</p>	<p>1</p>	<p>25</p>
	<p><b>2.Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</b>  <b>Программное содержание:</b>                      1.Учить детей пересказывать литературное произведение близкое к тексту. Учить понимать мотивы героев и характеризовать их.                      2.Развивать память, умение рассказывать, опираясь на личный опыт.                      3.Воспитывать нравственные качества личности честность, правдивость, любовь к семье.</p>	<p>Познав. р.                      Соц-ком.р.                      Худ.- эстет. р- е.                      Физич. р- е.</p>	<p>1.вступительная беседа по теме                      2.Чтение произведения                      3.Вопросы по тексту                      4.Игра «Найди пару»                      5. Рассказы детей                      6. Рефлексия.</p>	<p>№27,                      ст.64</p>	<p>1</p>	<p>26</p>
	<b>Декабрь 2 неделя «Моя родина – Югра»</b>					
<p><b>1.Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе»</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Дифференциация согласных звуков на твердые и мягкие».</b>  <b>Программное содержание</b>                      1.развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог.                      2.Освоение звукового анализа слов. Развивать представления о гласных звуках. Познакомить с дифференциацией согласных звуков на твердые и</p>	<p>Познав. р.                      Физич.р-е                      Худ-эстет.р-е                      Соц-коммуникат.р-е.</p>	<p>1.                      6. Звуковой анализ слов «луна», «лиса»                      7. Игра «Назови пару»                      8. Работа в тетради.                      9. Рефлексия.</p>	<p>занятие                      № 26                      стр. 63</p>	<p>1</p>	<p>27</p>	

	<p>мягкие. Обучать детей проводить графические линии.</p> <p>3.Развивать интонационную выразительность речи. Развивать память творческое воображение.</p> <p>4.Воспитывать любовь к поэзии, природе.</p>					
	<p>2. <b>Чтение и беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b> познакомить детей со сказкой, развивать творческое воображение детей. Помогать логично и содержательно строить высказывания.</p>	<p>соц-коммун.р-е</p> <p>Познав. р.</p> <p>Физич.р-е.</p> <p>Худ-эстет.р-е</p>	1	№ 29, 31 стр. 68,71	1	28
<b>3 неделя «Мир диких животных»</b>						
<b>Декабрь</b>	<p><b>1.Звуковая культура речи:</b></p> <p><b>Дифференцировать звуки «с - ш»</b></p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b></p> <p><b>Тема: «Различение гласных и согласных звуков»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1.Закрепить четкое и правильное произношение звуков с-ш; учить детей дифференцировать звуки: различать на слух в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с-ш; развивать умения слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произношение слов с различной громкостью и в разном темпе.</p> <p>2. Освоить звуковой анализ слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразделительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.</p> <p>3.Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.</p> <p>4.Воспитывать усидчивость, целенаправленное внимание.</p>	<p>Познав. р.</p> <p>Соц-ком.р.</p> <p>Худ.- эстет. р-е.</p> <p>Физич. р- е.</p>	1	<p>№1, ст.58</p> <p>№4, ст.112</p> <p>№ 3 занятие</p> <p>№14</p>	1	29

<p><b>2.Заучивание стихотворения «Таёт месяц молодой»</b>  <b>Программное содержание</b>  1.Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»</p>	<p>физич.р-е  Познав. р.  Соц-ком.р.  Худ-эстет.р.</p>		<p>№ 30,  ст.69</p>	<p>1</p>	<p>30</p>
<b>Январь 2 неделя «Зимние забавы»</b>					
<p><b>1. Рассказывание из опыта «Как я лепил снеговика»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Учить детей составлять рассказ из личного опыта на тему « Как я лепил снеговика» с помощью предметов – подсказок.  Использовать в своей речи полные распространенные предложения.  Активизировать словарь на тему « Зимние забавы»  2. Развивать эмоционально – волевую сферу, координацию движений и речи, диафрагмальное дыхание, слух, память.  3. Воспитывать умение сопереживать, желание прийти на помощь.</p>	<p>Соц- ком.р.  Познав. р.</p>	<p>1.Сюрпризный момент «Письмо от Снеговика, который просит помочь детей найти дорогу домой»  2.Выполнение заданий  3.Упражнение для глаз «Снежинки»  4.Упражнение с ложками «Слышен, слышен стук копыт»  5.Рассказ о снеговике из личного опыта  6.Лепка «снеговик»  7.Физкультминутка «Шагаем по сугробам»  8.Рефлексия.</p>	<p>конспект</p>	<p>1</p>	<p>31</p>
<p><b>2.Чтение художественной литературы «Я спас Деда Мороза» С. Георгиева</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Различение гласных и согласных звуков»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Познакомить с новым рассказом Н.Носова "Живая шляпа", учить детей выделять главную мысль, составлять картинный план, совершенствовать монологическую и диалогическую речь.  2.Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Познакомить со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствовать умения подбирать слова</p>	<p>Реч. разв.  Познав. р.</p>	<p>1.Беседа о  4.Знакомство с писателем  5.Чтение рассказа  6.Вопросы по тексту  7.Игра «Найди правильный ответ», «Подбери предлог»  8.Чистоговорки  9. Правила пользования книгой.  10. Звуковой анализ слова «утки».  11. Игра «Живые звуки», «Какой звук заблудился?», «Назови слова».  12. Работа в тетради  13.Рефлексия.</p>	<p>ст.75  занятие №34</p>	<p>1</p>	<p>32</p>

	с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии. 3.Развивать связную речь, логическое мышление, зрительную и слуховую память, расширять кругозор и словарный запас детей, умение рассуждать. 4.Воспитывать чувство дружбы и доброты.					
<b>Январь 3 неделя «Театр глазами детей»</b>						
	<b>1. Беседа на тему «Я мечтал»</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы.	Реч. Разв. Познав. Р.		№33, стр.73	1	33
	<b>2. Чтение стихотворений о зиме. Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Различение гласных и согласных звуков».</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). 2. Освоить звуковой анализ слов. Совершенствовать умения различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). 3. Развивать представления о смыслоразделительной функции звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии по внеш.контур предмета и в пространстве около него. 4.Развивать память, внимание и умение работать. Расширять кругозор. Содействовать в восприятии детьми поэтического текста, раскрыть авторское отношение к природе.	Реч. Разв. Познав. Р.	1.Загадка 2.Беседа по теме 3.Игра «Слова признаки» 3.Чтение стихотворения 4.Беседа по тексту 5.Физкультминутка 6.Упражнение «Объясни слово» 7.Заучивание стихотворения 8. Игра «Кто внимательный» 9. Звуковой анализ слова «лист». 10. Игра «Какой звук заблудился»? «Назови слова». 11. Работа в тетради. 12. Рефлексия.	занятие №39 Стр.82  Воронцова №12	1	34

	5. Воспитание любви к природе, к родному краю через поэзию.					
	<b>Январь 4 неделя «Язык родной- родник живой»</b>					
	<b>1. Рассказывание по сюжетной картине</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных эпизодов, оценка изображенного. Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. 2. Развивать коммуникативно -речевые умения. 3. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Реч. разв. Познав. р.		№ 35. ст.76	1	35
<b>Январь</b>	<b>2. Звуковая культура речи</b> <b>Дифференцировать звуки «з – ж»</b> <b>Подготовка к обучению грамоте.</b> <b>Тема: «Различение гласных и согласных звуков».</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Закрепить четкое и правильное произношение звуков з-ж; учить детей дифференцировать звуки: различать на слух в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками з-ж; развивать умения слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе. 2. Продолжать освоение звукового анализа слов. Продолжать учить детей различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Развивать представления о смысло-разделительной функции звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии. 3. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.	Реч. Разв. Познав. Р.	1. Развитие общей моторики 2. Определение звука в слове 3. Развитие артикуляционной моторики 4. Выделение слов с определенным звуком в тексте 5. Физкультминутка 6. Игры с закреплением звука 7. Упражнение на мелкую моторику рук. 8. Игра «Кто внимательный». 9. Звуковой анализ слова «слон». 10. Игра «Какой звук заблудился», «Цепочка слов». 11. Работа в тетради. 12. Рефлексия.	№1, ст.68 №4, ст.115 № Занятия №18	1	36

	4. Воспитывать усидчивость, целенаправленное внимание					
<b>Февраль 1 неделя «Первые шаги в мир хороших манер»</b>						
	<b>1. Составление рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы»</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Формировать у детей навыки целенаправленного восприятия картин. Обучать навыкам составления рассказа по сюжетной картине. Упражнять детей в подборе имен существительных и глаголов. Активизировать и расширять словарь по теме «Зима». 2. Развивать память, наблюдательность. 3. Воспитывать у детей самостоятельность и добиваться успеха собственным трудом.	Реч. разв. Познав. р.	1. Работа с картинками по теме «Зима» 2. Беседа по теме 3. Загадки 4. Упражнение «подбери к предмету действие» 5. Рассмотрение картины «Зимние забавы» 6. Составление сюжетного рассказа по картине. 7. Физкультминутка «Изобрази героя картины» 8. Рассказы детей 9. Рефлексия.	№1, ст. 6 5 Конспект	1	37
	<b>Беседа «О дружбе»</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Реч. Разв. Познав. Р.	1. Рассказ о мишке Ушастике. 2. Рассказ «Кто виноват?» 3. Рассказ «День рождения» 4. Рефлексия	№41, ст. 79	1	38
<b>Февраль 2 неделя «Азбука безопасности»</b>						
	<b>1. Чтение художественной литературы «Чудаки» Ю. Владимирова</b> <b>Подготовка к обучению грамоте. Тема «Различение гласных и согласных звуков».</b> <b>Программное содержание:</b> 1. познакомить детей с новым художественным произведением. Учить оценивать поступки героев. Отвечать на вопросы по тексту.	Реч. разв. Познав. р.	1 4. Физкультминутка «Звери» 5. Вопросы по тексту. 6. Игра «Назови пару». 7. Звуковой анализ слова «юла». 8. Игра «Живые звуки», «Назови слова». 9. Работа в тетради. 10. Рефлексия.	№46, ст. 92 Варенцова занятие №13	1	39

	<p>2. Освоить звуковой анализ слова. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие).</p> <p>3. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>4. Обучение умению проводить графические линии.</p> <p>5. Расширять словарный запас по теме; интерес к различным профессиям.</p> <p>6. Воспитывать умение сопереживать герою литературного произведения. Воспитывать нравственные качества.</p>						
Февраль	<p><b>2. Составление рассказов по картинкам</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Различение гласных и согласных звуков»</b>  <b>Программное содержание:</b></p> <p>1. Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.</p> <p>2. Освоить звуковой анализ слов. Учить детей различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие).</p> <p>3. Развивать представления о смысловозначительной роли звука.</p> <p>4. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>5. Развивать связную речь умение строить предложения.</p> <p>Развивать внимание, память, мышление.</p> <p>6. Воспитывать интерес к людям разной профессии, уважение к труду взрослых.</p>	Реч. разв. Познав. р.	<p>4. Физкультминутка «Самолет»</p> <p>5. Пословицы о труде</p> <p>6. Игра «Кто внимательный?»</p> <p>7. Звуковой анализ слова «паук».</p> <p>8. Игра «Живой звук», «Какой звук заблудился?», «Побери картинку».</p> <p>9. Работа в тетради</p> <p>10. Рефлексия.</p>	ст. 95 № 48 Варенцова занятие 16	1	40	
	<b>Февраль 3 неделя «Наша армия сильна, охраняет мир она»</b>						
	<p><b>1. Пересказ рассказа «Сестра» Л. Кассиль</b>  <b>Программное содержание:</b></p>	Реч. разв. Познав. р. Соц-ком.р	<p>1. Беседа по картине Л. Кассиль «Сестра»</p> <p>2. Игра «Скажи о нескольких»</p>	Конспект	1	41	

	<p>1.Формировать у детей умения связно и последовательно пересказывать текст. Учить образовывать форму множественного числа сущ., и прил.</p> <p>2.Развивать умения сопереживать героям и оценивать их поступки.</p> <p>3.Воспитывать у детей любовь к Родине, и уважение к защитникам Отечества. Выслушивать ответы детей.</p>		<p>3.Чтение рассказа Л.Кассиля «Сестра»</p> <p>4.Вопросы по тексту</p> <p>5.Физкультминутка «В пограничников играем»</p> <p>6.Рассказы детей</p> <p>7.Рефлексия.</p>			
Февраль	<p><b>2.Заучивание стихотворения Пушкин А.С. «У Лукоморья дуб зеленый» Подготовка к обучению грамоте. Тема: «Различение звуков по качественной характеристике» Программное содержание:</b></p> <p>1.Познакомить детей с новым стихотворением. Отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Учить образовывать слова с разными суффиксами.</p> <p>2.Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>3. Продолжать работу над освоением звуковой анализ слов. Учить детей различать звуки по их качественной характеристике.</p> <p>4. Развивать представления о смыслоразделительной функции звука. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>5.Воспитывать интерес к творчеству известного поэта.</p>	Реч. разв. Познав. р. Соц-ком.р	<p>1.Беседа по теме: о творчестве А.С.Пушкина</p> <p>2.Чтение стихотворения «У Лукоморья дуб зеленый»</p> <p>3.Вопросы по тексту</p> <p>4. Заучивание стихотворения</p> <p>5. Игра «Кто кем работает»</p> <p>6. Звуковой анализ слова «клей».</p> <p>7. Игра «Какой звук заблудился?», «Цепочка слов».</p> <p>8. Работа в тетради.</p> <p>9. Рефлексия.</p>	№5, Ст.99 Варенцова занятие №21	1	42
	<b>Февраль 4 неделя «Человек и мир вещей»</b>					
	<p><b>1.Составление рассказа по игрушке «Спортивный инвентарь» Программное содержание:</b></p> <p>1.Продолжать учить детей составлять описательный рассказ о спортивном инвентаре. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования</p>	Реч. разв. Познав. р.	<p>1.Сюрпризный момент «Приход Петрушки в гости к ребятам»</p> <p>2.Беседа по теме «Спортивный инвентарь»</p> <p>3.Игра «Лето и зима»</p> <p>4.Игра «Подбери к предметам действия, Веселые человечки»</p> <p>5. Рассказы детей</p>	конспект	1	43



	<p>Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. определять функцию предмета по схематичному изображению.</p> <p>2.Развивать наблюдательность.</p> <p>3.Воспитывать умения выслушивать ответы товарищей.</p>		<p>6.Упражнение «Закончи предложение»</p> <p>7.Рефлексия.</p>				
Февраль	<p><b>2.Звуковая культура речи</b>  <b>Дифференцировать звуки «ч - щ»</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Выделение ударного звука»</b>  <b>Программное содержание:</b></p> <p>1.Закрепить четкое и правильное произношение звуков ч-щ; учить детей дифференцировать звуки: различать на слух в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками ч-щ; развивать умения слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в умении изменять слова с помощью суффиксов чк-ищ.</p> <p>2. Продолжать освоение звукового анализа слов.</p> <p>3. Развивать умения выделять ударный звук в слове. Закрепить представления о смысловозначительной функции звука. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>4.Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей, чувство ритма.</p> <p>5.Воспитывать усидчивость, целенаправленное внимание.</p>	Реч. разв. Познав. р.	<p>1.Развитие общей моторики</p> <p>2.Определение звука в слове</p> <p>3.Развитие артикуляционной моторики</p> <p>4.Выделение слов с определенным звуком в тексте</p> <p>5.Физкультминутка</p> <p>6 Игры с закреплением звука</p> <p>7.Упражнение на мелкую моторику рук.</p> <p>8. Звуковой анализ слова «мама»</p> <p>9. Игра «какой звук заблудился?».</p> <p>10. Работа в тетради.</p> <p>11.Рефлексия.</p>	№1, ст78 №4,109 № 3стр. занятие №22	1	44	
	<b>Февраль 5 неделя «К нам весна шагает быстрыми шагами»</b>						
		<p><b>1.Составление описательного рассказа по картине «Февральская лазурь» Грабарь И.Э.</b>  <b>Программное содержание:</b></p> <p>1.Познакомить детей с картиной известного художника И. Э. Грабаря «Февральская лазурь». Продолжать учить детей видеть красоту пейзажной живописи, своеобразной для каждого времени года. Обогащать словарь детей за счет красочных</p>	Реч. разв. Познав. р.	<p>1.Стихотворение Н. Григорьевой «Зима»</p> <p>2.Беседа по теме</p> <p>3.Рассматривание картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»</p> <p>4.Этюд «Снежинки»</p> <p>5.Рассказы детей</p> <p>6.Рефлексия.</p>	Н.С. Голицы на «Конспекты компл- темат. зан-ий»	1	45

	эпитетов (сравнений фиолетовый цвет, как драгоценный камень, сверкающее дерево, искрящийся снег, красавица зимушка-зима, лазоревое, ясное небо, сказочная волшебная природа.). 2. Развивать наблюдательность, внимание, память. 3. Воспитывать чувство восхищения красотой живописи русских художников, любовь к родной природе.			ст.гр. стр. 297		
	<b>2. Рассказывание из опыта</b> <b>«Моя любимая игрушка»</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Развивать умение соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа. Развивать умение подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания детей о способах словообразования. Активизировать словарный запас: любимая, красивая, самая дорогая, мягкая. 2. Развивать мышление, воображение. 3. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Реч. разв. Познав. р.	1. Загадки о игрушках «Отгадай загадки» 2. Беседа по теме 2. Игра «Назови игрушку» 3. Упражнение «Что умеют делать игрушки, Какой какая, какое» 4. Физкультминутка «Поезд» 5. Дидактическая игра «Угадай и опиши» 6. Рассказ воспитателя по игрушке. 7. Рассказы детей. 8. Игра «Назови ласково» 9. Пальчиковая игра «Семья»	№1, ст.74 конспект	1	46
<b>Март 1 неделя «Народная культура и традиции»</b>						

Март	<p><b>1.Чтение художественной литературы</b>  <b>«Сивка- бурка»</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Выделение ударного звука».</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Продолжать знакомить с художественной литературой об армии. Отвечать на вопросы по содержанию рассказа.  2. Развивать способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки.  3. Развивать умения выделять ударный звук в слове. Закреплять представления о протяженности слов, смысловоразделительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.  4.Развивать познавательный интерес. Сформировать первые представления об особенностях военной службы.  5.Воспитывать чувство гордости за свою армию.</p>	Реч. разв. Познав. р. Соц-ком.р	5.Физкультминутка «Тренировка» 6.Чтение 7.Беседа по рассказу. 8. Звуковой анализ слова «гуси». 9. Игра «Какой звук заблудился?», «Поищи слова». 10. Работа в тетради. 11.Рефлексия.	№ 56 занятие Стр. 106  рассказ, конспект	1	47
	<p><b>2.Беседа</b>  <b>«Наши мамы»</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «смыслоразличительная роль ударения».</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.помочь детям понять, как много времени и сил занимает у мам работа по дому. Воспитывать доброе внимательное, уважительное отношение к старшим.  2. Развивать способности детей проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; подбирать слова с заданным звуком. Осваивать умение выделять ударный звук в слове.  3. Познакомить детей со смыслоразличительной ролью ударения.  4. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p>	Реч. разв. Познав. р. Соц-ком.р	1.Беседа по картине «Новенькая» 2.Инсценирование стихотворения «Веселый щенок» 3.Упражнения «Театр, Обезьянки» 4. Упражнение «Закончи предложение» 5.Игротека 6.Работа со схемами 7. Звуковой анализ слова «мука». 8. Игра «Назови слова» 9. Работа в тетради. 10.Рефлексия.	№49. Стр. 97  Конспект	1	48

	5.Развивать память, формировать нравственные привычки. 6.Воспитывать вежливость и уважение к окружающим. Оказывать помощь другу					
	<b>Март 2 неделя «Широкая Масленица»</b>					
	<b>1.Чтение книги Г. Снегирева «Про пингинов»</b> <b>Программное содержание:</b> 1.Познакомить детей с рассказами из книги Г. Снегирева «Про пингинов». 2. Учить строить сложноподчиненные предложения. 3. Воспитывать бережное отношение к обитателям животного мира.	Реч. разв. Познав. р.		№52 , стр.102	1	49
<b>Март</b>	<b>2.Заучивание стихотворения «Посидим в тишине» Е. Благиной.</b> <b>Подготовка к обучению грамоте.</b> <b>Тема: «Звуковой анализ слова»</b> <b>Программное содержание:</b> 1.Обогащать и активизировать словарь детей. Учить читать наизусть небольшие стихотворения 2.Развивать литературную речь. Расширять знания о празднике 8 марта. Закреплять знания об основных женских профессиях. 3. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки, выделять ударный звук в слове. Закреплять представления о смысловозначительной роли звука. 4.Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданными схемами. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. 5.Воспитывать желание помогать маме. Научить выразительно читать перед слушателями	Реч. разв. Познав. р. Соц-ком.р	1.Загадка о маме. 2. Беседа по теме 3. Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине» 4.Вопросы по тексту 5.Физкультминутка «Веснянка» 6.заучивание стихотворения 7. Звуковой анализ слова «игла». 8. Игра «Живые звуки», «Какой звук заблудился?», «Подбери картинку». 9. Работа в тетради. 10.Рефлексия.	Н.С. Голицы на «Конспекты комплект темат зан-ий ст.гр.» стр. 311 Варенцова № 3 занятие №25	1	50
	<b>Март 3 неделя «Посуда. Продукты питания»</b>					
		<b>1.Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева . «Про пингинов»</b>	Реч. разв. Познав. р.		№53, стр. 103	1

	<p><b>Программное содержание:</b>  1. Учить детей свободно (без повторов и не нужных (мешающих восприятию) слов пересказывать произведение.  Активизировать и обогащать словарный запас по теме «Животные»  Закрепление разнообразных грамматических конструкций в формировании речевых высказываний.  3. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>					
Март	<p><b>2. Звуковая культура речи:</b>  <b>Дифференцировать звуки «ц-ч»</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Звуковой анализ слов. Качественная характеристика звука».</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Закрепить четкое и правильное произношение звуков ц-ч; учить детей дифференцировать звуки: различать на слух в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками ц-ч; развивать умения слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе.  2. Развивать способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закрепить представления о смысловозначительной роли звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.  3. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.  4. Воспитывать усидчивость, целенаправленное внимание.</p>	Реч. разв. Познав. р.	1. Развитие общей моторики 2. Определение звука в слове 3. Развитие артикуляционной моторики 4. Выделение слов с определенным звуком в тексте 5. Физкультминутка 6. Игры с закреплением звука 7. Упражнение на мелкую моторику рук. 8. Звуковой анализ слова «шуба». 9. Игра «Какой звук заблудился?», «Назови слова со звуком <i>в</i> и <i>вь</i> ». 10. Работа в тетради. 11. Рефлексия.	№1, ст.86  №4, ст.117 № Занятие №26	1	52
	<b>Апрель 1 неделя «Книжечная неделя»</b>					
	<p><b>1. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»</b></p>	Реч. разв. Познав. р.		№64, ст.114	1	53

	<p><b>Программное содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей со сказкой «Цветик-семицветик».</li> <li>2. Воспитывать положительные нравственные качества у детей, учить давать правильную оценку поступков героев.</li> <li>3. Развивать связную речь (заучивание считалки «Лети, лети, лепесток»)</li> </ol>					
	<p><b>2.Обучение рассказыванию «Мой любимый мультфильм»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</li> <li>2. Продолжать учить детей передавать свои впечатления в рассказе, с добавлением последующих событий. Учить отрабатывать содержание рассказа в соответствии с планом.</li> <li>2.Развивать творческое воображение.</li> </ol>	Реч. разв. Познав. р.		№59, ст.110	1	54
Апрель	<b>Апрель 2 неделя «Мы и в космос полетим, если только захотим»</b>					
	<p><b>1.Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Уточнять и расширять представления о космосе и космическом пространстве.</li> <li>2. Закрепить навыки творческого рассказывания.</li> <li>3. Упражнять в подборе антонимов.</li> <li>4. Упражнять в определении ударения в двухсложном слове.</li> <li>5. Воспитывать желание гордиться космонавтами-героями нашей Родины.</li> </ol>	Реч. разв. Познав. р.		Н.С. Голицы на «Конспекты компл- темат-х зан-й ст.гр, ст.370	1	55
	<p><b>2.Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</b></p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b></p> <p><b>Тема: «Звуковой анализ слов. Выделять ударный звук в слове»</b></p> <p><b>Программное содержание:</b></p>	Реч. разв. Познав. р.		Гербова , занятие № 60 стр. 110	1	56

	<p>1. Вспомнить с детьми программные стихотворения.</p> <p>2. Помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная..»</p> <p>3. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоить умения выделять ударный звук в слове. Закрепить представления о смысловоразличительной роли звука.</p> <p>3. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>4. Развивать фонематический слух и закреплять знания букв детьми. Развивать умение детей отвечать на вопросы по содержанию стихотворения, используя слова и выражения из текста.</p> <p>5. Воспитывать любовь к поэзии, природе и природным явлениям.</p>					
<b>Апрель 3 неделя «Предметы вокруг нас»</b>						
<b>Апрель</b>	<p><b>1. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»</b> <b>Программное содержание:</b></p> <p>1. Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа.</p> <p>2. Развивать у детей внимание, мышление.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	Реч. разв. Познав. р.	<p>1. Сюрпризный момент «В гости к детям пришел котенок и хочет с ними поиграть»</p> <p>2. Загадки о котенке</p> <p>3. Составление сюжетного рассказа «Таня, жучка и котенок»</p> <p>4. Физминутка «Котята»</p> <p>5. Игры на звукоподражание</p> <p>6. Чистоговорка «Оса»</p> <p>7. Пальчиковая игра «Встреча»</p> <p>8. Упражнение «Что? Какое?»</p> <p>9. Рассказы детей</p> <p>10. Рефлексия.</p>	конспект	1	57
	<p><b>1. Звуковая культура речи</b> <b>Дифференцировать звуки «л- р»</b> <b>Подготовка к обучению грамоте.</b> <b>Тема: «Звуковой анализ слов и ударный звук в слове».</b> <b>Программное содержание:</b></p> <p>1. Упражнять детей в различении звуков [л]-[р] в словах, фразовой речи; учить слышать звук в</p>	Реч. разв. Познав. р.	<p>1. Развитие общей моторики</p> <p>2. Определение звука в слове</p> <p>3. Развитие артикуляционной моторики</p> <p>4. Выделение слов с определенным звуком в тексте</p> <p>5. Физкультминутка «Ветер»</p> <p>6 Игры с закреплением звука</p>	№4, ст.120 № 3 занятие № 34	1	58

	<p>слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p>2.Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.</p> <p>3.Повторение и закрепление материала.</p> <p>4.Воспитывать усидчивость, целенаправленное внимание</p>		<p>7.Упражнение на мелкую моторику рук.</p> <p>8. Звуковой анализ слова «школа».</p> <p>9. Разнообразные словесные игры (по желанию детей).</p> <p>10. Работа в тетради</p> <p>11.Рефлексия.</p>			
<b>Апрель 4 неделя «Хлеб- всему голова»</b>						
	<p><b>1.Составление рассказа по пейзажной картине «Грачи прилетели» А.К. Саврасов.</b></p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1.Учить детей рассматривать пейзажную картину. Упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.</p> <p>2. Формировать умения правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его в своих высказываниях.</p> <p>3.Воспитывать эстетические чувства, развивать интонационную выразительность речи.</p>	Реч. разв. Познав. р.	<p>1.Загадки о весне, птицах</p> <p>2.Рассматривание картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»</p> <p>3. Беседа по картине</p> <p>4.Физкультминутка «Музыкальная шкатулка»</p> <p>5.Рассказы детей</p> <p>6.Рефлексия.</p>	№5, Ст.126	1	59
	<p><b>2. Дидактические игры со словами</b></p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1. Активизировать словарь детей.</p>	Реч. разв. Познав. р.		№63 ст. 114	1	60
<b>Май 1 неделя «Мы помним подвиг твой, солдат»</b>						
	<p><b>1.Чтение художественной литературы «Быль для детей» С. Михалков</b></p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b></p> <p><b>Тема: «Звуковой анализ слов и качественная характеристика звуков».</b></p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1.Обобщать представления о ВОВ и защите Родины.</p> <p>2. Воспитывать чувство гордости за мужество наших солдат.</p> <p>3. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.</p>	Реч. разв. Познав. р.	<p>7. Игра «Какой звук заблудился?», «Назови слова со звуком <i>й</i>»</p> <p>8. Работа в тетради</p> <p>9.Рефлексия.</p>	Н.С. Голицына «Конспекты темат-х зан-й ст.гр, стр. 403	1	61



	Освоить умения выделять ударный звук в слове. Закрепить представления о смысловозначительной роли звука. 4. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. 5. Привить любовь и чуткое отношение к птицам.					
	<b>2. Обучение рассказыванию по картинкам</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом. 2. Воспитывать усидчивость, целенаправленное внимание.	Соц-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст.гр. № 66 стр. 117			62
<b>Май 2 неделя «Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим»</b>						
	<b>1. Лексические упражнения</b> <b>Подготовка к обучению грамоте.</b> <b>Тема: «Звуковой анализ слов и ударный звук в слове».</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Обогащать словарный запас детей. 2. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоить умения выделять ударный звук в слове 3. Закрепить представление о смысловозначительной роли звука. Развивать способности соотносить слова состоящие из 3-4-5 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. 4. Воспитывать доброжелательное отношение к животному, растительному миру.	Реч. разв. Познав. р.	8. Звуковой анализ слова «лейка». 9. Игра «Погрузим продукты в поезд», «Какой звук заблудился» 10. Работа в тетради. 11. Рефлексия.	№ 68 занятие стр. 118  Гербова, Варенцова	1	63
	<b>2. Составление рассказа</b> <b>«Забавные истории из моей жизни»</b> <b>Программное содержание:</b>	Реч. разв. Познав. р.		№ 71, ст. 121	1	64

	<p>1.Проверить, умеют ли дети составлять рассказы из личного опыта подробные и логичные.</p> <p>2.Закрепление разнообразных грамматических конструкций в формировании речевых высказываний.</p> <p>3.Воспитывать бережное отношение к природе.</p>					
<b>Май 3 неделя «Экология и малыши»</b>						
<b>Май</b>	<p><b>1.Звуковая культура речи.</b>  <b>Подготовка к обучению грамоте.</b>  <b>Тема: «Звуковой анализ слов и качественная характеристика звуков».</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Проверить, насколько правильно и четко дети произносят звуки, умеют их различать  3.Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки, освоить умения выделять ударный звук в слове.  Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-5 звуков, с заданными схемами.  Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.  4.Воспитывать любовь к Родине.</p>	Реч. разв. Познав. р. Соц-ком.р	7. Звуковой анализ слова «речка». 8. Игра «Живые звуки», «Погрузим продукты в поезд» 9. Работа в тетради. 10.Рефлексия.	№ 70 Гербова Варенцова № 33	1	65
<b>Май</b>	<p><b>2. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»</b>  Программное содержание:  1. Уточнить, что такое рассказ.  2. Познакомить с новым юмористическим рассказом.  3. Активизировать словарь детей.  4. Развивать чувство юмора.</p>	Реч. разв. Познав. р. Соц-ком.р		№ 67, ст.117	1	66
<b>Май 4 неделя «Вот какие мы стали большие»</b>						

	<p><b>1. Чтение р.н. сказки «Финист- Ясный сокол»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Вспомнить основные черты народной сказки.  2. Познакомить со сказкой «Финист- Ясный сокол»  3. Воспитывать уважение к героям русских сказок и былин, гордость за героев Отечества.</p>			№ 69 Стр. 119	1	67
	<p><b>2. Тема : «Литературный калейдоскоп»</b>  <b>Программное содержание:</b> выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.</p>	Реч. разв. Познав. р.		№ 65 стр. 115	1	68
	<b>ИТОГО</b>					<b>68</b>

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Художественно-эстетическое развитие**

<b>Основные задачи образовательной области</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p>1) приобщение к искусству:  продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;  развивать эмоциональный отклик на проявления</p>	<p>Приобщение к искусству.  1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие</p>

красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности

произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями

разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных

2) изобразительная деятельность:  
продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;  
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;  
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;  
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;  
развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;  
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;  
формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина,

промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение,

цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину,

поддерживать личностное творческое начало;  
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации

например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать



<p>музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>развивать желание организовывать свободное время с</p>	<p>сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загорали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</p>
--	---

интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами",

"Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользоваться стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые

коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры

музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно

ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и



	отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
--	---

## Рисование

Месяц	Неделя	Тема НОД, задачи	Интеграция	Методы и приёмы	Литература	Кол-во часов*	№/п НОД
		<b>«Здравствуй детский сад!»</b>					
Сентябрь	1	<u>1. Картинка про лето</u> 1. Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. 2. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу. 3. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Соц- коммуник. р. Познавательное развитие Речевое развитие	Рассматривание газеты или альбом с семейными фотографиями о летнем отдыхе, загадки, беседа, выбор сюжета, рисование картины о летнем отдыхе. Анализ детских работ.	Комарова Т.С. конспекты НОД старшая группа с.52	1	1

	1	<p><u>2. Знакомство с акварелью</u>  1. Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями (краски разводят водой, цвет пробуются на палитре).  2. Учить способам работы акварелью (смачивать краску перед рисованием; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета, тщательно промывать кисть, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти.  3. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>		<p>Комарова Т.С.  конспекты НОД  старшая группа  с.53</p>	1	2
<b>2 неделя «Правила дорожные знать каждому положено»</b>							
	Сентябрь	<p><u>1.»Автобус, украшенный флажками едет по улице»</u>  1. Учить детей рисовать автобус, передавать форму основных частей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно.  2. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунок, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.  3. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>		<p>Комарова Т.С.  конспекты НОД  старшая группа  с.74</p>	1	3

		<p><u>1.Осенние листья</u>  1.Формировать навык рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев.  2.Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита).  3.Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Наблюдение листопада на прогулке.  Рассматривание и сбор осенних листьев красивой формы и окраски. Дидактическая игра «С какого дерева листок?», рассматривание, описательные рассказы, показ способа выполнения рисунка.</p>	<p>И. А. Лыкова  «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», конспекты НОД старшая группа с.50</p>	1	4
<b>«Дары Осени. Осеннее угощение»</b>							
Сентябрь	3 недели	<p><u>2. Загадки с грядки</u>  1.Развивать умение передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках;  2.Создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; 3.Уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Загадывание и отгадывание загадок, рассматривание овощей, беседа об овощах, как огородной культуре.  Уточнение представлений о том, что такое овощи, кто какие овощи любит, что из них можно приготовить, как овощи заготавливают на зиму.</p>	<p>И. А. Лыкова  «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», конспекты НОД старшая группа с.44</p>	1	5
		<p><u>2.Яблоня с золотыми яблоками</u>  1.Развивать умение создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость фруктовых деревьев; изображать большое количество «золотых» яблок, располагать изображения на листе.  2. Закреплять умение рисовать красками (тщательно сушить кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске).  3.Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке, знакомство со сказкой, передача необычности и сказочного образа яблони, использование разных изобразительных материалов для создания выразительного сказочного образа</p>	<p>Т.С.Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» с.57</p>	1	6

4 неделя «Я и моя семья»							
	4 неде ля	<u>1. «Украсть платочек ромашками»</u> 1. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). 2. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. 3. Продолжать учить рисовать красками.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие		Комарова Т.С. стр. 56	1	7
Сент ябрь	4 нед.	<u>2. Осенний лес</u> 1. Совершенствовать умения: отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. 2. Закреплять приемы работы кистью и красками. 3. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное Познавательное развитие	Беседа с детьми об осенних явлениях. Спросить, какие деревья они видели в лесу, в парке. Предложить нарисовать картину осеннего леса (парка). Напомнить, что дети по-разному изображали деревья, траву, листья. В процессе занятия следить за способами рисования гуашью.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.61	1	8
	1 неде ля	<b>Октябрь 1 неделя «Люди и их профессии»</b>					
	1 неде ля	<u>1. «Веселые игрушки»</u> Прог.сод-е: развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать любовь и интерес к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное Познавательное развитие	Беседа воспитателя с детьми. Показ способа выполнения работы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.гр. с.65	1	9

		2. <u>«Чебурашка»</u> Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении).	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Показ игрушки, рассматривание, уточнение формы и величины. Описание способа выполнения работы, напоминание в процессе выполнения Рассматривание готовых работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.гр. с.58	1	10
		<b>2 неделя «Краски Осени»</b>					
<b>Октябрь</b>	2	1. <u>«Идет дождь»</u> 1. Учить детей образно отражать в рисунках впечатления об окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Закреплять разные приемы рисования. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие		Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (старшая группа) с.63	1	11
	2	2. <u>«Космея»</u> 1. учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. 2. продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. 3. развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие		Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (старшая группа) с.55	1	12
	<b>Октябрь 3 неделя «Эл. приборы. Пож. безопасность»</b>						
	3	1. <u>«Машины специального назначения»</u> Прог.сод-е: закрепить знание названий и назначение видов транспорта. 2. Учить изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие		Н.С. Голицина «Конспекты комп-темат зан-ий ст.гр.» Стр. 79	1	13

		<p>форму основных частей, деталей, их величину и расположение.</p> <p>3. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно.</p> <p>4. Закрепить умение рисовать карандашами.</p> <p>5. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.</p>					
	3	<p><u>2. «Дымковская слобода» (коллективная работа)</u></p> <p>1. развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции.</p> <p>Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи.</p> <p>Закреплять эмоционально- положительное отношений к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного.</p> <p>Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>		Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.67	1	14
<b>4 неделя «Домашние животные и птицы»</b>							
	4	<p><u>1.Тема: «Моё любимое домашнее животное»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции) с опорой на схему</li> <li>• Выбирать животное по своему желанию</li> <li>• Закреплять технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка)</li> </ul>	<p>Соц- коммуник. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физич-е р-е</p>		Конспект	1	15
Октябрь	4	<p><u>Тема «Петух и краски» (по произведению Сутеева)</u></p> <p>Прогр. Сод-е:</p> <p>Совершенствовать умение создавать образ петуха, передавать движение, форму, цвет.</p>	<p>Соц- коммуник. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физич-е р-е</p>		Конспект	1	16

		<p>Развивать творческие способности, эстетическое цветовосприятие, воображение, фантазию.</p> <p>Развивать самостоятельность в создании образа петуха.</p> <p>Расширять словарный запас — курятник, важный, охраняет, острый клюв, сильные лапы, когти, красный, желтый, синий, зеленый, коричневый, оранжевый, фиолетовый, черный.</p> <p>Развивать умение рисовать геометрические фигуры и разнонаправленные линии; развивать работу мелких мышц пальцев рук; формировать точность и аккуратность изобразительных действий</p> <p>Развивать долговременную память, зрительное восприятие, слуховое внимание, речевую активность.</p> <p>Воспитывать эмоционально — положительный настрой к процессу рисования; воспитывать доброжелательное отношение к работам своих товарищей и умение говорить им добрые слова.</p>					
<b>4 неделя «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»</b>							
Октябрь	5 неделя	<p><u>1. «Плакаты о здоровье»</u></p> <p>1. закреплять представления о том, что нужно самому заботиться о своем здоровье.</p> <p>2. Закреплять умение рисовать знакомые предметы, самостоятельно выбирать материал для их изображения.</p> <p>3. упражнять в умении работать в коллективе.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физич. р-е</p>		Н.С. Голицина «Конспекты комплексно- темат. зан-ий ст.гр.» стр. 419	1	17
Октябрь	5 нед.	<p><u>2. Тема: «Дети делают зарядку»</u></p> <p>Цель: упражнять детей в рисовании фигуры человека в движении.</p> <p>Задачи:</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>		Конспект	1	18

		<p>Образовательные: Формировать умение детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений.</p> <p>Развивающие: закреплять способы выполнения наброска простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников</p> <p>Воспитательные: вызывать интерес к занятию спортом; формировать у детей стремление доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Физич. р-е</p>				
<b>Ноябрь 1 неделя «Планета – наш дом»</b>							
1 неде ля		<p><u>1. «Знакомство с городецкой росписью»</u></p> <p>1. познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий нарядный колорит, композицию узора.</p> <p>2. учить рисовать эти элементы кистью.</p> <p>3. развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного</p> <p>4. вызывать желание создавать красивый узор.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>		Комарова. Стр. 69	1	19
1 неде ля		<p><u>2. Портрет моего друга</u></p> <p>1. Воспитывать интерес к окружающим людям, развивать внимание.</p> <p>2. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своего друга, показать в рисунке некоторые черты его облика (цвет глаз, волос).</p> <p>3. Развивать умение правильно располагать части лица (грамотно воспроизводить анатомию и строение человеческого лица).</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Беседа о дружбе и ее значении в жизни людей и детей, описательные рассказы о друзьях, показ способа рисования портрета человека, объяснить, что если мы рисуем друга, то выражение лица должно быть доброжелательным.</p>	<p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада изо» с.66</p>	1	20
<b>Ноябрь 2 неделя «Дом, в котором я живу»</b>							



	2	1. «Деревянный домик» Прог. Сод-е: учить детей передавать многообразие сельских домов: высоких и низких, длинных и узких. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками.	Соц- коммуник. развитие Познавательное развитие Речевое развитие		Т.С. Комарова Стр. 72	1	21
	2	<u>2.Построим жилые дома разной архитектуры</u> 1.Уточнить представление детей о том, что дома бывают разные. Формировать навык определять, что общего у всех домов, чем они отличаются. Закреплять знание о форме крыш (трапеция, треугольник). 2. Формировать навык располагать изображение по всему листу, определять место отдельных предметов. Закреплять технические навыки и умения. 3.Развивать самостоятельность, активность.	Соц- коммуник. развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Вспомнить с детьми наблюдения на прогулках, экскурсиях, показать иллюстрации с изображением городских старых и новых домов. Уточнить форму и конструкцию домов, их расположение в пространстве, различие в пропорциях.	Г.С Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (старшая группа) с.106	1	22
<b>Ноябрь 3 неделя «Транспорт»</b>							
<b>Ноябрь</b>	3	<u>1.На улицах города</u> 1.Развивать умение: - изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; - красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; - закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. 2.Закреплять навык рисования карандашами. 3.Развивать умение оценивать рисунки.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Вспомнить, какие машины видели на улицах города. Уточнить их внешний вид (форму, величину, цвет, детали). Определить общие составляющие части, определить композицию будущего рисунка. Показ способа рисования машины.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.76	1	23

	3 неде ля	<p>2. <u>«Воздушный вид транспорта-воздушный шар»</u>  <i>Цель:</i> Учить детей рисовать пошагово графитным карандашом, затем закрашивать акварельными красками.  <i>Задачи:</i>  - Способствовать активизации словаря по теме (наземный, водный, воздушный, машинист, водитель, капитан, велосипедист, мотоциклист.)  - Учить рисованию пошагово графитным карандашом.  - Закреплять навыки аккуратного разукрашиванию акварельными красками.  - Способствовать снятию мышечного напряжения и расслаблению.  - Развивать творческое воображение.</p>	Соц- коммуник. развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физич-е развитие		Конспект	1	24
<b>4 неделя «Мама, солнышко мое»</b>							

<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p>	<p style="text-align: center;">4 неде ля</p>	<p><u>1. Милой мамочки портрет</u>  1.Развивать умение рисовать женский портрет.  2.Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти).  3.Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание разных портретов на художественных открытках и репродукциях картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.).  Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения разных светлотных оттенков (розовый, телесный).  Беседа «Наши мамы и бабушки».  Рассматривание семейных фотографий, принесенных в группу.  Чтение рассказа Н. Носова «Самая красивая».</p>	<p>И. А. Лыкова  «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»,  конспекты НОД старшая группа с.142</p>	<p style="text-align: center;">1</p>	<p style="text-align: center;">25</p>
--	--	--	---	---	--	--------------------------------------	---------------------------------------

		<p><u>2. Девочка в нарядном платье</u>  1.Развивать умение детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах.  2.Продолжать формировать навык рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами.  3.Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересное решение.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассмотреть девочку в нарядном платье простого фасона (или изображение).  Уточнить, спрашивая детей, форму платья, головы, рук, ног, их расположение и величину. Предложить детям определить последовательность рисования, показ способа рисования и варианты изображения.  В процессе занятия следить за правильной передачей величины и формы частей, напоминать, что рисунок должен быть крупным.</p>	<p>Т.С.Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  с.43</p>	1	26
<b>Декабрь 1 неделя «Зимушка- зима»</b>							
Декабрь	1 неделя	<p>1. <u>«Зима»</u>  Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в городе.  Закреплять умение рисовать разные дома и деревья.  Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: восковые мелки, белила, акварель.  Развивать образное восприятие, образные представления, творчество</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Стихи о зиме.  Рассматривание иллюстраций  Беседа с детьми  Составление плана выполнения работы  Напоминание способов рисования  Рассматривание готовых работ</p>	<p>Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  с.85</p>	1	27

		<p><u>2. Дети гуляют зимой на участке</u>  1.учить детей передавать в рисунке несложный сюжет.  2.Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.  3.Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Поговорить с детьми о том, как они гуляют на участке детского сада. Уточнить (на примере детей) возможные простые движения во время прогулки: везет санки, поднял снежок, протянул руку с лопаткой и др. Показать способа рисования ребенка, одетого в зимнюю одежду.</p>	<p>Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.99</p>	1	28
<b>2 неделя региональная «Моя родина – Югра»</b>							
<b>Декабрь</b>	11 декабря – День Образования	<p><u>1. Чум</u>  1.Знакомить с особенностями национального быта народов севера и ХМАО (ханты и манси)  2.Совершенствовать умение:  - передавать в рисунке картину зимы в стойбище ханты, рисовать чум – национальное жилище ханты треугольной формы и передавать покрытие чума оленьими шкурам  - рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь.  3.З а к р е п л я т ь умение рисовать хантыйский чум и деревья.  4 . Р а з в и в а т ь образное восприятие, образные представления, творчество.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассказ о быте и традициях народов ханты и манси, рассматривание фото-иллюстраций и открыток о жилище ханты и манси – чуме. Показать способа рисования чума, покрытого оленьей шкурой, и дополнительные объекты для грамотного композиционного построения сюжетного рисунка.</p>	<p>конспект</p>	1	29

	ХМ АО)  2 неде ля	<u>2. Олень</u> 1.Развивать умение рисовать северного оленя, передавая характерные особенности его внешнего вида, строения тела, и прорисовывать характерные детали определённой формы и вида (ветвистые рога, серая шкура, национальные украшения). 2.Знакомить детей со значением оленей для народов севера: ханты и манси - использование оленей в хозяйстве, выпас стада оленей и другие функции оленей для людей. 3.Воспитывать патриотические чувства к родному краю.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Беседа о северных оленях, их повадках, рассматривание фото-иллюстраций и других картин с северными оленями, просмотр видео-материалов о северных оленях. Показ способа рисования оленя.	конспект	1	30
<b>3 неделя «Мир диких животных»</b>							
Декабрь		1. <u>«Моя любимая сказка» (где персонажи-дикие животные)</u> 1.учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). 2. развивать воображение, творчество. 3. формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Соц- коммуникат. развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое р-е		Т.С. Комарова, стр. 80	1	31

	3 неде ля	<p>2. <u>Тема: «По сказке «Заяц- хвастун»</u></p> <p>Прог. сод-е:</p> <p>1. закрепить умение отображать содержание сказки.</p> <p>2. Побуждать использовать художественные приемы Е. Рачева в передаче образов.</p> <p>3. Закреплять навыки рисования гуашью.</p>	<p>Соц- коммуникат. развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое р-е</p>		<p>Н.С. Голицина «Конспекты компл- тематич-х занятий. Ст. гр.» стр. 236</p>	1	32
<b>Зимние каникулы 4 неделя «Здравствуй, праздник Новогодний»</b>							
Декабрь	4	<p><u>1. Наша нарядная ёлка</u></p> <p>1.Развивать умение передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной ёлки.</p> <p>2.Формировать навык смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.</p> <p>3.Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритм, цвет).</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Уточнить строение елки, способы передачи пушистых веток, возможные украшения. В конце НОД все рисунки рассмотреть, предложить выбрать самые нарядные елки: отметить разнообразное расположение игрушек и красивое сочетание цветов.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.69</p>	1	33

	4 неде ля	<u>2. Что мне больше всего понравилось на Новогоднем празднике</u> 1.Совершенствовать умение детей использовать яркие цвета для передачи весёлого настроения, уметь изображать персонажи, объединяя их общим содержанием. 2.Совершенствовать умение детей отражать в рисунке свои впечатления. 3.Использовать в работе разный художественный материал.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Поговорить с детьми о празднике. Уточнить, что было интересного, спросить, кому что понравилось, кто хотел бы это нарисовать. В процессе разговора направлять детей на обдумывание того, как лучше нарисовать задуманное. В ходе работы помогать детям советом, напоминанием полнее выразить тему.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.71	1	34
<b>Январь 2 неделя «Зимние забавы»</b>							
<b>Январь</b>	2 неде ля	<u>1. «Весело качусь я под гору в сугроб»</u> 1.Совершенствовать умение передавать сюжет доступными графическими средствами. 2.Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.) 3.Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами.)	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Наблюдение во время прогулки за играющими и гуляющими детьми. Беседа о зимних забавах, играх, спортивных занятиях. Рассмотрение иллюстраций, составление описательных и повествовательных рассказов (из личного опыта, по серии сюжетных картин) на тему «Зимние забавы», «Что мы делали зимой». Чтение отрывка из рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания».	И. А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», конспекты НОД старшая группа с.116	1	35



Январь	2нед ея	<u>2. «Снежинка»</u> 1. учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. 2. закреплять умение рисовать концом кисти. 3. воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. 4. вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие		Т.С. Комарова конспекты НОД по изо старшая группа с.92	1	36
<b>3 неделя «Театр глазами детей»</b>							
Январь	3 неде ля	<u>1. Снегурочка возле елки</u> 1.Развивать умение изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч), рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыханию. 2.Развивать эстетическое восприятие, технические умения и навыки. 3. Воспитывать интерес к сказочным персонажам новогоднего праздника.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Рассмотреть с детьми изображение Снегурочки из разных сказок. Предложить движениями рук показать шубку, расширенную книзу. Сказать, что начинать рисовать надо с головы девочки. В ходе работы напоминать правила рисования кистью и красками, следить за их выполнением, направлять внимание на передачу деталей украшения шубки и шапочки.	Г.С Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (старшая группа) с.84	1	37

3	<p><u>2. Девочка пляшет</u></p> <p>1.Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавая простейшие отношения по величине: голова маленькая, туловище большое.</p> <p>2.Формировать навык изображать простые движения, например, поднятая рука, закреплять приёмы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении).</p> <p>3.Побуждать детей к образной оценке изображений.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Вспомнить о плясках на празднике. Уточнить движения рук и ног, которые дети смогли бы передать в рисунке. Предложить вначале основное в фигуре нарисовать простым карандашом, а затем раскрасить красками. Поощрять передачу разнообразных танцевальных движений.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.48</p>	1	38
<b>Январь 4 неделя «Язык родной- родник живой»</b>						
4 неде ля	<p><u>1. «Белая береза под моим окном...»</u></p> <p>1.Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения.</p> <p>2.Формировать навык сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками.</p> <p>3.Совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие линии – концом). Развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона).</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Экскурсия в парк, рассматривание деревьев.</p> <p>Рассматривание изображений деревьев.</p> <p>Знакомство с репродукциями картин И. И. Шишкина, И.И.Левитана, Ф.А.Васильева, И.Э. Грабаря. Показ способа рисования зимней березы.</p>	<p>И. А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», конспекты НОД старшая группа с.92</p>	1	39

		<p><u>2. Снеговик в зимнем лесу</u>  1.Совершенствовать умение детей изображать снеговика, украшать его (шапочкой, шарфом, варежками, разноцветными пуговичками и т.д.). Активизировать самостоятельность в продумывании композиции рисунка.  2.Развивать умение изображать зимний лес в разное время суток. В работе использовать разный художественный материал.  3.Познакомить детей с новым методом – набрызг.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Чтение детских стихов о снеговиках, рассматривание иллюстраций, показ способа рисования снеговика на фоне зимнего пейзажа, показ способа набрызгивания белой краски на рисунок для создания эффекта снежной метели.</p>	<p>Т. В. Королёва  «Занятия по рисованию в детском саду»  с.32</p>	1	40
<b>Февраль 1 неделя «Первые шаги в мир хороших манер»</b>							
<b>Февраль</b>	1 нед.	<p><u>1. Сказочный дворец</u>  1.Развивать у детей эстетическое восприятие произведений изобразительного искусства на сказочные мотивы. Продолжать учить детей изображать сказочные дворцы. В изображении передавать общий облик и сочетать основное задание с пристройками и башнями.  2.Развивать умение проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе архитектуры дворца, цветовой гаммы и декоративных украшений.  3.Развивать эстетические чувства, творческое воображение.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Вызвать эмоциональное, положительное отношение к созданию образа сказочного дворца. Напомнить, о каких дворцах рассказывается в сказках, как они украшены (резные решетки, балконы, колонны). Подчеркнуть необычную форму окон, колонн, дверей, башен, куполообразных крыш. Предложить каждому придумать свой дворец и по-своему его украсить.</p>	<p>Т. В. Королёва  «Занятия по рисованию в детском саду»  с.49</p>	1	41

		<p><u>2. Снегири на заснеженных ветках рябины</u>  1.Формировать у детей представление о птицах.  2.Совершенствовать умение изображать птиц, передавать характерные особенности снегирей (окраску форм частей тела). Предложить детям изобразить птиц на заснеженной ветке рябины. При изображении ягод, снега использовать метод печатки поролоновыми палочками.  3.Развивать эстетический вкус.  4. Воспитывать бережное, заботливое отношение к птицам.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание снегирей на фото-иллюстрациях, определение их характерных внешних признаков и отличий от других птиц, рассказать о повадках снегирей, их особенностях. Показ способа рисования снегирей на зимних еловых заснеженных ветках.</p>	<p>Т. В. Королёва  «Занятия по рисованию в детском саду»  с.32</p>	1	42
<b>2 неделя «Азбука безопасности»</b>							
<b>Февраль</b>	2 неделя	<p><u>1. На дне морском</u>  1.Вызывать у детей желание нарисовать картину подводного мира. Побудить к передаче дна морского путём создания своеобразного колорита, использования выразительных деталей, композиции, передачи образов обитателей дна морского.  2.Развивать умение соединять в одном рисунке разные художественные материалы для создания выразительного образа.  3.Совершенствовать умение работать разными техническими приёмами (лессировка, растяжка). Развивать творческие способности.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание и наблюдение за рыбками в аквариуме и других водоёмах, фото-иллюстраций, определить колорит морской воды, показ способа изображения воды на акварельном листе бумаги и рисование морских обитателей гуашью, используя фигурные печатки</p>	<p>Т. В. Королёва  «Занятия по рисованию в детском саду»  с.28</p>	1	43
		<p><u>2. «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» (без-ть жизнедеят-ти)</u>  1. развивать образные представления детей.  2. закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы иры.  3. упражнять в рисовании разными материалами.  4. развивать художественное творчество.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>		<p>Комарова стр. 101</p>	1	44
<b>3 неделя «Наша Армия сильна, охраняет мир она»</b>							

Февраль	<p><u>1. Пограничник с собакой</u>  1. Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей.  2. Совершенствовать умение композиционно правильно располагать изображение на листе.  3. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами, (цветными восковыми мелками).</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Уточнить с детьми, в какой позе можно изобразить пограничника с собакой: стоит на посту, идёт по следу, учит собаку и т.д. Предложить подумать о содержании своего рисунка и начать рисовать.</p>	<p>Т.С.Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  с. 112</p>	1	45
	<p><u>2. Наша армия родная</u>  1. Углублять знания детей о защитника Отечества, воспитывать любовь и уважение к ним.  2. Развивать умения передавать в рисунке свои представления о нашей армии. Совершенствовать умение изображать военную технику, воинов на боевом учении.  3. Самостоятельно продумывать композицию рисунка, использовать в работе разный художественный материал</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций или видеоматериалы о войсках Российской армии, определить как они правильно называются и в чём их предназначение.</p>	<p>Т..В.Королёва  «Занятия по рисованию в детском саду»  с.35</p>	1	46
<b>Февраль 4 неделя «Человек и мир вещей»</b>						
Февраль	<p><u>1. «Городецкая роспись деревянной доски»</u>  1. учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи.  2. учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит.  3. развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p>	<p>Соц- коммуникат. развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>		<p>Комарова Т.С.  конспекты НОД старшая группа  с. 89</p>	1	47

	4 неде ля	<u>2. Усатый-полосатый</u> 1. Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цв. Восков. Мелками). 2. развивать образное восприятие и воображение. 4. учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Соц- коммуникат. развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Васька», стихотворения С. Маршака «Усатый-полосатый», рассматривание фотоиллюстраций о кошках, поговорить о разных породах кошек и кличках. Показ способа рисования кошки. Создание композиции «Кошки на окошке».	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.95	1	48
<b>Февраль 5 неделя «К нам Весна шагает быстрыми шагами»</b>							
Февраль	5	1. <u>«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы- ледяная»</u> (по сказке «Лиса и заяц»). Прог. сод-е: продолжать развивать образные представления, воображение. формировать умение передавать в рисунке сказочные образы, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (краски, мелки, сангина).	Соц- коммуникат. развитие Познавательное развитие Речевое развитие	<u>По данной теме проводится два занятия</u>	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с. 120	1	49
		2. <u>«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы- ледяная»</u> (по сказке «Лиса и заяц»). Прог. сод-е: продолжать развивать образные представления, воображение. формировать умение передавать в рисунке сказочные образы, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (краски, мелки, сангина).	Соц- коммуникат. развитие Познавательное развитие Речевое развитие		Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с. 120	1	50
Ма рт	<b>1 неделя «Народная культура и традиции»</b>						

	1	<p><u>1. Милой мамочки портрет</u> 1.Совершенствовать умение рисовать женский портрет. 2.Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти) 3. Воспитывать любовь и заботу о родных и близких людях.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание репродукций художников о своих мамах. Рисование портрета мамы, используя полученные ранее знания и умения. Смешивание красок для получения телесного цвета разных тональных оттенков.</p>	<p>И. А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», конспекты НОД старшая группа с.142</p>	1	51
		<p><u>2. Натюрморт. Цветы для мамы.</u> 1.Вызвать у детей желание нарисовать красивый натюрморт в подарок маме. Предложить детям изобразить корзину с розами и фиалками. 2.Показать особенности в изображении бутонов роз. 3.Совершенствовать композиционные умения и навыки в работе с красками.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание картин и фото с изображением цветочных подарочных композиций и букетов, определить названия некоторых весенних цветов, напомнить характерные особенности натюрморта, как жанра.</p>	<p>Т.В. Королёва «Занятия по рисованию в детском саду» с.36</p>	1	52
<b>2 неделя «Широкая Масленица»</b>							
Март	2 неделя	<p><u>1. Знакомство с искусством гжельской росписи.</u> Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Рассматривание изделий гжельских мастеров, фотографий, дидактических альбомов. Беседа об элементах узоров. Показ приемов рисования элементов детьми Сам. работа. Рассматривание готовых работ</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ст. гр.» стр. 89-90</p>	1	53

		<p><u>2. Весёлая ярмарка. Масленица</u>  1. Раскрыть детям происхождение древнего праздника, его традиции, идею праздника. Рассматривание картины Б. Кустодиева «Масленица». Совершенствовать умение воспринимать содержание картины.  2. Раскрыть красоту русской зимы, русского праздника. 3. Развивать умение детей передавать своё отношение к народному гулянию средствами изобразительной деятельности. Предложить детям нарисовать куклу Масленицу и народное гуляние вокруг неё.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассказ о русской традиции провода зимы, о празднике «Масленица». Рассматривание картин и репродукций русских художников. Воспроизвести свои впечатления в рисунке. Дать определения слову – ярмарка.</p>	<p>Т.В. Королёва  «Занятия по рисованию в детском саду» с.35</p>	1	54
<b>Март 3 неделя «Посуда. Продукты питания»</b>							
<b>Март</b>	3 неде ля	<p>1. <u>«Роспись кувшинчиков»</u>  Учить детей расписывать посуду по мотивам гжельской росписи, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики гжели. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Рассматривание образцов, выделение цветовой гаммы и основных элементов узора.  Сам. работа детей  Рассматривание готовых работ.</p>	<p>Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду. Ст. гр.»  Стр. 84-85</p>	1	55
		<p>2. <u>«Нарисуй какой хочешь узор на посуде»</u>  1. учить детей задумывать и выполнять рисунок любого вида посуды с нанесением затем узора в стиле знакомой народной росписи (хохломы, городецкой, гжели, дымковской).  2. закреплять умение строить узор, подбирать нужный цвет.  3. развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p>	<p>Физич-е развитие  Познавательное развитие  Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседа о посуде, ее видах.  Рассматривание разной посуды, отметить характерные цвета и элементы разных видов росписи.  Сам. Работа детей.  Рассматривание готовой посуды.  Оформление выставки.</p>	<p>Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду. Ст. гр.»  Стр. 90-91</p>	1	56
<b>Март 4 неделя    весенние каникулы «Пернатые друзья»</b>							



Март	4	1. <u>Скворцы прилетели</u> Прогр.сод-е: учить рисовать фигурку скворца, используя геометрические формы, рисовать всем ворсом, концом кисти, тычком; - развивать индивидуальность, творческую активность; - воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.	Физич-е развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое раз-е		Конспект	1	57
	4	2. <u>«Сказочная птица»</u> (по мотивам хохломской росписи) Прог-е сод-е:, продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы. Развивать эстетич-е восприятие, чувство цвета, композиции. Упр-ть в разнообразных приемах работы кистью.	Физич-е развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое раз-е		Комарова Т.С. стр. 111	1	58
апрель	<b>Апрель 1 неделя «Книжка неделя»</b>						
Апрель 1 неделя	1. <u>«Это он, это он, ленинградский почтальон»</u> Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	Чтение отрывка из стих-я. Уточнение характерных особенностей лит. Героя. Спросить о послед-ти изобр-я. В процессе работы обращать внимание на передачу пропорций фигуры, расположение частей фигуры и их величину. Напомнить правила работы с простым карандашом, способы закрашивания. Рассматривание готовых работ и их анализ.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» ст.гр. Стр. 126	1	59	

	<p><u>2. Нарядные барышни</u>  1.Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок. Обратить внимание детей на образную выразительность предметов искусства.  2.Формировать представления о некоторых художественных ремёслах, знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера (для изготовления игрушек нужны: глина, гончарный круг, особая палочка или кисточка, чтобы рисовать узор, муфельная печь, чтобы обжигать изделие, особые краски для росписи).  3.Воспитывать эстетические чувства и чувства патриотизма к народному искусству России.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Показать, как раскрашивать полностью фигуру дымковской барышни, кофту и кокошник делать одноцветным, юбку – узорчатой; формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки, передавать особенность узора на расширяющейся книзу юбке, соблюдать подбор цветов, характерный для росписи дымковской куклы.</p>	<p>Г.С. Швайко  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  с.64</p>	1	60
<b>Апрель 2 неделя «Мы и в космос полетим, если только захотим»</b>						
2	<p><u>1. Ракета-звездолёт</u>  1.Совершенствовать умение решения композиции на листе. Формировать умение рисовать объект путём анализа его функциональных частей (крылья, солнечные батареи, антенны) и самой большой формы – корабля.  2.Развивать фантазию, придумывать свой оригинальный космический звездолёт. Развивать конструкторские и дизайнерские способности для выполнения этого задания.  3.Совершенствовать умение использовать в работе разный художественный материал.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание космических пейзажей художников-фантастов, репродукций космических кораблей, орбитальных станций, луноходов, межпланетных спутников и т.д. Показ способа рисования космического корабля.</p>	<p>Т.В.Королёва  «Занятия по рисованию в детском саду»  с.38</p>	1	61

	2	<p><u>2. Космонавт</u></p> <p>1. Совершенствовать умение рисовать фигуру человека.</p> <p>2. Нацелить детей на изображение характерной экипировки (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом).</p> <p>3. Развивать умение самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях (парит в невесомости, ремонтирует корабль, идёт по Луне или приветствует инопланетян).</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание космических пейзажей художников-фантастов, репродукций космических кораблей, орбитальных станций, луноходов, межпланетных спутников и т.д. Показ способа рисования космонавта в экипировке.</p>	<p>И. А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», конспекты НОД, с.188</p>	1	62
<b>Апрель 3 неделя «Предметы вокруг нас»</b>							
Апрель		<p><u>1. «Знакомство с искусством гжельской росписи»</u></p> <p>1. познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику, цветовой строй, ритм и хар-р элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к нар.декор. ис-ву закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положит. эмоцион-й отклик на прекрасное.</p>	<p>Соц-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физич. р.</p>		<p>Комарова Т.С. конспекты НОД старшая группа с. 124</p>	1	63

	<b>3 неде ля</b>	<u>2. Чудесные превращения кляксы</u> 1.Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). 2.Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). 3.Развивать творческое воображение.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Чтение стихотворения Д. Чиарди «О том, кто получился из кляксы». Уточнить, что такое клякса. Показ способа получения кляксы разными способами. Показ способа «оживления» кляксы – придать ей зрительный образ с помощью дорисовки разных деталей и элементов.	И. А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», конспекты НОД старшая группа с.80	1	64
<b>Апрель 4 неделя «Хлеб – всему голова»</b>							
<b>Апрель</b>	<b>4 неде ля</b>	<u>1. «По украинской народной сказке «Колосок»</u> 1. На примере сказки воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду. Закреплять умение передавать в рисунке впечатления от литературных произведений.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие		Н.С. Голицина «Конспекты компл-темат зан-ий в ст.гр.» с.434	1	65
		<u>2. По замыслу</u> Прог.сод-е: развивать творчество, образные представления, воображение. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым кар-ом. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Соц- коммуник. развитие Познавательное развитие Речевое развитие		Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.122	1	66
<b>Май 1 неделя «Мы помним подвиг твой, солдат!»</b>							

	1	<p><u>1. Великий праздник Победы.</u>  1. Воспитывать у детей патриотические чувства к Родине, к героям Великой Отечественной войны. 2. Познакомить детей с репродукциями картин, которые отражают праздник Победы. Развивать умение видеть художественно-выразительные средства, которые применяют художники для раскрытия темы.  3. Совершенствовать умение отражать в рисунке впечатления от праздника Победы.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и репродукций художников о Великой Отечественной войне, посещение музеев, рассматривание праздничных плакатов. Сформировать умение пользоваться композицией для решения более точного образного решения темы (салют наверху, кремлевская башня, дома и люди внизу листа).</p>	<p>Т.В.Королёва  «Занятия по рисованию в детском саду»  с.40</p>	1	67
Май	1 неделя	<p><u>2. Птицы синие и красные</u>  1. Развивать умение детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Красиво располагать птиц на листе бумаги.  2. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.  3. Развивать образное, эстетическое восприятие.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Прочитать стихотворение Китахара Хакусю «Птица, птица красная». Довести до сознания детей заключенную в стихотворении шутку. Поупражняться в рисовании контуров птиц в разных позах краской на отдельном листе. Напомнить о том, что в одном рисунке птицы должны быть одного цвета с ягодами, которые они клюют.</p>	<p>Т.С.Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  с.64</p>	1	68
		<p><b>Май 2 неделя «Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим»</b></p>					

	<p><u>1. Усатый-полосатый</u>  1.Развивать умение передавать в рисунке образ котёнка.  2.Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками).  3.Развивать образное восприятие и воображение.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассмотреть с детьми игрушку котёнка.  Вспомнить и прочитать стихотворение С. Я. Маршака «Усатый-полосатый». Привлечь внимание к отдельным эпизодам (доступным детям для изображения).  Уточнить последовательность рисования.</p>	<p>Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  с.95</p>	1	69
	<p><u>2. Спасская башня Кремля</u>  1.Развивать умение передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей.  2.Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.  3.Формировать общественные представления, любовь к Родине.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие</p>	<p>Рассмотреть с детьми изображение Спасской башни кремля, форму и величину частей.  Спрашивая детей, предложить некоторым обвести части по контуру. Напомнить приемы соизмерения с целью правильной передачи пропорций частей. Учитывая трудность конструкции и необходимость ее точной передачи, вести поэтапное руководство процессом изображения.</p>	<p>Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  с.132</p>	1	70
<b>Май 3 неделя «Экология и малыши»</b>						

	3 неде ля	<p><u>1. Цветет весна!</u> 1. Совершенствовать умение детей передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. 2. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. 3. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие</p>	<p>Чтение стихотворений о весне, о прилёте птиц и других признаках сезона. Предложить детям нарисовать об этом картинку. Продумать композицию рисунка (как расположить лист бумаги и изображение на нём). При рассматривании работ подчеркнуть разнообразное решение темы. Отметить в рисунках выразительные моменты.</p>	<p>Т.В.Королёва «Занятия по рисованию в детском саду» с.40</p>	1	71
		<p><u>2. Салют над городом</u> 1. Развивать умение отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, а сверху – салют, образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали). 2. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. 3. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие</p>	<p>Предложить нарисовать детям салют в честь Праздника Победы. Поговорить о том, как красиво взлетают вверх огни салюта, вычерчивая нити и образуя разноцветные сверкающие россыпи звёзд. Предложить показать руками направление полёта огней салюта, продумать композицию и начать рисовать салют над городом.</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.138</p>	1	72
<b>Май 4 неделя «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</b>							

<b>Май</b>	4 неде ля	<p><u>1.Весёлый клоун</u> 1.Совершенствовать умение рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений. 2. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. 3.Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие</p>	<p>Беседа о цирке и цирковых представлениях, цирковых артистах. Рассматривание схематических рисунков, передающих разные движения. Изучение мимики с помощью зеркала, беседа о разных эмоциях, показ способа рисования клоуна в клоунском костюме и клоунском гриме. Определить, какие бывают атрибуты для циркового выступления.</p>	<p>Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.96</p>	1	73
	3 неде ля	<p><u>2. Моя семья</u> 1. Развивать умение изображать портретную группу людей на листе, правильно располагая детали и части коллективного (семейного) портрета. 2.Дать понятие о том, что каждый человек, изображенный на семейном групповом портрете, отличается от других. 3.Развивать наблюдательность, технические художественные навыки.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий, показ способа рисования лица человека и придания с помощью индивидуальных дополнительных деталей определенный характерный вид. Каждый человек имеет свою неповторимую внешность.</p>	<p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада изо» с.70</p>	1	74
<b>Итог о за год</b>							<b>74</b>



## Аппликация, лепка

Месяц неделя	Тема НОД, задачи	Интеграция	Методы и приемы	Лит-ра	Кол- во часов*	№ НОД
<b>Сентябрь 1 неделя «Здравствуй детский сад!»</b>						
<b>Сентябрь</b>	<p><b><u>1 неделя. Лепка (предметная)</u></b>  <b>Тема: «Грибы»</b>  <b>Предметное содержание:</b>                      1. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы.                      2. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; творчество и инициативу, интерес к грибам.                      3. Воспитывать эмоциональное отношение к событиям, происходящим в жизни детей осенью.</p>	1. Художественно-эстетическое развитие 2. Физическое развитие 3. Познавательное развитие 4. Речевое развитие	-Беседа о лете -чтение рассказов -рассматривание иллюстраций или показ мультимедийной презентации -разговоры о походах в лес за грибами - пальчиковая гимнастика «По грибы» - оформление выставки - подведение итогов, рефлексия	1. Т.С. Комарова -конспект занятия № 1 стр.51	1	1
	<b>2 неделя «Правила дорожные знать каждому положено»</b>					
	<p><b><u>2 н.. Аппликация</u></b>  <b>Тема: «На лесной полянке выросли грибы»</b>  <b>Программное содержание:</b>                      1. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.</p>	1. Художественно-эстетическое развитие 2. Физическое развитие 3. Познавательное развитие 4. Речевое развитие	- беседа «как собирать грибы в лесу» -показ правильного приёма работы ножницами и наклеивания - пальчиковая гимнастика «По грибы» -самостоятельная работа детей - оформление выставки	1. Т.С. Комарова -конспект занятия № 3, стр.53	1	2

	2. Развивать образные представления детей, творчество и фантазию. 3. Воспитывать аккуратность при работе, навык тщательно мыть руки по окончании лепки		- подведение итогов, рефлексия			
<b>Сентябрь</b>	<b>3 неделя «Дары Осени. Осеннее угощение»</b>					
	<b>3 Лепка (предметная)</b> <b>Тема: «Дары осени»</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Расширять представления детей об овощах и фруктах на основе сенсорного обследования, описания их внешних характеристик, расширять предметный словарь, учить составлять композицию на листе, самостоятельно выполнять аппликацию. 2. Развивать речь, способствовать сенсорному развитию, различать овощи и фрукты по внешнему виду и сортировать их, поощрять творческую инициативу. 3. Воспитывать аккуратность при работе, дисциплину, желание убирать своё рабочее место.	1. Художественно-эстетическое развитие 2. Физическое развитие 3. Познавательное развитие 4. Речевое развитие	- Наблюдение за огородом в детском саду за ростом овощей, их уборкой. - Д.и. «Какого овоща не стало» Чтение стихотворения «Приметы осени» Т.А. Шорыгиной - сюрпризный момент ( в гости пришли Ежик и Белочка) - Игра «Определи на ощупь» Пальчиковая гимнастика «Компот» - оформление выставки - подведение итогов, рефлексия	конспект	1	3
	<b>4 неделя «Я и моя семья»</b>					
<b>4 н. Аппликация</b> <b>Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</b> <b>Программное содержание:</b> 1. Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы округлой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие Познавательное развитие	- рассмотреть овощи, их форму - рассматривание иллюстраций - показ правильного приёма работы ножницами и наклеивания	1. Т.С. Комарова, Конспект занятия №10, стр.59	1	4	

	<p>2.Развивать координацию движений обеих рук.</p> <p>3.Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.</p>	<p>социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- самостоятельная работа детей</p> <p>- оформление выставки</p> <p>- подведение итогов, рефлексия.</p>			
	<b>1 неделя «Люди и их профессии»</b>					
<b>Октябрь</b>	<p><b><u>1.Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»</u></b></p> <p>Программное содержание:</p> <p>1.закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей.</p> <p>2. учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия.</p> <p>3.Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, отягивания.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- «Какие овощи(фрукты) вы знаете?</p> <p>- Рассматривание, определение характерных особенностей (форма, цвет)</p> <p>- Уточнение приемов лепки</p> <p>- Сам. работа детей.</p> <p>- Рассматривание готовых работ.</p>	<p>1. Т.С. Комарова, Конспект занятия №6, стр.56</p>	1	5
	<b>Октябрь 2 неделя «Краски Осени»</b>					
<b>Октябрь</b>	<p><b><u>2 н.Лепка (предметная)</u></b></p> <p><b>Тема: «Веселые человечки» (малыши и малышки)</b></p> <p>1.Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра (валика)путём надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика), лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки).</p> <p>2.Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость.</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>2. Физическое развитие</p> <p>3. Познавательное развитие</p> <p>4. Речевое развитие</p>	<p>- Чтение стихотворение О. Высотской «Детский сад»</p> <p>- Демонстрация</p> <p>- Показ способа действия</p> <p>- Самостоятельная деятельность детей</p> <p>- оформление выставки</p>	<p>2. И.А. Лыкова, конспект занятий № 1, стр.16</p>	1	6

	3. Воспитывать интерес к созданию образа человека, умение сопереживать и желание помогать герою		- подведение итогов, рефлексия			
<b>3 неделя «Эл.приборы. пожарная безопасность»</b>						
	<b>3 н. Аппликация</b> <b>Тема: «Осенний ковер» (коллективная работа)</b> <b>Программное содержание:</b> 1. продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. 2. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). 3. Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. 4. Воспитывать навыки коллективной работы.	1.Художественно-эстетическое развитие 2. Физическое развитие 3. Познавательное развитие 4. Речевое развитие	- предложить устроить выставку своих портретов (автопортретов) или портретов своих друзей в виде –аппликации - показ нового способа вырезания овала из бумаги - показ способа действий -Самостоятельная деятельность детей - оформление выставки - подведение итогов, рефлексия	Комарова Т.С. конспект занятий № 15 стр. 64	1	7
<b>Октябрь 4 неделя «Домашние животные и птицы»</b>						
<b>Октябрь</b>	<b>4 н. Лепка «Красивые птички»</b> (по мотивам нар. дымковских игрушек) <b>Прог.сод-е:</b> закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать эстетическое восприятие вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Развивать творчество.	1.соц- коммуник. развитие 2. Физическое развитие 3. Познавательное развитие 4. Речевое развитие		Комарова Т.С. конспект занятий №13, стр.62	1	8
	<b>Октябрь 5 неделя «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»</b>					

	<p><b>5.Аппликация</b>  <b>Тема: «Наш любимый мишка и его друзья»</b>  <b>Программное содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.</li> <li>2. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.</li> <li>3. Развивать чувство композиции.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.соц-коммуникативное развитие</li> <li>2. Физическое развитие</li> <li>3. Познавательное развитие</li> <li>4. Речевое развитие</li> </ol>		Комарова № 17 стр. 66	1	9
<b>Ноябрь 1 неделя «Планета- наш общий дом»</b>						
<b>Октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»</b>  <b>Прог.сод-е:</b> развивать умение детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.соц-коммуникативное развитие</li> <li>2. Физическое развитие</li> <li>3. Познавательное развитие</li> <li>4. Речевое развитие</li> </ol>		Комарова стр. 66	1	10
<b>Ноябрь</b>	<b>2 неделя «Дом, в котором я живу»</b>					

	<p><b>2. Аппликация</b>  <b>Тема: «Дома на нашей улице»</b>  <b>Программное содержание:</b>  Учить изображать с помощью аппликации улицу. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой, закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Формировать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от совместно созданной картины.</p>	<p>1.соц-коммуникат. развитие</p> <p>2. Физическое развитие</p> <p>3. Познавательное развитие</p> <p>4. Речевое развитие</p>		<p>Комарова Т.С.  конспект занятий № 26,  стр. 73</p>	1	11
<b>Ноябрь Знеделя «Транспорт»</b>						
	<p><b>3. Лепка (предметная)</b>  <b>Тема: «Наши любимые игрушки» (машинки разные)</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей)  2.Формировать умения планировать работу- отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки)  3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p>	<p>1.соц-коммуникат. развитие</p> <p>2. Физическое развитие</p> <p>3. Познавательное развитие</p> <p>4. Речевое развитие</p>	<p>- рассмотреть выставку мягкий игрушек  - беседа о игрушках  -рассказы детей про их любимые игрушки  - д.и. «Угадай игрушку по описанию»  -стихотворение С.Михалкова «Магазин игрушек»  - практическая работа детей  - подведение итогов  -рефлексия</p>	<p>2.И.А. Лыкова,  конспект занятий №4,  стр.22</p>	1	12
<b>4 нед. «Мама- солнышко мое»</b>						
<b>Ноябрь</b>	<p><b>4.Аппликация силуэтная с элементами рисования</b>  <b>Тема: «Коврик с узором дымковских мастеров в подарок маме»</b></p>	<p>1.соц-коммукативное развитие</p>		<p>Голицина Н.С.  «Конспекты комп- темат.</p>	1	13

<p><b>Программное содержание</b>  1.закрепить знания о творчестве дымковских мастеров.  2. упражнять в вырезывании округлой формы способом закругления углов.  3.закрепить умение создавать симметричный узор на прямоугольнике, передавая элементы и колорит дымковской росписи.</p>	<p>2. Физическое развитие   3. Познавательное развитие</p>		<p>зан-ий ст.гр.»  стр 147</p>		
<p><b>Декабрь 1 неделя «Зимушка- зима»</b></p>					
<p><b>1.Лепка</b>  <b>Тема: «Девочка в зимней шубке»</b>  <b>Программное содержание</b>  1. учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции.  2. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие  2. Физическое развитие  Познавательное развитие  4. Речевое развитие</p>	<p>- Стихотворение про зиму  - рассмотреть, работы художников в разных жанрах  - показ способа выполнения  - рассмотреть фотографии детей в зимней одежде  - повтор алгоритма выполнения работы  - подведение итогов  -рефлексия</p>	<p>Комарова №  45, стр.60-61</p>	<p>1</p>	<p>14</p>
<p><b>2 неделя Региональная «Моя родина- Югра»</b></p>					

Декабрь	<p><b>2.Аппликация</b>  <b>Тема: «Платье Мампель»</b>  1.Формировать у детей представления о культурных и духовных традициях людей, издавна живущих на этой земле. Обогащать словарь детей по теме (берестяная посуда, чум).  2.Упражнять в образовании притяжательных прилагательных (щучьи, заячьи...). Развивать навыки составления некоторых видов орнамента, которыми аборигены Севера украшали свою одежду, обувь, предметы быта.  3.Воспитывать осознанное отношение к культуре коренных народов Сибири. Подвести детей к пониманию единения человека с природой.</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие  2. Социально-коммуникативное  3. Познавательное развитие  4. Речевое развитие</p>	<p>- чтение отрывка произведения Ювана Шесталова  - просмотр мультимедийной презентации или рассматривание рисунков, фотографий  - беседа о хантыйских и мансийских орнаментах  - рассматривание орнаментов  - рассказ истории про мастерицу красавицу Мампель  - показ способа действия  -самостоятельная деятельность детей  -рассматривание готовой работы платья  - оформление выставки-подведение итогов, рефлексия</p>	Интернет-конспект	1	15
	<b>3 неделя «Мир диких животных»</b>					
	<p><b>3.Лепка (сюжетная)</b>  <b>Тема: «Вылепи свою любимую игрушку»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки.  Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.  Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>	<p>1.соц-коммуникативное развитие  2. Физическое развитие  3. Познавательное развитие  4. Речевое развитие</p>		Комарова Т.С. конспект занятий 32, стр.79	1	16
<b>4 неделя «Здравствуй, праздник Новогодний!»</b>						



Декабрь	<p><b>4.Аппликация</b>  <b>Тема: «Новогодняя поздравительная открытка»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое.  2.Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.  3. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие  2. Физическое развитие  3. Познавательное развитие  4. Речевое развитие</p>	<p>- Рассматривание елки и елочных украшений  - беседа о новогодних открытках и их видах  - показ способа действия, как пример  -самостоятельная деятельность детей  - оформление выставки «Новогодние открытки»  - подведение итогов, рефлексия</p>	Т.С. Комарова, Конспект занятия 46, стр.93	1	17
	<b>Январь 2 неделя «Зимние забавы»</b>					
	<p><b>1.Лепка (с элементами пластилинографии)</b>  <b>Тема: "Новогодняя ёлочка"</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Расширять знаний детей об истории новогоднего праздника. Учить образно мыслить, уметь создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей (новогодний праздник, художественное слово, иллюстрации); раскатывать тонкие колбаски из зеленого пластилина, выкладывать ими контур елки.  2. Развивать мелкую моторику рук, фантазию, творческие способности.  3.Воспитывать аккуратность, доброжелательность.</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие  2. Познавательное развитие  4. Речевое развитие</p>	<p>- организационный момент (сюрпризный момент)  -словесная игра «Доскажи словечко»  -чтение стихотворения Раиса Кудашева «Ёлка»  - пальчиковая игра «На ёлке»  - самостоятельная деятельность детей  - подведение итога, рефлексия</p>	Интернет конспект	1	18
<b>3 неделя «Театр глазами детей»</b>						

<b>Январь</b>	<p><b><u>2.Аппликация из бумаги с элементами рисования</u></b>  <b>Тема: «Снеговики в шапочках и шарфиках.</b>  1.Учить создавать выразительные образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа (шапочки и шарфики в полоску или в горошек).  Учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения (над, под, справа, слева, сбоку)  2.Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.  3. Воспитывать любовь к зиме; аккуратность при выполнении работы.</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие  2. Физическое развитие  3. Познавательное развитие  4. Речевое развитие</p>	<p>- чтение стихотворения Г.Р. Лагздынь «Что случилось?»  - показ аппликации «Дед мороз» или рисунка  - рассмотрение геометрических форм, которые нужны для работы  - проговаривание алгоритма вырезания круга  - показ способа действия  -самостоятельная деятельность детей  -составление рассказа по выполненным работам  - оформление выставки «Дед мороз в гостях у снеговиков»  - подведение итогов, рефлексия.</p>	<p>2.И.А. Лыкова, конспект занятий № 38, стр.90</p>	<p>1</p>	<p>19</p>
	<b>Январь 4 неделя «Язык родной- родник живой»</b>					
	<p><b><u>3.Лепка (предметная)</u></b>  <b>Тема: «Котенок»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Учить детей лепить фигурку животного закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения учить передавать в лепке позу котенка.</p>	<p>1.соц-коммуникат. развитие  2. Познавательное развитие  3. Речевое развитие</p>		<p>1. Т.С. Комарова, Конспект занятия № 38, стр. 86</p>	<p>1</p>	<p>20</p>

<b>Февраль 1 неделя «Первые шаги в мир хороших манер»</b>						
<b>Февраль</b>	<b>1.Аппликация</b> <b>Тема: «Красивые рыбки в аквариуме»</b> Программное содержание: 1.развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	1.соц-коммуникат. развитие  2. Познавательное развитие  3. Речевое развитие	-	1. Т.С.Комарова, Конспект занятия № 58, стр.102	1	21
	<b>Февраль 2 неделя «Азбука безопасности»</b>					
	<b>2.Лепка (предметная)</b> <b>Тема: «Щенок»</b> <b>Программное содержание:</b> 1.Учить детей изображать собак, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	1.соц-коммуникат. развитие  2. Познавательное развитие  4. Речевое развитие	-	Комарова Т.С. конспект занятий № 62, стр.105	1	22
<b>Февраль 3 неделя «Наша Армия сильна, охраняет мир она»</b>						
<b>Февраль</b>	<b>Аппликация: «Матрос с сигнальными флажками»</b> <b>Прогр.сод-е:</b> упражнять детей в изображении человека: в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз,	1. физическое развитие  2. Социально-коммуникативное развитие		Комарова № 64, стр. 107	1	23

	руки вверх, одна рука внизу, другая вверх) закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	3. Познавательное развитие 4. Речевое развитие				
<b>Февраль 4 неделя «Человек и мир вещей»</b>						
	<b>4.Лепка (предметная)</b> <b>Тема: «Кувшинчик»</b> <b>Программное содержание:</b> 1. учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. 2. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать любовь и уважение к маме.	1.Художественно-эстетическое развитие 2. Социально-коммуникативное развитие 3. Речевое развитие 4. Познавательное развитие 5. Физическое развитие		Комарова № 71 стр. 114	1	24
<b>Февраль 5 неделя «К нам Весна шагает быстрыми шагами»</b>						
	<b>1.Аппликация</b> <b>Тема: «Ваза с ветками»</b> 1. уточнить представление о зависимости роста и развития растений от тепла. 2. закреплять умение вырезать из бумаги, сложенной вдвое. Развивать композиционные умения. Побуждать дополнять работу деталями. 3.Воспитывать желание радовать своих близких созданной своими руками поделкой; бережное отношение к живой природе .	1.физическое развитие 2. Социально-коммуникативное развитие 3. Речевое развитие 4. Познавательное развитие		Голицина Н.С. Конспекты комп- темат. зан-ий ст.гр. стр. 315	1	25
<b>Март 1 неделя «Народная культура и традиции»</b>						

	<p><b><u>2.Лепка (рельефная декоративная)</u></b>  <b>Тема: «Олешек»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек. Лепить фигуру из целого куска пластилина, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления..  3. Воспитывать аккуратность в работе и желание убирать за собой рабочее место.</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие  2. Речевое развитие  3. Познавательное развитие  4. Физическое развитие</p>		<p>Комарова Т.С. стр. 77</p>	1	26	
<b>2 неделя «Широкая Масленица»</b>							
<b>Март</b>	<p><b><u>3.Аппликация (декоративная)</u></b>  <b>Тема: «Сказочная птица»</b>  1.закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отд части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p>	<p>1 физическое развитие  2. Речевое развитие  3. Познавательное развитие  4. Физическое развитие</p>	<p>- рассказать потешки и стихи о солнышке  - вспомнить работу по лепке «Солнышко, покажись!»  - показ способа действий  - объяснение этапов работы  - самостоятельная работа детей  -физминутка «Солнышко»  - оформление выставки  - подведение итогов, рефлексия</p>	<p>Комарова Т.С. № 80 стр. 121</p>	1	27	
	<b>3 неделя «Посуда. Продукты питания»</b>						
	<p><b><u>4.Лепка (предметная)</u></b>  <b>Тема:"Птицы на кормушке» (воробьи и голуби, или вороны и синички)</b></p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Комарова стр. 121, № 79</p>	1	28	

	<p>1. развивать умение сравнивать птиц, выделять их характерные особенности. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты, радоваться созданным изображениям.</p>	<p>2. Социально-коммуникативное развитие 3. Речевое развитие 4. Познавательное развитие 5. Физическое развитие</p>				
<b>Март 4 неделя весенние каникулы «Пернатые друзья»</b>						
	<p><b><u>Аппликация</u></b> <b>Тема: «Сад для Жар-птицы»</b> <b>Прог. сод-е:</b> Учить передавать сказочный образ, используя разные выразительные средства аппликации. Закреплять навыки работы ножницами: вырезать части предмета разной формы, использовать прием обрыва, передавать образ фантастической птицы, украшать отд. части и детали изоб-я.</p>	<p>. Социально-коммуникативное развитие 3. Речевое развитие 4. Познавательное развитие 5. Физическое развитие</p>		<p>Н.С. Голицина Конспекты комп- темат. зан-ий ст.гр. стр. 339</p>	<p>1</p>	<p>29</p>
<b>Апрель 1 неделя «Книжкина неделя»</b>						
	<p><b><u>1.Лепка (предметная)</u></b> <b>Тема: " Белочка грызет орешки»</b> <b>Программное содержание:</b> 1. закреплять умение лепить белку, передавая ее характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображение.</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие 2. Социально-коммуникативное развитие 3. Речевое развитие 4. Познавательное развитие 5. Физическое развитие</p>		<p>Комарова Т.С. № 89 стр. 130</p>	<p>1</p>	<p>30</p>

	2.					
<b>2 неделя «Мы и в космос полетим, если только захотим»</b>						
Апрель	<p><b><u>2.Апликация с элементами рисования</u></b>  <b>Тема: «Ракета летит к звездам»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.расширять представления детей о космической технике.  Закреплять навыки работы ножницами: резание по прямой и косой, вырезывание округлых форм, симметричное вырезывание.</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие  2. Социально-коммуникативное развитие  3. Речевое развитие  4. Познавательное развитие</p>	<p>- чтение стихотворения  - рассматривание фотографий, иллюстраций  - беседа о первых космонавтах, планетах  - показ способа действий  - объяснение этапов работы  - самостоятельная работа детей  - оформление выставки  - подведение итогов, рефлексия</p>	Н.С. Голицина Конспекты комп- темат. зан-ий ст.гр. стр. 375	1	31
	<b>3 неделя «Предметы вокруг нас»</b>					
	<p><b><u>3.Лепка (сюжетная)</u></b>  <b>Тема: «Девочка пляшет»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие  2. Социально-коммуникативное развитие  3. Речевое развитие</p>		Комарова Т.С. № 93 стр. 133	1	32
<b>4 неделя «Хлеб – всему голова»</b>						

<b>Май</b>	<p><b>4. Аппликация</b>  <b>Тема: «Весенний ковер»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в различных приемах вырезывания, в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>2. Социально-коммуникативное развитие</p> <p>3. Речевое развитие</p>	<p>- рассматривание цветов (рисунки, плакаты, живые цветы)</p> <p>- просмотр мультимедийной презентации «Ковры и ткани»</p> <p>- показ способа действий</p> <p>- объяснение этапов работы</p> <p>- самостоятельная работа детей</p> <p>- оформление «Весеннего ковра»</p> <p>- подведение итогов, рефлексия</p>	<p>Комарова Т.С.  № 99 стр. 139</p>	<p>1</p>	<p>33</p>	
	<b>Май 1 неделя «Мы помним подвиг твой, солдат!»</b>						
	<p><b>1.Лепка (коллективная сюжетная на фольге или бумаге)</b>  <b>Тема: «Сказочные животные»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Продолжать учить детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.  3.Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.</p>	<p>1.физическое развитие</p> <p>2. Социально-коммуникативное развитие</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>4. Познавательное развитие</p>		<p>Комарова Т.С.  конспект занятий № 97,  стр. 136</p>	<p>1</p>	<p>34</p>	
<b>Май 2 неделя «Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим»</b>							



	<p><b>2. Аппликация</b>  <b>Тема: «Загадки»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. Развивать образные представления, воображение и творчество.</p>	<p>2. Социально-коммуникативное развитие  3. Речевое развитие  4. Познавательное развитие  5. Физическое развитие</p>		<p>Комарова Т.С.  конспект занятий № 105,  стр. 143</p>	1	35
<b>Май 3 неделя «Экология и малыши»</b>						
<b>Май</b>	<p><b>3. Лепка (сюжетная коллективная)</b>  <b>Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1. Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки) Формировать коммуникативные навыки  2. Развивать наблюдательность, творческие способности.  3. Воспитывать интерес к живой природе</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие  2. Социально-коммуникативное развитие  3. Речевое развитие  4. Познавательное развитие  5. Физическое развитие</p>	<p>- чтение стихотворения И.Сурикова  - рассмотрение 2-3 репродукций или фотографий с изображением весеннего луга (например А.Васильева)  - беседа о весеннем луге и его жителях  - показ способа лепки  - самостоятельная деятельность детей  - составление коллективной композиции  - подведение итогов, рефлексия</p>	<p>2.И.А. Лыкова,  конспект занятий № 94,  стр. 200</p>	1	36
<b>Май 4 неделя «Вот какие мы стали большие»</b>						

	<p><b>18 Аппликация</b>  <b>Тема: «Цветы на лужайке»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1.Закреплять знания о луговых цветах, учить распознавать их.  Воспитывать бережное отношение к растениям, желание охранять их.  Учить передавать характерные особенности весенних цветов (окраска, строение цветка, стебля, листьев)  Учить создавать красивую композицию, используя имеющиеся навыки работы с ножницами.</p>	1.речевое развитие 2. Социально-коммуникативное развитие 3. Познавательное развитие		Н.С. Голицина Конспекты комп- темат. зан-ий ст.гр. стр. 387	1	37
	<b>ИТОГО:</b>					<b>37</b>

**Прикладное творчество**  
**Старшая группа (в режимные моменты)**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Темы</i>	<i>Количество\ Литература</i>
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>		«Здравствуй детский сад!»	1.Художественный труд: работа с бумагой Тема: <b>«Кошка»</b> (Из конуса) <b>Цель:</b> развивать умение сворачивать бумагу разным способом, сглаживать сгибы, развивать познавательные способности.	1 Л.В.Куцакова, «Творим и мастерим», Москва 2010 г. Стр.17
	2		«Правила дорожные знать каждому положено»	2.Художественный труд: работа с природным материалом Тема: <b>«Белочка»</b> (композиция из осенних листьев) <b>Цель:</b> выполнять плоскостную аппликацию из природных листьев.	2 И.А.Лыкова, «Художественный труд в детском саду». Экопластика. 2010 г. Стр.13

	3		«Дары Осени. Осеннее угощение»	3.Художественный труд: работа с бросовым материалом Тема « <b>Золотая рыбка</b> » (из коробок) <b>Цель:</b> выполнять объемную поделку из коробок, бросового материала, бумаги, развивать творчество.	3 Л.В.Куцакова, «Творим и мастерим», Москва 2010 г Стр. 97
	4		«Я и моя семья»	4.Художественный труд: работа с бумагой Тема: « <b>Волшебная шкатулка</b> » (Из полоски) <b>Цель:</b> продолжать развивать умение разрезать бумагу по линии, сглаживать сгибы, развивать познавательные способности.	4 Л.В.Куцакова, «Творим и мастерим», Москва 2010 г Стр. 18
	Октябрь 1		«Люди и их профессии»	5. Художественный труд: работа с бумагой Тема: « <b>Многоэтажный дом</b> » (Из картонной коробки прямоуг. формы) <b>Цель:</b> развивать умение детей оклеивать коробку цветной бумагой, выполнять разрезы по углам формы, склеивать. Вырезать окна из полоски бумаг, сложенной в четыре части, наклеивать их на одном уровне. Развивать сосредоточенность при выполнении работы. Воспитывать желание играть с постройками, сделанными собственными руками	Конспект
Октябрь	2		«Краски Осени»	1.Художественный труд: работа с природным материалом Тема: « <b>Сосновые иголки</b> » <b>Цель:</b> знакомство с сосновыми иголочками, с приемами работы с иголками, учить выкладывать иголки по контуру.	5 Л.В.Куцакова, «Творим и мастерим», Москва 2010 г Стр. 68

	3		«Эл.приборы. пож.безопасность»	2.Художественный труд: работа с бросовым материалом Тема: « <b>Совунья</b> » (из пустых коробок) <b>Цель:</b> выполнять объемную поделку из коробок, бросового материала, бумаги, развивать творчество	6 Л.В.Куцакова, «Творим и мастерим», Москва 2010 г Стр. 97
	4		«Домашние животные и птицы»	3.Художественный труд: работа с бумагой Тема: « <b>Собачка</b> » (оригами) <b>Цель:</b> развивать умение складывать из бумаги объемный фигуру, правильно складывать квадраты по линии сгиба	7 Л.В.Куцакова, «Творим и мастерим», Москва 2010 г Стр. 24
	5		«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»	Художественный труд: работа с природным материалом Тема: « <b>Машина</b> » (из коробочек) <b>Цель:</b> продолжать правильно подбирать коробочки для работы, сконструировать	8 В.И.Романина, «Конструирование», Москва 2003 г., Стр.26-27
Ноябрь	1		«Планета – наш общий дом»	1.Художественный труд: работа с бросовым материалом Тема: « <b>Космический корабль</b> » (из флаконов - от крема и от шампуня) <b>Цель:</b> развивать умение соединять части детали предметов, с помощью фломастера	9 Л.В.Куцакова, «Творим и мастерим», Москва 2010 г Стр. 95
	2		«Дом, в котором я живу»	2.Художественный труд: работа с бумагой Тема: « <b>Мышка</b> » (оригами) <b>Цель:</b> развивать умения сворачивать бумагу разным способом, сглаживать сгибы, развивать познавательные способности	10 Л.В.Куцакова, «Творим и мастерим», Москва 2010 г Стр. 24
	3		«Транспорт»	3.Художественный труд: работа с природным материалом Тема: « <b>Чипполино</b> » (из овощей)	11 Л.В.Куцакова, «Творим и

				<b>Цель:</b> развивать умения подбирать подходящие овощи, соединять при помощи стержня-палочки	мастерим», Москва 2010 г Стр. 74
	4		«Мама, солнышко моё»	4.Художественный труд: работа с бросовым материалом Тема: <b>«Кудрявый пёс»</b> (из коробок) <b>Цель:</b> подбирать подходящие по форме коробки, клеивать их и оформлять бумажной бахромой	12 Л.В.Куцакова, «Творим и мастерим», Москва 2010 г Стр. 98
Декабрь	1		«Зимушка- зима»	1.Художественный труд: работа с бумагой Тема: <b>«Рыбки в аквариуме»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить складывать рыбок по рисункам, сглаживать сгибы, развивать познавательные способности.	13 В.И.Романина, «Конструирование», Москва 2003 г., стр.62-63
			«Моя родина –Югра»	4.Художественный труд: работа с природным материалом Тема: <b>«Черепашка»</b> (из камушек или ракушек) <b>Цель:</b> научить детей клеивать камешки, придать поделке выразительность и декоративность	14 Л.В.Куцакова, «Творим и мастерим», Москва 2010 г Стр. 72
	3		«Мир диких животных»	3.Художественный труд: работа с бросовым материалом Тема: <b>«Бусы»</b> (из фольги) <b>Цель:</b> продолжать учить разглаживать и заворачивать в комочек. Научить работать с иглой и ниткой.	15 В.И.Романина, «Конструирование», Москва 2003 г., Стр.51
			«Здравствуй, праздник Новогодний»	4.Художественный труд: работа с бумагой Тема: <b>«Елочка»</b> (цветная бумага)	16 В.И.Романина, «Конструирование», Москва 2003 г., Стр.77
	4				

				<b>Цель:</b> развивать умение сворачивать бумагу разным способом, сглаживать сгибы, развивать познавательные способности.	
Декабрь				5.Художественный труд: работа с бумагой, бросовым материалом Тема: «Подарок другу на Новый год»» <b>Цель:</b> развивать умение изготавливать из бумаги простые предметы разным способом, сглаживать сгибы, дополнять работу различным бросовым материалом, украшать. Развивать познавательные способности.	Конспект
Январь	2		«Зимние забавы»	1.Художественный труд: работа с природным материалом Тема: «Старичек-Лесовичек» (из шишек) <b>Цель:</b> учить составлять композицию из шишек и веточек, закреплять умение делать налесты из пластилина, развивать творческую активность.	17 В.И.Романина, «Конструирование», Москва 2003 г., Стр.43
				2.Художественный труд: работа с бросовым материалом Тема: «Поезд» <b>Цель:</b> выполнять поделку из спичечных коробков, дополняя цветной бумагой	18 Т.Н. Доронова, С.И.Мусяенко, «Сделаю сам», Москва, 2006, Стр.20
	3		«Театр глазами детей»	3.Художественный труд: работа с бумагой Тема: «Коврики» (цветная бумага или картон) <b>Цель:</b> развивать умение резать бумагу тонкими полосками, развивать познавательные способности.	19 Е.А.Румянцева, «Необычное плетение», Москва 2007 г., Стр.16-17
				4.Художественный труд: работа с природным материалом Тема: «Необычная рыбка» (аппликация из семечек)	20 Т.Н. Доронова, С.И.Мусяенко, «Сделаю сам»,
4			«Язык родной- родник живой»		

				<b>Цель:</b> выполнять аппликацию из разных видов семечек. Показать два способа контурные и силуэтные.	Москва, 2006 г., стр16
<b>Февраль</b>	<b>1</b>		«Первые шаги в мир хороших манер»	1.Художественный труд: работа с бросовым материалом <b>Тема: «Игрушки» (обрезки нитки)</b> <b>Цель:</b> научить выполнять аппликацию из шерстяных ниток.	21 Л.В. Пантелеева, «Художественный труд в детском и семье», Москва 2005, стр.66
			2	«Азбука безопасности»	2.Художественный труд: работа с бумагой <b>Тема: «Забавные человечки» (из конуса)</b> <b>Цель:</b> продолжать развивать умение складывать бумагу разным способом, сглаживать сгибы, развивать познавательные способности.
	<b>3</b>		«Наша Армия сильна, охраняет мир она»	3.Художественный труд: работа с природным материалом <b>Тема: «Куколка» (из осоки или другой колосающейся травы)</b> <b>Цель:</b> научить делать куколку из травы, используя нитки и нижницы	23 Е.А.Румянцева, «Необычное плетение», Москва 2007 г., Стр.6-7
			<b>4</b>	«Человек и мир вещей»	4.Художественный труд: работа с бросовым материалом <b>Тема: «Пушистые игрушки»</b> <b>Цель:</b> выполнять аппликацию из нарезков шерстяной нитки. Показать два способа контурные и силуэтные
<b>февраль</b>	<b>5</b>		«К нам Весна шагает быстрыми шагами»	1.Художественный труд: работа с бумагой <b>Тема: «Поздравительная открытка»</b> <b>Цель:</b> развивать умение выполнять объемную аппликацию из бумаги сложенную различным способом.	25 Л.В. Пантелеева, «Художественный труд в детском и

	<b>Март</b>				семе», Москва 2005, стр. 115	
		<b>1</b>		«Народная культура и традиции»	2.Художественный труд: работа с природным материалом Тема: <b>«Кораблик»</b> (шишки, желуди, камушки, ракушки, семечки) <b>Цель:</b> продолжать учить работать с контуром, развивать творческое воображение, аккуратность в работе.	26 Л.В. Пантелеева, «Художественный труд в детском и семье», Москва 2005, стр. 109
	<b>2</b>		«Широкая масленица»	3.Художественный труд: работа с бросовым материалом Тема: <b>«Цветы в вазе»</b> (старые карандаши или фломастеры) <b>Цель:</b> развивать умение складывать бумагу разным способом, сглаживать сгибы, соединять разные части поделки, развивать познавательные способности.	27 Л.В. Пантелеева, «Художественный труд в детском и семье», Москва 2005, стр.87	
	<b>3</b>		«Посуда. продукты питания»	4.Художественный труд: работа с бумагой Тема: <b>«Корзинка с цветами»</b> (аппликация из сминаемой бумаги) <b>Цель:</b> продолжить учить выполнять объемные аппликации, развивая мелкую моторику, украшать корзинку аппликацией	28 Л.В. Пантелеева, «Художественный труд в детском и семье», Москва 2005, стр. 77	
	<b>4</b>		«Пернатые друзья»	Художественный труд: работа с бумагой и картоном Тема: <b>«Скворечник»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей изготавливать постройки из картонных коробок, оклеивая их цветной бумагой и дополняя мелкими деталями. Развивать творчество. Закреплять умение сгибать бумагу пополам, вырезать из квадрата круг	Конспект	



				Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание им помочь	
Апрель	1		«Книжкина неделя»	1.Художественный труд: работа с природным материалом Тема: «Лебедь» (шишки, листья) <b>Цель:</b> развивать умения используя природный материал (шишки, листья), с помощью пластилина делать животных	29 В.И.Романина, «Конструирование», Москва 2003 г., Стр.42
	2		«Мы и в космос полетим, если только захотим»	2.Художественный труд: работа с бросовым материалом Тема: «Ракета» (спички без серы) <b>Цель:</b> продолжать развивать умение выкладывать спички по контуру, развивать познавательные способности.	30 «Поделки из спичек» -СПб.: «Ленинградское издательство», 2009 г., Ответственный редактор: О.Шапина, см. приложение к главе 4
	3		«Предметы вокруг нас»	3.Художественный труд: работа с бумагой Тема: «Змейка» (полоски бумаги) <b>Цель:</b> продолжать учить соединять полоски для получения объемной фигуры, развивать творчество	31 В.И.Романина, «Конструирование», Москва 2003 г., стр. 68
	4		«Хлеб- всему голова»	4.Художественный труд: работа с природным материалом Тема: «Ёжик» (шишки, сосновые иголки) <b>Цель:</b> выполнять поделку из шишек и веточек, сосновых иголок, закреплять пластилином, развивать творчество.	32 Т.Н. Доронова, С.И.Муслиенко, «Сделаю сам», Москва, 2006, стр. 16

<b>Май</b>	<b>1</b>		«Мы помним подвиг твой, солдат!»	1.Художественный труд: работа с бросовым материалом Тема: « <b>кукла из бусин</b> » (фольга) <b>Цель:</b> развивать умение складывать фольгу в шарики, развивать познавательные способности.	33 В.И.Романина, «Конструирование», Москва 2003 г., стр 55
	<b>2</b>		«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим»	2.Художественный труд: работа с бумагой Тема « <b>Божья коровка</b> » (полоски цветной бумаги) <b>Цель:</b> продолжить учить соединять полоски бумаги, создавая объемную фигуру, развивать мелкую моторику.	34 В.И.Романина, «Конструирование», Москва 2003 г., стр.68
	<b>3</b>		«Экология и малыши»	3.Художественный труд: работа с природным материалом Тема: « <b>Сова</b> » <b>Цель:</b> формировать умения использовать природный материал: шишки, пластилин, бумага путем преобразования создать Сову.	35 В.И.Романина, «Конструирование», Москва 2003 г., стр 16
	<b>4</b>		«Вот какие мы стали большие»	4.Художественный труд: работа с бросовым материалом Тема « <b>Гусеница</b> » (фольга) <b>Цель:</b> продолжать развивать умение складывать фольгу в шарики, развивать познавательные способности.	36 В.И.Романина, «Конструирование», Москва 2003 г., стр.55

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

— воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

— приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой

художественной культуры;

— становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

— создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

— формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

— создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### Физическое развитие

<b>Основные задачи образовательной области</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p>

иммунитет средствами физического воспитания;  
расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;  
воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и

убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи

руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером

музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств,

основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускаая



лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным

	<p>праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## Примерный список литературы для чтения детям старшего возраста

5- 6 лет	<p><u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н.Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н.Толстого/ обработано М. Булатова).</p> <p><u>Сказки народов мира.</u> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф.Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u> <u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный.....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»;</p>
----------	---

Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю.

«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И.

«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка»,

«Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты»,

«Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка»,

«Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П.

«Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П.

«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк

Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н.

«Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о

царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский

К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

	<p><u>Поэзия</u></p> <p>Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моябабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С.Сефа).</p> <p><u>Литературные сказки.</u></p> <p>Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво»(пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»(в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З.Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
--	--

## Музыкальный репертуар

5- 6 лет	<p><u>Слушание</u>  «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского);  «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассветна Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p><u>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.</u>  «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова;  «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой;  «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.</p> <p><u>Песни</u>  «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева;  «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p><u>Песенное творчество</u>  . «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова;  «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u>  <u>Упражнения.</u>  «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;  <u>«Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды.</u>  «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. <u>Танцы и пляски</u>  «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p>
----------	--

Характерные танцы

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы.

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «Нагоре-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры

«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра спогремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;  
«Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни;  
«Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова;

«Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова;

	<p>«Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u>. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой</p>
--	--

### Перечень произведений изобразительного искусства

5-6 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p>
---------	--

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.



Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<b>Направления</b>	<b>Способы</b>
<p>1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к</p>	<p>1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</p> <p>2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях,</p>

<p>применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p> <p>3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поисковых подходов;</p> <p>4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному</p>	<p>одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> <p>Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке,</p>
--	--

результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и

зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

творчества через использование приемов похвалы, восхищения	использование одобрения,
<b>Характерные особенности развития инициативы у детей</b>	
5-7 лет	
<p>Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>	

#### **2.4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Задачи:**

### Сюжетно-ролевые игры.

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.
- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

### Подвижные игры.

- Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.
- Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

### **Примерное планирование игровой деятельности**

Месяц	неделя	Название игры	Цель игры	Описание игры
Сентябрь	1	П/игра «Пятнашки»	Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле.	Дети находятся в разных местах площадки (границы ее обозначены флажками). Назначенный воспитателем или выбранный детьми пятнашка, получив цветную повязку (ленточку), становится на середине площадки. После сигнала воспитателя: «Лови!» - все дети разбегаются по площадке, а водящий старается догнать кого –нибудь из играющих и коснуться его рукой. Тот, кого водящий коснулся рукой, отходит в сторону. Игра заканчивается, когда пятнашка поймает 3-4 играющих.

				<p>При повторении игры выбирается новый пятнашка.</p> <p>Если пятнашка в течение 30-40 секунд не может поймать никого из играющих, воспитатель должен назначить другого водящего.</p>
		С/п игра «Не попадись»	<p>Учить детей перепрыгивать шнур на двух ногах вперёд, назад, делая взмах руками, толчок ногами. Развивать ловкость. Укреплять своды стоп.</p>	<p>Дети располагаются вокруг шнура, положенного в форме круга. В центре двое водящих. По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах в круг, и выпрыгивают по мере приближения ловишек. Кого успели запятнать, получает штрафное очко. После подсчёта пойманных меняются ловишки, и игра возобновляется.</p>
		М\п игра «Ворота»	<p>Развивать у детей внимание, умение действовать по сигналу</p>	<p>Дети идут по площадке парами, держась за руки.</p> <p>На сигнал воспитателя: «Ворота!» все останавливаются и поднимают руки вверх. Последняя пара проходит под воротами – и становится впереди. Игра продолжается.</p>
	2	П/игра «Удочка».	<p>Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту.</p>	<p>Дети стоят по кругу. В центре круга – воспитатель. Он держит в руках веревку, на конце которой привязан мешочек с песком. Воспитатель вращает веревку с мешочком по кругу над самой землей, а дети подпрыгивают вверх, стараясь чтобы мешочек не задел их ног.</p> <p>Предварительно воспитатель показывает и объясняет детям, как надо подпрыгивать: сильно оттолкнуться и подобрать ноги.</p> <p>Время от времени следует делать паузы, чтобы дать детям отдохнуть.</p>
		С/п игра «Кто самый меткий»	<p>Учить детей бросать мешочки с песком в вертикальную цель сверху из-за головы, стараясь попасть в неё. Развивать глазомер, моторику рук.</p>	<p>Дети делятся на 4-5 звеньев. У одной из сторон комнаты проводится черта, а на расстоянии 3 метров от неё ставится 4-5 одинаковых мишеней. Дети по одному из каждого звена выходят на линию и бросают мешочек, стараясь попасть в цель. В конце подсчитывается количество очков в каждом звене.</p>
		М/п игра «Дерево, кустик, травка»	<p>Развивать у детей внимание, умение действовать по сигналу</p>	<p>Дети образуют круг и двигаются по кругу.</p> <p>Воспитатель объясняет правила игры: на слово «дерево» дети поднимают руки вверх, на слово «кустик» – разводят в стороны, на слово «травка» опускают руки вниз, касаясь пола.</p> <p>Взрослый вразнобой произносит слова, дети выполняют соответствующие движения. Тот, кто ошибается, выходит из игры</p>

	3	П/игра «У кого мяч?»	Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.	Играющие образуют круг. Выбирается водящий. Он становится в центре круга, остальные придвигаются плотно друг к другу, руки у всех за спиной. Воспитатель дает кому – либо мяч (диаметром не более 15 см), и дети за спиной передают его по кругу. Водящий старается угадать, у кого мяч. Он говорит: «Руки», - и тот, к кому он обращается, должен выставить вперед обе руки ладонями вверх, как бы показывая, что мяча у него нет. Если водящий угадал, он берет мяч и становится в круг, а у кого найден мяч, начинает водить.
		С/п игра «Кто самый меткий»	Учить детей бросать мешочки с песком в вертикальную цель сверху из-за головы, стараясь попасть в неё. Развивать глазомер, моторику рук.	Дети делятся на 4-5 звеньев. У одной из сторон комнаты проводится черта, а на расстоянии 3 метров от неё ставится 4-5 оди7наковых мишеней. Дети по одному из каждого звена выходят на линию и бросают мешочек, стараясь попасть в цель. В конце подсчитывается количество очков в каждом звене.
		М/п игра «Три медведя»		Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения. Три медведя шли домой. (Маршируют на месте.) Папа был большой-большой, (Поднимают руки вверх.) Мама чуть поменьше ростом, (Вытягивают руки вперед на уровне груди.) А сынок – малютка просто. (Ставят руки на пояс.) Очень маленький он был, С погремушками ходил. (Имитируют игру с погремушкой.)
	4	П/игра «Белки в лесу»	Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье.	Игра проводится на площадке или в комнате, где есть гимнастическая стенка. Дополнительно к ней расставляются переносные приборы для лазанья: лесенка двойная, пирамида с прицепными досками и лесенками, скамейки, доски, положенные на крупные кубы, и др. Выбирается водящий – охотник. Он становится в домик – круг, начерченный в противоположной части площадки или комнаты. Остальные играющие – белки, они размещаются на приборах – деревьях. По сигналу воспитателя: «Берегись!» или по удару в бубен – все белки меняются местами: быстро слезают, спрыгивают с приборов и влезают на другие. В это время охотник их ловит – дотрагивается рукой. Пойманными считаются белки, которых водящий осалит рукой, пока они были на полу, а также те, которые остались на прежних местах. Они отходят к домику охотника и одну игру пропускают.

				Игра проводится 5 – 6 раз. Новый охотник выбирается через 1 – 2 игры. В заключение игры воспитатель отмечает тех белок, которые были смелыми и ловкими.
		С/п игра «Не попадись».	Учить детей перепрыгивать шнур на двух ногах вперёд, назад, делая взмах руками, толчок ногами. Развивать ловкость. Укреплять своды стоп.	Дети располагаются вокруг шнура, положенного в форме круга. В центре двое водящих. По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах в круг, и выпрыгивают по мере приближения ловишек. Кого успели запятнать, получает штрафное очко. После подсчёта пойманных меняются ловишки, и игра возобновляется.
		М/п игра «Тук-тук»		Воспитатель показывает движения и читает текст, дети повторяют движения за воспитателем: – Тук-тук-тук! (Три удара кулаками друг о друга.) – Да-да-да. (Три хлопка в ладоши.) – Можно к вам? (Три удара кулаками друг о друга.) – Рад всегда! (Три хлопка в ладоши.)
Октябрь	1	П/игра «Гуси – лебеди»	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием.	Из числа играющих выбирается волк и пастух. Остальные дети – гуси. На одной стороне площадки проводится черта, за которой находятся гуси. Сбоку площадки очерчивается место – логово волка. Пастух выгоняет гусей на луг. Гуси ходят, летают по лугу. -Гуси, гуси! (Га, га, га!); - Есть хотите? (Да, да, да!) -Так летите! (Нам нельзя: Серый волк под горой -Не пускает нас домой! -Так летите, как хотите! Гуси, расправив крылья, летят через луг домой, а волк выбегает, пересекает им дорогу, стараясь поймать их (коснуться рукой). Пойманных гусей волк уводит к себе. После 3 – 4 перебежек (согласно условию) производится подсчет пойманных гусей. Затем выбираются новые волк и пастух, и игра повторяется. Примечание. Когда воспитатель впервые проводит игру, он рассказывает детям, что гуси гуляют на лугу, щиплют травку, при этом они нагибаются, вытягивают шею, а когда летают, расправляют крылья
		С/п игра «Сбей грушу»	Упражнять в равновесии, бросках мяча, метании.	Игроки делятся на 2 команды. Первая – «груши», дети встают на скамейку, поставленную поперёк зала. Игроки второй команды – «метатели» берут по одному мячу и выстраиваются в шеренгу на расстоянии 5 – 6 м от скамейки. По сигналу «метатели» по очереди бросают мяч, стараясь сбить «грушу». Игра проводится 5 – 6 раз. Выигрывает команда, сбившая больше «груш» (подсчитывается общее количество сбитых «груш»). Правила игры. Сбитым считается тот игрок М-«груша», в которого попал мяч или он сам спрыгнул на пол.



		М/п игра «Мяч соседу».	Закреплять быструю передачу мяча по кругу.	Игроки строятся в круг на расстоянии вытянутых рук друг от друга. У двух игроков, стоящих на противоположных сторонах круга, - по мячу. По сигналу дети передают мяч по кругу в одном направлении, как можно быстрее, стараясь, чтобы один мяч догнал другой. Проигрывает игрок, у которого окажется 2 мяча. Правила игры. Мяч передавать соседнему игроку, никого не пропускать.
2		П/игра «Перебежки»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель.	На одной стороне площадки отделяется линией дом, на расстоянии 5-6 м чертится 2 линия, за которой находится другой дом. Вдоль одной из сторон перпендикулярно домам проводится еще одна черта. Играющие делятся на 2 группы – два отряда Дети одного отряда встают вдоль линии любого дома. Другой отряд размещается вдоль боковой линии; у ног каждого ребенка лежит по два снежка. По сигналу воспитателя 1 отряд перебегает из одного дома в другой. Дети 2 отряда берут по одному снежку и бросают их в бегущих. Те, в кого попали снежком, отходят в сторону. На новый сигнал перебежка происходит в обратную сторону; дети, стоящие у боковой линии, бросают в бегущих по второму снежку. Осаленные в этот раз так же отходят в сторону. Воспитатель отмечает, кто из детей одного и другого отряда был более ловким, смелым, метким. После этого временно выбывшие из игры возвращаются в свои отряды. Отряды меняются местами и игра возобновляется
		С/п игра «День и ночь».	Обучать детей умению бросать и ловить мяч.	У каждого из детей в руках по мячу. По команде «День!» дети выполняют знакомые движения с мячом (броски вверх, вниз, в стену, в кольцо, набивание мяча на месте, в движении и др.). По команде «Ночь!» - замереть в той позе, в которой застала ночь. Игра проводится 3 – 4 мин. Правила игры. Не двигаться, пока не последует команда «День!». Кто двигается, выбывает из игры.
		М/п игра «Зеркало».	Развивать умение показывать и повторять позы и движения, воспитывать артистичность и выразительность движений.	Игроки находятся на площадке, водящий стоит к ним лицом. Дети – это отражение водящего в зеркале. Водящий «перед зеркалом» выполняет различные позы, движения, имитационные действия (расчёсывается, поправляет одежду, строит рожицы и т. д.). Игроки одновременно с водящим копируют все его действия, стараясь точно передать не только жесты, но и мимику. Правила игры. Дети должны повторять все, что показывает водящий, как будто смотрят в зеркало. Дети, допустившие ошибку, выбывают из игры.

	3	П/игра «Колпачок и палочка»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ходьбе по кругу.	Играющие образуют круг. Выбирается водящий, он получает палочку и становится в середине круга. Воспитатель надевает ему на голову красивый колпак с яркой кисточкой. Колпак надвигается ребенку до носа, прикрывает ему глаза, не касаясь их. Дети, держась за руки, бегут по кругу и говорят: «Раз, два, три, четыре, пять – будет палочка стучать». Водящий в это время, присев на корточки, стучит палочкой об пол. С последним словом дети останавливаются, а водящий протягивает палку в сторону детей. Тот, на кого указала палочка, берется за ее конец и называет водящего по имени, а водящий отгадывает, кто его назвал. Игра продолжается с новым водящим.
		С/п игра «Дракон».	Развивать бег с увёртыванием, прыжки.	Дети выстраиваются в колонну, держатся за пояс впереди стоящего. Первый – это «голова», последний – «хвост». По сигналу «голова» старается достать до «хвоста», а «хвост» увёртывается в разные стороны. Правила игры. Если «голова» поймала «хвост», то «голова» становится «хвостом», а следующий игрок «головой». Если «дракон» расцепился, значит он погиб. Назначаются новые «голова» и «хвост»
		М/п игра «У кого мяч?»	Воспитывать внимание и сообразительность.	Игроки строятся в круг, вплотную друг к другу, руки за спиной. В центре – водящий с закрытыми глазами. Игроки выполняют передачу мяча по кругу за спиной. По сигналу водящий открывает глаза и старается угадать, у кого мяч. Если он угадал, то становится в круг, а тот, у кого был найден мяч, становится водящим. Игра повторяется 3 – 4 раза. Правила игры. Игрок, уронивший мяч при передаче, временно выбывает из игры.
	4	П/игра «Накинь кольцо»	Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании.	В старших группах используются как сюжетные, так и бессюжетные кольцебросы: по 2 – 6 колышков на подставках разной формы. Дети набрасывают кольца с расстояния 1,5 – 2,5 м. Игра может проводиться с группой детей (4 -6 человек). Дети получают по три кольца и по очереди бросают их, стараясь попасть на любой колышек. Воспитатель отмечает, кто из детей набросит большее количество колец.
		С/п игра «Зевака»	Упражнять детей в перебрасывании и ловле мяча	Дети встают в круг на расстоянии одного шага друг от друга и начинают перебрасывать мяч, называя по имени того, кто должен его ловить. Мяч перебрасывают, пока кто-то из игроков его не уронит.

			двумя руками, развивать внимательность.	Тот, кто уронил мяч, встает в центр круга и по заданию играющих выполняет 1—2 упражнения с мячом. Правила игры. Если играющий при выполнении упражнения уронит мяч, ему дается дополнительное задание. Мяч разрешается перебрасывать друг другу только через центр круга.
		М/п игра «Фантазёры».	Формировать творческое воображение	Игроки шагают в колонне по одному, педагог громко называет любой предмет, животное, растение (лодка, волк, стул и т. д.). Дети останавливаются и позой, мимикой, жестами пытаются изобразить то, что назвал педагог. Отмечается самый интересный образ. Правила игры. Каждый игрок старается придумать свою фигуру.
Ноябрь	1	П/игра «Хитрая лиса»	Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле.	Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга очерчивается «дом лисы». Дети закрывают глаза, а воспитатель обходит круг и дотрагивается до одного из играющих, который становится «хитрой лисой». Дети открывают глаза. Играющие три раза спрашивают хором сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?» Хитрая лиса выходит на середины круга, поднимает руку и говорит: «Я здесь!» Дети разбегаются, а «лиса» ловит. Пойманного- в дом. Продолжительность 6-8 минут.
		С/п игра «Горячая картошка».	Закреплять передачу мяча по кругу.	Игроки строятся в круг, один из игроков держит в руках мяч. Под музыку или звуки бубна дети передают по кругу мяч друг другу. Как только музыка остановилась, игрок, у которого оказался в руках мяч, выбывает из игры. Игра продолжается до тех пор, пока не останутся 2 игрока-победителя. Правила игры. При передаче мяч не бросать; уронившие мяч выбывают из игры.
		М /п игра «Повтори наоборот»	Развивать пространственную координацию.	Игроки находятся на площадке, водящий стоит к ним лицом. Он показывает детям различные движения, которые они должны повторить наоборот. Например, водящий выпрямляет руки вперёд – дети должны отвести их назад, поднимает голову вверх – дети опускают голову вниз и т. д. Отмечаются самые внимательные игроки. Правила игры. Повторять движения наоборот, кто ошибся – выбывает.
	2	П/игра «Стадо и волк»	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге.	На одной стороне площадки очерчиваются кружки, квадраты. Это постройки: телятник, конюшня. Остальная часть занята «лугом». В одном из углов на противоположной стороне находится «логово волка» (в кружке). Воспитатель назначает одного из играющих «пастухом», другого- «волком», который находится в логове.

				<p>Остальные дети изображают лошадей, телят, которые находятся на скотном дворе, в соответствующих помещениях. По знаку воспитателя «пастух» по очереди подходит к «дверям» телятника, конюшни и как бы открывает их. Наигрывая на дудочке, он выводит все стадо на луг. Сам он идет позади. Играющие, подражая домашним животным щиплют траву, бегают, переходят с одного места на другое, приближаясь к логову волка. «Волк»- говорит воспитатель, все бегут к пастуху и становятся позади него. Тех, кто не успел добежать до пастуха, волк ловит и отводит в логово. Пастух отводит стадо на скотный двор, где все размещаются по своим местам.</p>
		С/п игра «Кто внимательный»	Воспитывать внимание и организованность.	<p>Дети строятся в колонну, шагают по площадке и выполняют движения по сигналу: 1 удар в бубен – присед, 2 удара – стойка на одной ноге, 3 удара – подскоки на месте. Отмечаются самые внимательные игроки.</p> <p>Правила игры. Сигналы подаются в разной последовательности, после каждого сигнала дети продолжают ходьбу в колонне.</p>
		М/п игра «Повтори наоборот».	Развивать пространственную координацию.	<p>Игроки находятся на площадке, водящий стоит к ним лицом. Он показывает детям различные движения, которые они должны повторить наоборот. Например, водящий выпрямляет руки вперёд – дети должны отвести их назад, поднимает голову вверх – дети опускают голову вниз и т. д. Отмечаются самые внимательные игроки.</p> <p>Правила игры. Повторять движения наоборот, кто ошибся – выбывает.</p>
	3	П/игра «Кто скорей снимет ленту»	Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.	<p>На площадке проводится черта, за которой дети строятся в несколько колонн по 4-5 человек. На расстоянии 10-15 шагов, напротив колонн натягивается веревка, высота на 15 см. выше поднятых вверх рук детей. Против каждой колонны на эту веревку накидывается лента. По сигналу «беги» все стоящие первыми в колоннах бегут к своей ленте, подпрыгивают и сдергивают ее с веревки. Снявший ленту первым, считается выигравшим. Ленты снова вешаются, те, кто были в колонне первыми, становятся в конец, а остальные подвигаются к черте. По сигналу бегут следующие дети. И т.д. Подсчитываются выигрыши в каждой колонне. Правила: Бежать можно только после слова «беги». Сдергивать ленту только напротив своей колонны.</p>
		С/п игра «Ручейки и озёра».	Учить детей бегать и выполнять перестроения.	<p>Дети стоят в 2-3 колоннах с одинаковым количеством играющих в разных частях зала – это ручейки. На сигнал «Ручейки побежали!»</p>

				<p>все бегут друг за другом в разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал «Озёра!» игроки останавливаются, берутся за руки и строят круги-озёра.</p> <p>Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг.</p> <p>Правила игры. Бегать медленно, не толкая друг друга. Все дети в круге должны взяться за руки и поднять их вверх.</p>
		М/п игра «Летает – не летает»	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, воспитывать внимание.	<p>Игроки шагают в колонне по одному, а педагог называет предметы. Если будут названы летающие предметы, например, бабочка, жук и т. д., то игроки останавливаются, поднимают руки в стороны и делают взмахи вверх-вниз. Если не летают, дети опускают руки вниз.</p> <p>Правила игры. Не толкаться.</p>
4	П/игра «Медведь и пчелы»	Учить детей слезать и влезать на гимнастическую стенку. развивать ловкость, быстроту.		<p>Улей (гимнастическая стенка или вышка) находится на одной стороне площадки. На противоположной стороне — луг. В стороне — медвежья берлога. Одновременно в игре участвует не более 12—15 человек. Играющие делятся на 2 неравные группы. Большинство из них пчелы, которые живут в улье. Медведи — в берлоге. По условному сигналу пчелы вылетают из улья (слезают с гимнастической стенки), летят на луг за медом и жужжат. Как улетят, медведи выбегают из берлоги и забираются в улей (влезают на стенку) и лакомятся медом. Как только воспитатель подаст сигнал «медведи», пчелы летят к ульям, а медведи убегают в берлогу. Не успевших спрятаться пчелы жалят (дотрагиваются рукой). Потом игра возобновляется. Ужаленные медведи не участвуют в очередной игре.</p> <p>Указания. После двух повторений дети меняются ролями. Воспитатель следит, чтобы дети не спрыгивали, а слезали с лестницы; если нужно, оказывают помощь.</p>
		С/п игра «Быстро шагай».	Улучшать быстроту реакции на сигнал.	<p>Игроки строятся в шеренгу на линии старта на одной стороне площадки, на другой – водящий, стоящий спиной к игрокам на линии финиша. Водящий громко говорит: «Быстро шагай, смотри не зевай, стой!» В это время игроки шагают вперёд, а на последнем слове останавливаются. Водящий быстро оглядывается, и тот игрок, который не успел остановиться, делает шаг назад. Затем водящий снова произносит текст, а дети продолжают движение. Игрок, который первым пересечёт линию финиша, становится водящим.</p> <p>Правила игры. Нельзя бежать.</p>
		М/п игра «Узнай по голосу».	Развивать аналитический слух, способствовать запоминанию голосов детей группы.	<p>Дети стоят в кругу, берутся за руки. Водящий встает в середину круга, на глаза ему надевают маску. Дети идут по кругу со словами: Мы немножко порезвились,</p>

				<p>По местам все разместились. Ты ... (имя) угадай, Кто позвал тебя, узнай. С окончанием слов дети останавливаются. Взрослый показывает на какого-либо ребенка, который произносит звуки (крики птиц, животных). Водящий пытается отгадать, кто его позвал. Затем он меняется с зовущим местами, и игра повторяется с новым водящим. Правила игры. Водящему нельзя подглядывать, во время отгадывания все дети должны соблюдать тишину.</p>
Декабрь	1	П/игра «Передай – встань»	Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.	Играющие строятся в две колонны, на расстоянии двух шагов одна от другой. В каждой стоят друг от друга на расстоянии вытянутых рук. Перед колоннами проводится черта. На нее кладутся два мяча. По сигналу «сесть» все садятся, скрестив ноги. По сигналу «передай» первые в колоннах берут мячи и передают их через голову позади сидящим, затем они встают и поворачиваются лицом к колонне. Получивший мяч передает его назад через голову, затем встает и тоже поворачивается лицом к колонне и т.д. Выигрывает колонна, которая правильно передала и не роняла мяч.
		С/п игра «У ребят порядок строгий».	Учить находить своё место в игре, воспитывать самоорганизованность и внимание.	Игроки строятся в 3 – 4 круга в разных частях площадки, берутся за руки. По команде шагают враспынную по площадке и говорят: У ребят порядок строгий, Знают все свои места. Ну, трубите веселее: Тра-та-та, тра-та-та! С последними словами дети строятся в круги. Отмечается команда, которая правильно и быстрее всех построила круг. Правила игры. Дети должны встать в те же круги, в которых стояли в начале игры.
		М/п игра «Светофор».	Упражнять детей в ходьбе шеренгой с одной стороны зала на другую навстречу друг другу, учить соблюдать правила дорожного движения.	Дети делятся на две группы и строятся в шеренги на противоположных сторонах зала. Перед ними «дорога, по которой едут машины». Взрослый читает стихи С. Михалкова, дети заканчивают фразы: Если свет зажегся красный- Значит, двигаться (опасно). Желтый свет – предупрежденье – Жди сигнала для (движения). Свет зеленый говорит: «Проходите, путь (открыт)».

				<p>Взрослый встает посередине за боковой линией, в руках у него три круга, он – «светофор». Если «зажигается» красный свет, дети стоят, прижав руки к туловищу; желтый – хлопают в ладоши; зеленый – переходят на другую сторону зала.</p> <p>Правила игры. При переходе на другую сторону не сталкиваться.</p>
	2	П/игра «Сделай фигуру»	Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках.	<p>Из числа играющих выбирается ведущий, он стоит в стороне. Остальные дети бегают, прыгают с ножки на ножку по все комнате или площадке. На сигнал воспитателя (удар в бубен или слово «стоп») все останавливаются в какой – либо позе и не двигаются. Ведущий обходит все «фигуры» и выбирает ту, которая ему больше всех нравится. Этот ребенок становится водящим – оценщиком, а предыдущий водящий присоединяется к остальным детям, и игра продолжается.</p>
		С/п игра «Ручейки и озёра».	Учить детей бегать и выполнять перестроения.	<p>Дети стоят в 2-3 колоннах с одинаковым количеством играющих в разных частях зала – это ручейки. На сигнал «Ручейки побежали!» все бегут друг за другом в разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал «Озёра!» игроки останавливаются, берутся за руки и строят круги-озёра.</p> <p>Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг.</p> <p>Правила игры. Бегать медленно, не толкая друг друга. Все дети в круге должны взяться за руки и поднять их вверх.</p>
		М/п игра «Узнай по голосу».	Развивать аналитический слух, способствовать запоминанию голосов детей группы.	<p>Дети стоят в кругу, берутся за руки. Водящий встает в середину круга, на глаза ему надевают маску. Дети идут по кругу со словами: Мы немножко порезвились, По местам все разместились. Ты ... (имя) угадай, Кто позвал тебя, узнай.</p> <p>С окончанием слов дети останавливаются. Взрослый показывает на какого-либо ребенка, который произносит звуки (крики птиц, животных). Водящий пытается отгадать, кто его позвал. Затем он меняется с зовущим местами, и игра повторяется с новым водящим.</p> <p>Правила игры. Водящему нельзя подглядывать, во время отгадывания все дети должны соблюдать тишину.</p>
	3	П/игра «Серсо»	Развивать меткость, глазомер. Упражнять в метании, ловле и согласованности движений.	<p>Двое детей становятся друг против друга на небольшом расстоянии (2 – 3 м.). Один из них бросает в сторону другого кольца, а тот их ловит на палку или на руку. Когда все кольца брошены, производится подсчет, после чего дети меняются ролями.</p> <p>Продолжительность игры 5-7 минут.</p>

		С/п игра «Быстро шагай».	Улучшать быстроту реакции на сигнал.	Игроки строятся в шеренгу на линии старта на одной стороне площадки, на другой – водящий, стоящий спиной к игрокам на линии финиша. Водящий громко говорит: «Быстро шагай, смотри не зевай, стой!» В это время игроки шагают вперёд, а на последнем слове останавливаются. Водящий быстро оглядывается, и тот игрок, который не успел остановиться, делает шаг назад. Затем водящий снова произносит текст, а дети продолжают движение. Игрок, который первым пересечёт линию финиша, становится водящим. Правила игры. Нельзя бежать.
		М/п игра «Смотри на руки».	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с выполнением заданий; учить различать сигналы и выполнять соответствующие им движения.	Дети строятся в колонне по одному, идут по залу друг за другом. Им объясняют 2-3 задания, каждое из которых соответствует определённому положению рук взрослого. Дети смотрят на взрослого и выполняют задания. Задания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• руки на поясе – ходьба на носках,</li> <li>• руки внизу – ходьба на пятках,</li> <li>• руки вперед – ходьба с высоким подниманием коленей.</li> </ul> Отмечаются дети, сделавшие меньше ошибок. Правила игры. Дети стоят на расстоянии вытянутых рук.
	4	П/игра «Тетери»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках, ритмичности движений.	Двое играющих изображают тетеря. Они находятся в одном из углов комнаты. Остальные дети (6 -8 человек) стоят в кругу посередине комнаты, держась за руки. Это чашка творогу. Текст читают хором, слегка приседая пружинно в ритм потешки. Как на нашем на лугу Стоит чашка творогу, Прилетели две тетери, Поклевали, улетели. На третью и четвертую строки тетери выпрыгивают из угла и подскоками приближаются к чашке творогу, прыгают на двух ногах возле чашки, слегка наклоняя голову внутрь круга (клюют). С окончанием потешки дети, изображающие чашку, поднимают руки вверх, вскрикивая: «Шу – у!» - как бы испугивая тетеря, и тетери улетают в свой угол. Дети их ловят. Тетеря меняется местами с тем, кто ее поймал. Игра повторяется.
		С/п игра «Переправа на плотках».	Развивать равновесие.	Команды построены в колонны по одному перед стартовой чертой («на берегу»), в руках у направляющего по 2 резиновых коврика (плоты). По сигналу он кладёт один коврик перед собой на пол, и на него быстро становятся 2-4 человека (в зависимости от размера коврика). Затем направляющий кладёт на пол второй коврик, и вся группа перебирается на него, передавая первый коврик дальше. И т.



				<p>д. вся группа переправляется через «реку» на противоположный «берег», где участники остаются за чертой, а один из игроков тем же способом возвращается назад за следующими игроками. Выигрывает та команда, игроки которой первыми переправились на противоположный берег.</p> <p>Правила игры. Нельзя выступать за «плот».</p>
		М/п игра «Мяч соседу».	Закреплять быструю передачу мяча по кругу.	<p>Игроки строятся в круг на расстоянии вытянутых рук друг от друга. У двух игроков, стоящих на противоположных сторонах круга, - по мячу. По сигналу дети передают мяч по кругу в одном направлении, как можно быстрее, стараясь, чтобы один мяч догнал другой.</p> <p>Проигрывает игрок, у которого окажется 2 мяча.</p> <p>Правила игры. Мяч передавать соседнему игроку, никого не пропускать.</p>
Январь	1	П/игра «Карусель»	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.	<p>Играющие образуют круг. Вос-ль дает детям шнур, концы которого связаны. Дети, взявшись правой рукой за шнур, поворачиваются на лево и говорят стихотворение</p> <p>Еле, еле, еле, еле, Завертелись карусели.</p> <p>А потом кругом, кругом, все бегом, бегом, бегом.</p> <p>В соответствии с текстом дети идут по кругу: сначала медленно, потом быстрее, а под конец бегут. После того, как дети пробегут два раза по кругу, поворачиваются кругом, быстро перехватывая шнур левой рукой, и бегут в другую сторону.</p> <p>Затем воспитатель продолжает вместе с детьми:</p> <p>Тише, тише не спешите! Карусель остановите!</p> <p>Раз – два, раз – два! Вот и кончилась игра!</p> <p>Движение карусели становится постепенно все медленнее. При словах «Вот и кончилась игра!» дети опускают шнур на землю и расходятся по площадке.</p>
		С/п игра «Кошка ловит мышку».	Развитие общей моторики; зрительного внимания; оптико-пространственных представлений; координации речи, движения и музыки; мелодического слуха; певческого и речевого дыхания; просодических компонентов речи; тормозных установок; терпения и быстроты реакции; переключаемости; развитие творческих способностей.	<p>Две команды встают в общий круг через одного. Одна команда будет играть за "мышку" (маленький мяч), вторая - за "кошку" (большой мяч). Кошка ловит мышку - большой мяч должен догнать маленький.</p> <p>Для этого игроки каждой команды передают по кругу из рук в руки, не бросая, свой мяч (кошка - кошке, мышка - мышке). Стартуют мячики с противоположных сторон круга, двигаются - по часовой стрелке.</p>

		М/п игра «У кого мяч?»	Развивать внимательность, умение выполнять движения.	С помощью считалочки выбирается водящий, который становится в центр круга. Дети стоят по кругу плотно плечом друг к другу, руки за спиной. Водящий должен угадать, у кого мяч. Игру начинает воспитатель, в руке у него маленький мяч. Идя по кругу, воспитатель отдает мяч в руку одному из играющих, а дети должны передавать этот мяч в одну или другую сторону по кругу так, чтобы водящий не заметил.
	2	П/игра «Лошадки»	Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе и беге.	Дети делятся на две равные группы. Одна группа изображает конюхов, другая – лошадей. В-ль говорит: «Конюхи, вставайте скорей, запрягите лошадей». Каждый конюх выбирает себе лошадку, запрягает вожжами и бегают или ходят. По слову в-ля «приехали» конюхи останавливают и распрягают лошадей. Лошади спокойно ходят по площадке, пасутся, щиплют траву. Игра продолжается. Продолжительность игры 5 – 7 минут
		С/п игра «Защита укрепления»	Совершенствованию навыков метания, ловли, передачи мяча, а в случае игры ногами - остановкам, передачам, ударам внутренней стороны стопы и подъемом, воспитывает смелость, быстроту ориентировки и тактического мышления.	По сигналу стараются мячом попасть в «укрепление». «Защитник» мешает этому, обивая и ловля мячи. Игрок, который собьет три булавы сразу или третью (последнюю), меняется местами с «защитником». Правила. 1. Бросать (ударять ногой) - не заходя за линию круга, в противном случае бросок не засчитывается. 2. «Защитник» не имеет права «вступать за линию малого круга, держать руками «укрепление» или устанавливать сбитые булавы вновь. Вариант. Игра ногами. Методические указания. 1. Следует регулировать диаметры кругов в соответствии с возможностями играющих. 2. Нужно всячески стимулировать коллективные действия, отдавая предпочтение передачам мяча, в результате комбинации которых запутался «защитник» и «укрепление» оказалось беззащитным.
		М/п игра «Найди и промолчи»	Учить ориентироваться в зале. Воспитывать выдержку, смекалку.	Детям воспитатель показывает предмет, и после того как они закрыли глаза, он прячет его. Потом предлагает поискать, но только не брать, а сказать на ушко, где он спрятан. Кто нашёл первый тот и ведущий в следующей игре.
	3	П/игра «Мышеловка»	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и в приседании, построении в круг и ходьбе по кругу.	Играющие делятся на две неравные группы. Меньшая (примерно треть играющих) образует круг – мышеловку. Остальные изображают мышей. Они находятся вне круга. Дети, изображающие мышеловку, берутся за руки и начинают ходить по кругу то влево, то вправо, приговаривая: Ах, как мыши надоели, Берегитесь же, плутовки, Развелось их просто страсть. Доберемся мы до вас.

				<p>Все погрызли, все поели, всюду лезут – вот напасть. По окончании стихотворения дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По слову воспитателя «хлоп!» дети, стоящие по кругу, опускают руки и приседают – мышеловка считается захлопнутой. Мыши, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными. Они же становятся в круг (размер мышеловки увеличивается). Когда большая часть мышей поймана, дети меняются ролями, и игра возобновляется. В конце следует отметить наиболее ловких мышей, которые ни разу не остались в мышеловке.</p>
		С/п игра «Прилипшая рука»		<p>Рука одного ребенка "прилипла" к голове другого. Голова "убегает" от руки, а рука старается не отрываться от нее. Потом - убегает рука. Смена ролей обязательна.</p>
		М/п игра «Летает, не летает»	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, воспитывать внимание.	<p>Игроки шагают в колонне по одному, а педагог называет предметы. Если будут названы летающие предметы, например, бабочка, жук и т. д., то игроки останавливаются, поднимают руки в стороны и делают взмахи вверх-вниз. Если не летают, дети опускают руки вниз. Правила игры. Не толкаться.</p>
	4	П/игра «Пастух и стадо»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.	<p>На одной стороне площадки помощью гимнастической скамейки или реек, положенных на кубы, огораживается овчарня. Выбирается пастух. Остальные – овцы. Пастуху завязывают глаза. Он стоит недалеко от овчарни и говорит: «Овечки, овечки, вот и я пришел». Овцы поочередно перепрыгивают через ограду, подходят к пастуху и спрашивают: «Пастух, пастух, сколько мне даешь шагов?» Каждый раз пастух называет какое – либо число (до 10). Овца отсчитывает соответствующее число шагов и останавливается. Когда все овцы разойдутся, пастух спрашивает «Где мое стадо?» все овцы отзываются: «Бе, бе, бе...» - потом замолкают. Пастух начинает искать овец – идет на их голоса, а овцы стоят на своих местах. Когда пастух дотронется до кого –нибудь, он говорит: «Овечка, овечка, кто ты?» Овечка отвечает: «Бе, бе, бе». Пастух должен отгадать, кто это. Если он ошибся, все овцы начинают блеять и кто –нибудь из них отводит пастуха к овчарне, а сам возвращается на свое место. Пастух снова спрашивает: «Где мое стадо?» - и игра продолжается до тех пор, пока он узнает пойманную овечку. Тогда он снимает повязку и становится овечкой, а овечка – пастухом.</p>

		С/п игра «Кого назвали тот и ловит»		Дети свободно двигаются по площадке. Воспитатель держит в руке большой мяч. Он называет имя одного из детей и бросает мяч высоко вверх. Названный подбегает, ловит мяч и снова бросает его вверх, называя по имени кого-нибудь другого. Играющий подбрасывает мяч на том месте, где поймал его. Стараться ловить мяч сверху или после одного отскока от земли.
		М/п игра «Мяч соседу».	Закреплять быструю передачу мяча по кругу.	Игроки строятся в круг на расстоянии вытянутых рук друг от друга. У двух игроков, стоящих на противоположных сторонах круга, - по мячу. По сигналу дети передают мяч по кругу в одном направлении, как можно быстрее, стараясь, чтобы один мяч догнал другой. Проигрывает игрок, у которого окажется 2 мяча. Правила игры. Мяч передавать соседнему игроку, никого не пропускать.
Февраль	1	П/игра «Два мороза»	Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу (по слову). Упражнять в беге с увертыванием в ловле. Способствовать развитию речи.	На противоположных сторонах площадки отмечаются линиями два дома. Играющие располагаются на одной стороне площадки. Воспитатель выделяет двух водящих, которые становятся посередине площадки между домами, лицом к детям. Это Мороз Красный Нос и Мороз Синий Нос. По сигналу воспитателя «Начинайте», оба Мороза говорят: «Мы два брата молодые, два мороза удалые. Я - Мороз Красный Нос. Я - Мороз Синий Нос. Кто из вас решится, в путь-дороженьку пуститься?» Все играющие отвечают: «Не боимся мы угроз и не страшен нам мороз» и перебегают в дом на противоположной стороне площадки, а Морозы стараются их заморозить, т.е. коснуться рукой. Замороженные останавливаются там, где их захватил мороз и так стоят до окончания перебежки всех остальных. Замороженных подсчитывают, после они присоединяются к играющим. Правила: Играющие могут выбежать из дома только после слова «мороз». Кто выбежит раньше и, кто останется в доме, считаются замороженными. Тот, кого коснулся Мороз, тотчас же останавливается. Бежать можно только вперед, но не назад и не за пределы площадки. Варианты: За одной чертой находятся дети Синего Мороза, за другой дети Красного. На сигнал «синие», бегут синие, а Красный Мороз ловит и наоборот. Кто больше поймает.
		С/п игра «Запрещённое движение.»	Развивать моторную память, внимательность.	Игроки строятся в круг, в центре – педагог. Он выполняет различные движения, указав, какое из них – запрещённое. Дети повторяют все движения, кроме запрещённого.

				Правила игры. Кто повторил запрещенное движение, выбывает из игры. Запрещённое движение надо менять через 4 – 5 повторений.
		М/п игра «Съедобное не съедобное»	Развитие внимательность, и упражнять детей умению действовать по сигналу.	Выбирают водящего любым способом. Остальные играющие становятся в линию на расстоянии 2-3 метра от водящего. Водящий кидает мяч первому из играющих и называет какое-либо слово. При слове со съедобным значением мяч надо ловить, при несъедобном - отбивать. Если играющий ошибся и поймал, например, ботинок, ему начисляется штрафное очко. Можно брать фанты у ошибавшихся и потом разыгрывать их.
	2	П/игра «Караси и щука»	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.	Один ребенок выбирается щукой. Остальные играющие делятся на две группы: одна из них – камешки – образует круг, другая – караси, которые плавают внутри круга. Щука находится за кругом. По сигналу воспитателя: «Щука!» - она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей. Караси спешат поскорее занять место за кем – нибудь из играющих и присесть (караси прячутся от щуки за камешки). Щука ловит тех карасей, которые не успели спрятаться. Пойманные уходят за круг. Игра проводится 3 – 4 раза, после чего подсчитывается число пойманных. Затем выбирают новую щуку. Дети, стоящие по кругу и внутри его, меняются местами, и игра повторяется.
		С/п игра «Зайка»	Учить двигаться по кругу, хлопать в ладоши.	Зайка, зайка, что с тобой ты совсем сидишь дольной встань попрыгай, по пляши. твои ножки хороши Движения: Дети становятся в круг. дети ходят по кругу и приговаривают, выполняя при этом движения по тексту.
		М/п игра «Флажок»	Учить детей стоять в кругу и выполнять действия, подпевать песенку.	Дети встали в кружок увидали флажок, Кому дать, кому дать Кому флаг передать выйди, Саша в кружок, Возьми Саша флажок Движения: дети стоят в кругу, в середине круга лежит флажок. дети идут по кругу и произносят текст. Выходит, ребенок по тексту, поднимает флажок, затем, машет им и кладет на место. Затем игра продолжается.

	3	П/игра «Удочка»	Совершенствовать координационные способности, укреплять мышцы ног.	Играющие стоят в кругу, выдержит центре круга воспитатель. Он держит в руках веревку, на конце которой привязан мешочек с песком. Воспитатель вращает веревку с мешочком по кругу над самым полом (землей), а дети подпрыгивают на двух ногах вверх, стараясь, чтобы мешочек не задел ног. Описав мешочком 2-3 круга, воспитатель делает паузу, подсчитывает количество задевших за мешочек и дает указания по выполнению прыжков.
		С/п игра «Кого назвали тот и ловит мяч»	Учить детей ловить мяч, подброшенный вверх двумя руками, не прижимая к груди, бросать вверх, называя имя ребёнка. Развивать умение действовать быстро. Укреплять моторику рук.	дети ходят или бегают по площадке. Воспитатель держит в руках большой мяч. Он называет имя одного из детей и бросает мяч вверх. Названный должен поймать мяч и снова бросить его вверх, назвав имя кого-нибудь из детей. Бросать мяч надо повыше, чтобы успеть поймать, и в направлении того, кого назвали.
		М/п игра «Не попадись»	Учить детей перепрыгивать шнур на двух ногах вперёд, назад, делая взмах руками, толчок ногами. Развивать ловкость. Укреплять своды стоп.	Дети располагаются вокруг шнура, положенного в форме круга. В центре двое водящих. По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах в круг, и выпрыгивает по мере приближения ловишек. Кого успели запятнать, получает штрафное очко. После подсчёта пойманных меняются ловишки и игра возобновляется.
	4	П/игра «Не попадись»	Развивать ловкость и координацию движения.	Играющие располагаются вокруг шнура, выложенного на полу в форме круга. В центре круга двое водящих. По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах в круг и обратно из круга по мере приближения ловишек. Игрок, которого успели «запятнать», получает штрафное очко. Через 50 сек. Игра останавливается, подсчитываются проигравшие, игра повторяется с новыми водящими.
		С/п игра «Фигуры»	Воспитывать творческие способности.	По сигналу воспитателя все дети разбегаются по площадке (залу). На следующий сигнал все играющие останавливаются на месте, где их застала команда, и принимают какую – либо позу. Воспитатель отмечает тех, чьи фигуры оказались наиболее удачными.
		М/п игра «Быстро возьми»	Улучшить быстроту реакции на сигнал.	Дети образуют круг и по сигналу воспитателя выполняют ходьбу или бег вокруг предметов (кубики, шишки, камешки), которые должны быть на один или два меньше, чем детей. На сигнал: «Быстро возьми!» - Каждый играющий должен взять предмет и поднять его над головой. Тот, кто не успел поднять предмет, считается проигравшим.

Март	1	П/игра «Успей пробежать».	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.	Воспитатель с кем – нибудь из детей держит за концы шнур (длина его 3-4 м.) и медленно вращает его по направлению к бегущим детям. Дети, один за другим, должны успеть пробежать под шнуром в тот момент, когда он находится наверху. Воспитатель регулирует движение детей; для каждого пробегающего он дает сигнал: «Беги!» В дальнейшем дети должны сами следить за движением шнура и пробегать, когда он находится наверху.
		С/п игра «Летает – не летает»	Развивать умение распределения внимания, учить сосредоточенности.	Дети стоят по кругу, в центре воспитатель. Он называет одушевленные и неодушевленные предметы, которые летают и не летают. Например, воспитатель говорит: «Самолет летает, стул летает, воробей летает» и т.д. Дети должны поднять руки вверх, если назван летающий предмет.
		М/п игра «Съедобное - несъедобное»	Развитие ловкости, внимательности.	Дети стоят по кругу или в шеренге. В центре круга или перед шеренгой стоит воспитатель по физкультуре с большим мячом в руках. Эту игру может вести также кто-нибудь из детей. Водящий бросает мяч, называя съедобное или несъедобное, например: Воспитатель по физкультуре: Макароны с мясом. Ребенок ловит мяч и бросает его обратно. Воспитатель по физкультуре: Торт. Ребенок ловит мяч и бросает его обратно. Воспитатель по физкультуре: Мороженое. Ребенок ловит мяч и бросает его обратно. Воспитатель по физкультуре: Дом. Ребенок не ловит мяч. Воспитатель по физкультуре: Телевизор. Ребенок не ловит мяч. Воспитатель по физкультуре: Машина. Ребенок не ловит мяч и т.д. Отмечаются дети, которые ни разу не ошиблись
	2	П/игра «Кто скорее»	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.	Дети с прыгалками в руках становятся в шеренгу на одной стороне площадки так, чтобы не мешать друг другу. В пятнадцати – двадцати шагах от них проводится черта или протягивается шнур с флажками. По условленному сигналу все дети одновременно прыгают по направлению к черте. Воспитатель отмечает детей, которые раньше оказались у черты.
		С/п игра «Волк во рву»	Учить детей перепрыгивать ров, шириной – 70-100см, с разбега, стараясь, чтобы не осалил волк.	На середине площадки проводится две линии на расстоянии 70-100см одна от другой, это ров. У одной из сторон площадки дом коз. Все играющие козы один волк. Козы располагаются в доме волк во

			Развивать ловкость, быстроту движений.	рву. По сигналу воспитателя – «козы на луг», козы бегут на противоположную сторону площадки, перепрыгивая ров, волк не трогает коз, по сигналу – «козы домрой», перебегают в дом, перепрыгивая через ров. Волк не выходя из рва ловит коз касаясь их рукой. Пойманные игроки отходят в конец рва. После 2-3 перебежек волк назначается другой.
		М/п игра «Кошка выпускает коготки»	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу.	На счет «один» прижать подушечки пальцев к верхней части ладони и прошипеть, как рассерженная кошка: «Ш-ш-ш!» На счет «два» быстро выпрямить и растопырить пальцы, промяукать, как довольная киска: «Мяу!». Повторить игру, всякий раз превращаясь то в рассерженного, то в добродушного котенка.
	3	П/игра «Прыжки через веревку»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках на месте в высоту.	Двое детей держат толстую веревку, шнур или длинную скакалку: один за один конец, другой за – второй. Медленно и равномерно они начинают крутить ее в сторону стоящих детей, а те в порядке очередности прыгают через веревку, стараясь не задеть ее. Тот, кто заденет, меняет одного из крутящих веревку. В игре можно давать детям определенные задания, например: «Кто без ошибки прыгнет 5 – 10 раз?».
		С/п игра «Найди свое место»	Развивает внимательность, скорость реакции, ловкость, способствует улучшению беговых навыков.	Игроки образуют круг. Водящий за кругом с платочком в руке. По сигналу он пробегает за стоящими в кругу детьми, кладет кому-нибудь из них на плечо платок и продолжает бежать. Тот, у кого оказался платок, бежит навстречу водящему. В это время дети, стоящие в кругу, раздвигаются, как бы заполняя освободившееся место. Водящий и ребенок с платком должны отыскать это место и встать. Правила: вставший на место правильно - остается в кругу, а опоздавший становится водящим; если водящий 3 раза подряд был в этой роли, его заменяют.
		М/п игра «Найди мяч»	Развивать у детей наблюдательность, ловкость.	Все играющие становятся в круг вплотную, лицом к центру. Один играющий становится в центр, это говорящий. Играющие держат руки за спиной. Одному дают в руки мяч. Дети начинают передавать мяч друг другу за спиной. Водящий старается угадать у кого мяч. Он может попросить каждого из играющих показать свои руки, сказав «руки». Играющий протягивает обе руки вперед, ладонями кверху. Тот, у кого оказался мяч или кто уронил его, становится в середину, а водящий на его место.



				Правила: Мяч передают в любом направлении. Мяч передают только соседу. Нельзя передавать мяч соседу после требования водящего показать руки.
	4	П/игра «Кегли»	Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.	Кегли ставятся в ряд на расстоянии 3 – 5 см одна от другой. На расстоянии 1,5 – 3 м от них проводится линия – «кон». Играющие дети (3 -4 человека) в порядке очередности (она устанавливается самими детьми) выходят на черту кона и с сило катят шар, стараясь сбить кеглю. Выбивший высокую кеглю имеет право пробить еще раз. Сбитые кегли убираются. Выигравшим считается тот, кто собьет больше кеглей обусловленным количеством шаров. Расстояние между кеглями, а также от кеглей до линии кона увеличивается постепенно. В кегли можно играть и в помещении, и на участке.
		С/п игра «Водяной»	Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	Водящий сидит в кругу с закрытыми глазами. Играющие двигаются по кругу со словами: Дедушка Водяной, Что сидишь под водой? Выгляни на чуточку, На одну минуточку. Круг останавливается. Водяной встает и с закрытыми глазами подходит к одному из играющих. Его задача – определить кто перед ним. Водяной может трогать стоящего перед ним игрока, но глаза открывать нельзя. Если Водяной отгадывает имя игрока, то они меняются ролями и игра продолжается.
		М/п игра «Тишина»	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу.	Дети идут в обход площадки в колонне по одному и произносят: Тишина у пруда. Не колышется вода, Не шумят камыши, Засыпайте, малыши. На последние слова останавливаются, приседают, наклоняют голову и закрывают глаза на 10 секунд. «Воздушный шар»
Апрель	1	П/игра «Затейники»	Развивать двигательную активность детей.	Выбирается водящий – затейник, который встает в центр круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо и влево, произнося: Ровным кругом друг за другом Мы идем за шагом шаг. Стой на месте! Дружно вместе Сделаем вот так..... Дети останавливаются, опускают руки; затейник показывает какие-нибудь движения, и все игроки должны его повторить.

		С/п игра «Не попадись»	Учить детей перепрыгивать шнур на двух ногах вперед, назад, делая взмах руками, толчок ногами. Развивать ловкость. Укреплять своды стоп.	Дети располагаются вокруг шнура, положенного в форме круга. В центре двое водящих. По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах в круг, и выпрыгивают по мере приближения ловишек. Кого успели запятнать, получает штрафное очко. После подсчета пойманных меняются ловишки и игра возобновляется.
		М/п игра «Каравай»	Развивать умение выполнять движения ритмично, согласуя со словами, а также по сигналу.	Дети образуют круг. Один ребенок стоит в центре круга. Остальные играющие берутся за руки и идут по кругу, произнося: На Сережин день рожденья Испекли мы каравай (Идут по кругу.) Вот такой вышины, (Останавливаются, приподнимаются на носки, одновременно поднимая руки.) Вот такой низины, (Присаживаются на корточки.) Вот такой ужины, (Сходятся к центру круга.) Вот такой ширины. (Отходят назад, расширяя круг.) «Каравай, каравай, Кого хочешь, выбирай! (Хлопают в ладоши.) Водящий выбирает любого ребенка на роль водящего. Тот встает в центр круга. Игра повторяется.
	2	П/игра «Пожарные на учении»	Закреплять умения лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек.	Дети строятся в четыре колонны лицом к гимнастической стенке – это пожарные. На каждом пролете гимнастической стенке на одинаковой высоте (на рейке) подвешиваются колокольчики. По сигналу воспитателя: «Марш!» - дети, стоящие первыми в колоннах, бегут к гимнастической стенке, взбираются по ней, звонят в колокольчик, спускаются вниз и возвращаются в конец своей колонны. Воспитатель отмечает ребенка, который быстрее всех выполнил задание. Потом снова подается сигнал и бежит следующая группа детей и т.д.
		С/п игра «Волк во рву»	Учить детей перепрыгивать ров, шириной – 70-100см, с разбега, стараясь, чтобы не осалил волк. Развивать ловкость, быстроту движений.	на середине площадки проводится две линии на расстоянии 70-100см одна от другой, это ров. У одной из сторон площадки дом коз. Все играющие козы один волк. Козы располагаются в доме волк во рву. По сигналу воспитателя – «kozy на луг», козы бегут на противоположную сторону площадки, перепрыгивая ров, волк не трогает коз, по сигналу – «kozy домрой», перебегают в дом, перепрыгивая через ров. Волк не выходя из рва ловит коз касаясь их рукой. Пойманные игроки отходят в конец рва. После 2-3 перебежек волк назначается другой.
		М/п игра «Мы погреемся немножко»	Развивать умение выполнять движения ритмично, согласуя со словами, а также по сигналу.	Дети стоят в кругу или в рассыпную. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.

				<p>Мы погреемся немножко, Мы похлопаем в ладошки, Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп. (Хлопают в ладоши.)</p> <p>Мы погреемся немножко, Мы попрыгаем немножко, Прыг-прыг, прыг-прыг (Выполняют прыжки на двух ногах.)</p> <p>Мы погреемся немножко, Мы потопаем немножко, Топ-топ, топ-топ. (Шагают, высоко поднимая ноги.)</p>
	3	П/игра «Охотники и зайцы»	Воспитывать ловкость	<p>Из числа играющих выбирается охотник, остальные дети – зайцы. На одной стороне зала (площадки) отводится место для охотника, на другой – дом зайцев. Охотник ходит по залу, делая вид, что ищет следы зайцев, а затем возвращается к себе в дом. Зайцы выпрыгивают из _ за кустов и прыгают (на 2-х ногах, на правой или левой – кто как хочет) в разных направлениях. По сигналу: «Охотник!» - зайцы убегают в дом, а охотник бросает в них мячи (в руках у него 2-2 мяча). Зайцы, в которых он попал, считаются подстреленными, и он забирает их в свой дом. После каждой охоты на зайцев охотник меняется, но выбирается не из числа пойманных.</p>
		С/п игра «Солнышко и дождик»	Учить детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.	<p>Дети присаживаются на корточки за чертой, обозначенной воспитателем. Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают по площадке. На сигнал: «Дождик! Скорей домой!» - бегут за обозначенную линию и присаживаются на корточки. Воспитатель снова говорит: «Солнышко! Идите гулять», и игра повторяется.</p>
		М/п игра «Хоровод»	Учить детей водить хоровод; упражнять в приседании.	<p>Дети за воспитателем проговаривают слова. Взявшись за руки, ходят по кругу.</p> <p>Вокруг розовых кустов, среди травок и цветов Кружим, кружим хоровод, ох, весёлый мы народ!</p> <p>До того мы закружились, что на землю повалились. Бух!</p> <p>При произнесении последней фразы выполняют приседания.</p>
	4	П/игра «Гори, гори ясно!»	Развивать быстроту и ловкость	<p>Игроки стоят в колонну по два, держась за руки, впереди колонны – водящий. Дети хором говорят:</p> <p>Гори, гори ясно, чтобы не погасло. Глянь на небо: птички летят, Колокольчики звенят! Раз, два, три – беги!</p>

				По окончанию слов игроки последней пары опускают руки и бегут в начало колонны – один справа, другой слева от нее. Водящий пытается запятнать одного из игроков, прежде чем тот успеет взяться за руки со своей парой. Если водящий запятнал игрока, то он становится с ним в пару впереди колонны.
		Сп игра «Лягушка и цапля»	Учить детей подпрыгивать на месте из глубокого приседа, прыгать через верёвку расположенную на высоте 15см, разными способами: двумя ногами, одной, с разбега, стараясь, чтобы цапля не поймала. Развивать ловкость, быстроту движений.	В середине площадки обозначают болото, вбивают кольшки высотой -15см. на них вешают верёвку с грузинками так, чтобы она не провисала. В стороне от болота цапля. Лягушки прыгают в болоте, ловят комаров. По сигналу «Цапля!» - она перешагивает через верёвку и начинает ловить лягушек. Они могут выскакать из болота любым способом: отталкиваясь двумя ногами, одной ногой, с разбега. Пойманные лягушки идут в гнездо цапли. Правила: перешагнувший через верёвку считается пойманным, можно только перепрыгивать.
		Мп игра «Акула и рыбки»	Развитие умения у детей бегать в определённом направлении; ориентироваться в пространстве.	Дети – «рыбки» «плавают». По сигналу воспитателя: «Акула» - дети прячутся, «уплывают» в укрытие (домик из каната).
Май	1	П/игра ««Бездомный заяц»	Улучшать быстроту реакции на звуковой сигнал.	Из числа играющих выбирается охотник и бездомный заяц. Остальные играющие – зайцы чертят себе кружочки (дома), и каждый встает в него. «Бездомный заяц» убегает, а «охотники» его догоняют. «Заяц» может спастись от «охотника», забежав в любой кружок; тогда «заяц», стоявший в кружке, должен сейчас же убегает, потому что теперь он становится бездомным и «охотник» будет ловить его. Как только «охотник» поймал (осалил) зайца, он сам становится «зайцем», а бывший «заяц» - «охотником».
		Сп игра «Ловля обезьян».	Учить лазить по гимнастической стенке удобным способом, поднимаясь и спускаясь, не пропуская реек, бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение действовать по сигналу, подражать действиям ловцов, координацию движений, быстроту действий, ловкость.	Дети делятся на две группы – обезьян и ловцов обезьян. Дети – обезьяны размещаются на одной стороне площадки, где есть пособия для лазания, на противоположной стороне площадки находятся ловцы. Обезьяны подражают всему что видят. Пользуясь этим, ловцы хотят заманить обезьян и поймать их. Ловцы сговариваются, какие движения будут показывать и показывают их на середине площадки. Как только ловцы выходят на середину площадки, обезьяны влезает на лестницу и наблюдают за движениями ловцов. Прodelав движения, ловцы скрываются, а обезьяны слезают и приближаются к тому месту, где были ловцы и повторяют их движения. По сигналу «Ловцы!» - обезьяны бегут к деревьям и влезают на них. Ловцы ловят тех, которые не успели влезть на

				дерево. И уводят к себе. После 2-3 повторений дети меняются ролями.
		М\п игра «Дом»	Развивать быстроту реакции. Координация речи с движением. Развитие творческого воображения.	Нарисовать четыре домика. На каждом буква или геометрические фигуры разного цвета по количеству играков. Например: 1домик-4треугольника-красный, синий, желтый, зеленый; 2домик-4круга-красный, синий, желтый, зеленый и т. д. Ведущий делит детей на четыре команды. Детям каждой команды называет слова, начинающиеся с букв, которые нарисованы на домиках или фигуры разного цвета. Дети идут по кругу: Я иду, иду по кругу, Дом ищу себе и другу. Быстро, быстро я иду, Домик наш сейчас найду. По команде ведущего:- "Домой" дети бегут к своим домикам. Кто прибежал первым, занимает домик. Остальные возвращаются в круг. Снова идут по кругу. По команде "Домой" бегут к домикам. Первый подбежавший говорит:- "Тук-тук". Его спрашивают:-"Кто пришел? " Он называет себя и его пускают в дом.
	2	П/игра «Мяч водящему»	Развивать ловкость и быстроту реакции, умение играть в коллективе.	Играющие распределяются на 2-3 команды. Каждая команда строится в круг, в центре каждого круга находится водящий с мячом в руках. Водящие перебрасывают мяч игрокам своего круга поочередно и получают его обратно. Когда мяч обойдет всех игроков, то водящий поднимает его над головой и говорит «Готово!». Чья команда быстрее.
		С\п игра «Перелет птиц»	Учить детей бегать свободно по залу, имитируя полёт птиц, запрыгивать на кубы, скамейки, без помощи рук, спрыгивать, приземляясь на носки, полусогнутые ноги. Учить детей действовать по сигналу.	На одном конце зала находятся дети – они птицы. На другом конце зала – пособия, на которые можно залезть – это деревья. По сигналу воспитателя: «Птицы улетают!» - дети, махая руками, как крыльями разбегаются по всему залу, на следующий сигнал: «Буря!» - дети бегут к возвышениям и прячутся там. Когда воспитатель произнесёт: «Буря прекратилась!» дети спускаются с возвышений и снова разбегаются по залу (птицы продолжают свой полёт). Во время игры воспитатель в обязательном порядке осуществляет страховку детей.
		М\п игра «Елочка»	Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве.	Дети стоят в кругу или в рассыпную. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения. Наша елочка – краса, (Идут по кругу, взявшись за руки.) Поднялась под небеса, (Останавливаются, тянутся руками вверх.)

				Стройная красавица, (Опять идут по кругу, взявшись за руки.) Всем ребятам нравится. (Останавливаются.)
	3	П/игра «Мышеловка»	Совершенствовать координацию движения и ловкость.	Играющие делятся на две неравные группы. Меньшая группа детей, взявшись за руки, образует круг. Они изображают мышеловку. Остальные дети (мыши) находятся вне круга. Изображающие мышеловку начинают ходить по кругу, приговаривая: Ах, как мыши надоели, Всё погрызли, всё поели, Берегитесь же, плутовки, Доберёмся мы до вас. Вот поставим мышеловки, Переловим всех сейчас! Дети останавливаются, поднимают сцепленные руки вверх, образуя ворота. Мыши вбегают в мышеловку и выбегают из неё. По сигналу воспитателя «Хлоп» стоящие по кругу дети опускают руки, приседают – мышеловка захлопывается. Мыши, не успевшие выбежать из круга (мышеловки), считаются пойманными. Пойманные становятся в круг, мышеловка увеличивается. Когда большая часть детей поймана, дети меняются ролями, и игра возобновляется. Игра повторяется 4-5 раз.
		Сп игра «Охотники и звери»	Учить детей бросать маленький мяч, стараясь попасть в зверей, выполнять имитационные движения, изображая лесных зверей. Развивать ловкость, глазомер.	Дети образуют круг, взявшись за руки. Рассчитываются на первый второй делятся на охотников и зверей. Охотники остаются на своих местах в кругу, а звери выходят в середину круга. Охотники перебрасывают друг другу мяч и стараются попасть им в ноги убегающих и увёртывающихся зверей. Тот, кого заденет мяч, считается подстреленным выходит из круга. Затем игроки меняются ролями.
		Млп игра «Овощи и фрукты»	Развивать внимательность, учиться действовать по сигналу.	Дети стоят в шеренге или врассыпную. Воспитатель называет различные овощи и фрукты. Если назван овощ, то дети должны быстро присесть, а если фрукт – поднять руки вверх. Игроки, которые ошиблись, делают шаг вперед. Побеждают игроки, сделавшие меньше ошибок
	4	П/игра «Кошка и мышка».	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.	Играющие встают в круг. Выбираются кошка и мышка. Мышка становится в круг, кошка - за кругом. Остальные дети, взявшись за руки, идут по кругу и говорят: Ходит Васька беленький, Хвост у Васьки серенький, А бежит – стрела. Когти расправляются, Зубы, как игла. Только мыши заскребут,

				<p>Глазки закрываются. Чуткий Васька тут как тут, Всех поймает он.</p> <p>После слов «Всех поймает он» дети останавливаются и в условленном месте круга двое детей опускают руки, оставляя проход – ворота. Мышка, убегая от кошки, может пробегать в ворота и подлезать под руки стоящих в кругу. Кошка ловит мышку. Она может пробежать в круг только через ворота. Когда кошка поймает мышку, на эти роли выбираются другие дети, и игра повторяется. Если кошка долго не может поймать мышку, воспитатель устраивает дополнительные ворота.</p>
		С\п игра «Кто самый меткий?»	Учить детей бросать мешочки с песком в вертикальную цель сверху из-за головы, стараясь попасть в неё. Развивать глазомер, моторику рук.	Дети делятся на 4-5 звеньев. У одной из сторон комнаты проводится черта, а на расстоянии 3 метров от неё ставится 4-5 оди7наковых мишеней. Дети по одному из каждого звена выходят на линию и бросают мешочек, стараясь попасть в цель. В конце подсчитывается количество очков в каждом звене.
		М\п игра «Три медведя»	Учить детей действовать по сигналу.	<p>Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.</p> <p>Три медведя шли домой. (Маршируют на месте.)</p> <p>Папа был большой-большой, (Поднимают руки вверх.)</p> <p>Мама чуть поменьше ростом, (Вытягивают руки вперед на уровне груди.)</p> <p>А сынок – малютка просто. (Ставят руки на пояс.)</p> <p>Очень маленький он был, С погремушками ходил. (Имитируют игру с погремушкой.)</p>

## 2.5. Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфика их образовательных потребностей и интересов

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности

ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.



Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

– свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальной характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном

возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

#### Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
<b>Игровая деятельность</b>	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно -образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<b>Коммуникативная деятельность</b>	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Конструирование и изобразительная деятельность детей</b>	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная деятельность</b>	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

### **Культурные практики**

Культурные практики - это основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной творческой деятельности.

В связи с этим основной целью работы педагогов в контексте культурных практик является создание условий для самовыражения, саморазвития и самоопределения обучающихся. Для реализации вышеназванной цели в организации организуются:

- **совместная игра воспитателя и воспитанников** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- **ситуации общения** (носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие);
- **музыкально-театральная** (форма организации художественно-творческой деятельности воспитанников, предполагающая организацию восприятия музыкальных, литературных произведений, творческую деятельность воспитанников и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале);
- **детский досуг** (вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха)

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы**

- Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Организация режима пребывания детей в группе**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, приём пищи, время прогулок.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности (далее-ООД), включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. ООД с детьми проводится в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть ООД проводится на участке во время прогулки.

В середине ООД статического характера проводятся физкультминутки и динамические паузы.

Занятия по дополнительному образованию (кружковая деятельность) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня разработан с учетом особенностей: контингент детей, климат в регионе, наличие бассейна, времени года, длительности светового дня.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках ООД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **Организация режима дня**

При проведении режимных процессов придерживаемся следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого, холодного периода года, режима дня в активированные дни.

### **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.



Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Сокращение времени прогулок допускается при неблагоприятных погодных условиях, короткого светового дня; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. У ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создаваться спокойная, тихая обстановка.

#### **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>периодичность</b>
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	Ежедневно, 2 раза в день (в соответствии с погодой и световым днём)
Приём пищи	Ежедневно, 4 раза в день

#### **Самостоятельная деятельность детей**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>периодичность</b>
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

#### **Оздоровительная работа**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>периодичность</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей, требования СанПиН.

Учреждение осуществляет свою деятельность по пятидневной рабочей неделе ежедневно с 7.00-19.00, кроме выходных, праздничных дней, установленных государством; дней организации плановых ремонтных работ по согласованию с родителями и Учредителем. Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Порядок посещения ребенком Учреждения определяется в Договоре между родителями (законными представителями) и заведующим. Распорядок видов деятельности с детьми строится в соответствии с утвержденным заведующим режимом дня, циклограммой планирования форм совместной деятельности взрослых и детей, календарно-тематическим планом.

### **Организация всех видов детской деятельности**

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.
2. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.
3. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

4. Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

5. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, конструирование. В группе созданы условия для организации и проведения этого вида деятельности.

6. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. В группе оборудован музыкальный уголок.

7. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами. В группе оборудован уголок художественной литературы. Чтение художественной литературы планируется ежедневно во второй половине дня.

Используемый **режим дня** и его варианты с учетом сезонности, погодных условий, индивидуального состояния ребенка – продиктованы требованиями здоровьесбережения. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года). Для таких детей вводится щадящий режим.

### **Изменения режима дня на случай «неблагоприятной» погоды:**

Замена прогулки на участке	организация «прогулки» по заранее проветренным помещениям; смена помещений ДОУ: экскурсии по ДОУ, посещение мини-музеев; наблюдения из окна за погодой; чтение художественной литературы; беседы; самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа с детьми;
----------------------------	---

познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры; досуги специалистов.
--

### Изменения режима дня на случай карантинных мероприятий

В случае карантинных мероприятий выделяется время в утренний отрезок времени для проведения профилактических мероприятий и осмотров, ведётся контроль за заполнением Листов здоровья родителями (до завтрака проводится профилактический осмотр; после завтрака профилактические мероприятия). Мероприятия с детьми, запланированные вне группы, проводятся в группе и соответствуют содержанию запланированных мероприятий. Специалисты выходят на группы для проведения НОД. Снижаются интеллектуальные и физические нагрузки для дошкольников.

### Режим дня

#### Режим дня старшей группы

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00 – 8.15	«Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»	Прием детей, игровая деятельность
8.15 – 8.25	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика
8.25 – 8.50	«В расписании - еда. Завтракать пришла пора»	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	«Минутки игры»	Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00 – 10.00	«Как интересно всё вокруг»	Организованная образовательная деятельность (общая продолжительность, включая перерывы)
10.00 – 10.15	«Вкусно и полезно»	Второй завтрак
10.15 – 12.40	«Поиграем в "догонялки", поиграем в «прятки», Или просто посидим, на своей площадке	Игры, подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.40 – 13.00	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Подготовка ко сну, сказкотерапия, дневной сон
15.00- 15.15	«Потягушечки»	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика,
15.15 – 15.25	«Льётся чистая водица, мы умеем чисто мыться»	Культурно-гигиенические навыки, самостоятельное одевание

15.30– 15.45	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	Подготовка к полднику, полдник
15.45 – 16.00	«Минутки игры»	Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности
16.00 – 16.25	«Это время- время книжки, не спеша оно идет...»	Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность
16.25 – 17.15	«Растём, играя»	Организация игровой деятельности, деятельность по интересам
17.15 – 17.40	«Вкусно и полезно»	Подготовка к ужину, ужин
17.40 – 19.00	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» «Минутки шалости»	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность детей
19.00	«До свидания, детский сад, все ребята говорят»	Уход детей домой, беседы с родителями по решению воспитательно-образовательных задач

### **Режим дня (активированный период года)**

Образовательный процесс охватывает весь период нахождения ребенка в детском саду и не прерывается в ходе режимных моментов, когда наряду с воспитательными, решаются и образовательные задачи.

Особое место в режиме дня отводится:

- непрерывной образовательной деятельности;
- совместному партнерству взрослого и ребенка;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с родителями.

Все режимные моменты отслеживаются администрацией и медицинским персоналом. С учетом индивидуальных особенностей детей допускается отклонение от режима до 10 минут. При наличии условий (температурный режим) некоторые режимные моменты: игры, утренняя гимнастика, отдельные виды непосредственной образовательной деятельности проводятся на свежем воздухе.

### 3.2. Распределение объёма НОД

Возрастная категория	Длительность организованной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем в 1 пол. дня	Максимально допустимый объем во 2 пол. дня	Всего в неделю
группа старшего возраста	25	2	1	13

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации дошкольников для организованной образовательной деятельности - подгрупповые и фронтальные. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Учебный план ориентирован на решение образовательных задач и осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого и детей в рамках непрерывной образовательной деятельности, в процессе режимных моментов, на основе принципа интеграции и состоит из следующих образовательных областей:

- Физическое развитие: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура.
- Социально-коммуникативное развитие: социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.
- Познавательное развитие: развитие познавательно-исследовательской деятельности; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы.
- Речевое развитие: развитие речи; приобщение к художественной литературе.
- Художественно-эстетическое развитие: приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.

## Перечень основных занятий

Виды занятий	Количество занятий	
	В неделю	В месяц
Ребенок и окружающий мир	1	4
ФЦКМ	1	4
ФЭМП	1	4
Развитие речи. Художественная литература	2	8
Рисование	2	8
Лепка/аппликация	1	4
Физкультурное	3	12
Музыкальное	2	8
<b>Общее количество занятий</b>	<b>13</b>	<b>52</b>

Количество и продолжительность НОД устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями

Продолжительность НОД не более 25 минут

В середине времени, отведённого на НОД проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут.

В летний период увеличивается продолжительность прогулок, а также в большей степени проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, мероприятия художественно-эстетического цикла.

### 3.3. Календарно – тематическое планирование

Месяц	Неделя	Даты	Тема недели
<b>Сентябрь</b>	1 неделя	04.09. - 08.09.23 г.	Здравствуй детский сад. День знаний.
	2 неделя	11.09. - 15.09.23 г.	Правила дорожные знать каждому положено
	3 неделя	18.09 - 22.09. 23 г.	Дары Осени. Осеннее угощение
	4 неделя	25.09. - 29.09.23 г.	Я и моя семья
<b>Октябрь</b>	1 неделя	02.10 - 06.10.23 г.	Люди и их профессии.
	2 неделя	09.10. - 13.10.23 г.	Краски Осени

	3 неделя	16.10. - 20.10.23 г.	Электроприборы. Пожарная безопасность
	4 неделя	23.10. - 27.10.23 г.	Домашние животные и птицы.
	5 неделя	30.10 – 05.11.23 г.	<b>Осенние каникулы «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»</b>
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	06.11. - 10.11.23 г.	«Планета – наш общий дом»
	2 неделя	13.11. - 17.11.23 г.	Дом, в котором я живу
	3 неделя	20.11. - 24.11.23 г.	Транспорт.
	4 неделя	27.11. - 01.12.23 г.	Мама – солнышко мое!
<b>Декабрь</b>	1 неделя	04.12. - 08.12.23 г.	Зимушка – зима.
	2 неделя	11.12. – 15.12.23 г.	Региональная неделя «Моя родина – Югра»
	3 неделя	18.12. - 22.12.23 г.	Мир диких животных
	4 неделя	25.12. – 08.01.24 г.	<b>Зимние каникулы «Здравствуй, праздник Новогодний»</b>
<b>Январь 2024 г.</b>	2 неделя	09.01. - 12.01.24 г.	«Зимние забавы»
	3 неделя	15.01. - 19.01.24 г.	«Театр глазами детей»
	4 неделя	22.01. - 26.01.24 г.	«Язык родной – родник живой»
<b>Февраль</b>	1 неделя	29.01. - 02.02.24 г.	«Первые шаги в мир хороших манер»
	2 неделя	05.02. - 09.02.24 г.	«Азбука безопасности».
	3 неделя	12.02. - 16.02.24 г.	«Наша Армия сильна, охраняет мир она»
	4 неделя	19.02. - 22.02.24 г.	«Человек и мир вещей» (одежда, обувь и головные уборы)
	5 неделя	26.02. – 01.03.24 г.	«К нам Весна шагает быстрыми шагами»
<b>Март</b>	1 неделя	04.03. - 07.03.24 г.	«Народная культура и традиции»
	2 неделя	11.03. - 15.03.24 г.	«Широкая Масленица»
	3 неделя	18.03. - 22.03.24 г.	«Посуда. Продукты питания»
	4 неделя	25.03. - 31.03.24 г.	<b>Весенние каникулы «Пернатые друзья»</b>
<b>Апрель</b>	1 неделя	01.04. - 05.04.24 г.	«Книжкина неделя»
	2 неделя	08.04. - 12.04.24 г.	«Мы и в космос полетим, если только захотим»
	3 неделя	15.04. - 19.04.24 г.	«Предметы вокруг нас»
	4 неделя	22.04. - 26.04.24 г.	«Хлеб - всему голова»
<b>Май</b>	1 неделя	02.05. - 08.05.24 г.	«Мы помним подвиг твой, солдат!»
	2 неделя	13.05. - 17.05.24 г.	«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!»
	3 неделя	20.05. - 24.05.24 г.	«Экология и малыши»
	4 неделя	27.05. - 31.05.24 г.	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!», «Вот какие мы стали большие!» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)



## Тематическое планирование образовательной деятельности с детьми

Месяц	Неделя	Тема недели включает в себя все виды детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения				
		Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Сентябрь:</b>  <b>01.09 – день знаний</b>  <b>03.09-09.09 – неделя безопасности</b>  <b>2 неделя – день рождения детского сада</b>  <b>27.09 – день воспитателя</b>	1 неделя	<u>Детский сад</u> Знакомство детей с детским садом: личный шкафчик, кровать, игрушки, детского сада: воспитатели, младшие воспитатели. Знакомство с помещением детского сада: приемная, групповая, спальня, туалетная комната, музыкальный зал,	<u>Здравствуй, детский сад!</u> Продолжить знакомство детей с детским садом, с профессиями сотрудников: воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, повар, дворник, медсестра; правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками,	<u>Здравствуй, детский сад!</u> <u>День знаний</u> Продолжить знакомство с детским садом, обратить внимание на произошедшие изменения, расширить представления о профессиях сотрудников детского сада: воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель,	<u>Здравствуй, детский сад!</u> <u>День знаний</u> Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, обратить внимание на произошедшие изменения, расширить представления о профессиях сотрудников детского сада: воспитатель,	<u>Здравствуй, детский сад!</u> <u>День знаний</u> Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе и книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, обратить внимание на произошедшие изменения, расширить представления о

		наша игровая площадка на улице.	знакомство с помещением детского сада. музыкальный зал, наша игровая площадка на улице.	повар, дворник, медсестра. Познакомить детей с праздничной датой – День знаний, начало учебного года. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе и книге.	младший воспитатель, музыкальный руководитель, повар, дворник, медсестра. Дать представления о празднике – День знаний, о начале учебного года. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе и книге.	профессиях сотрудников детского сада: воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, повар, дворник, медсестра. Дать представления о празднике – День знаний, о начале учебного года.
2 неделя	<b><u>Правила дорожные знать каждому положено!</u></b>  Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Знакомить с	<b><u>Правила дорожные знать каждому положено!</u></b>  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).	<b><u>Правила дорожные знать каждому положено!</u></b>  Продолжать формировать навыки <b>безопасного поведения на дорогах:</b> продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток» ; знакомить со	<b><u>Правила дорожные знать каждому положено!</u></b>  Продолжать формировать навыки <b>безопасного поведения на дорогах:</b> Уточнять знания детей об элементах дороги ( <i>проезжая часть, пешеходный</i>	<b><u>Правила дорожные знать каждому положено!</u></b>  Продолжать формировать навыки <b>безопасного поведения на дорогах.</b> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями	

		<p>элементарным и правилами <b>безопасного поведения на дорогах.</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p>	<p>Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым</p>	<p>знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественног о транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарным и правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в</p>	<p><i>переход, тротуар</i>), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарным и правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход»,</p>	<p>«площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p>
--	--	--	--	--	---	---

				сюжетно-ролевых играх.	«Велосипедная дорожка».	
3 неделя новое	<p><b><u>«Дары осени. Осеннее угощение»</u></b></p> <p>Формировать у детей представления о фруктах и овощах: их название, цвет, форма, блюда из фруктов и овощей</p> <p>Способствовать расширению кругозора детей, развитию сенсорных качеств. Учить различать по внешнему виду овощи (<i>помидор, огурец, морковь</i> и др.) и фрукты (<i>яблоко, груша</i> и др.).</p>	<p><b><u>«Дары осени. Осеннее угощение»</u></b></p> <p>Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).          Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.          Познакомить с некоторыми съедобными и</p>	<p><b><u>«Дары осени. Осеннее угощение»</u></b></p> <p>Расширение и закрепление представлений о фруктах и овощах: цвет, форма, размер, способы посадки, выращивания, уборки урожая, способы заготовки на зиму, блюда из фруктов и овощей.          Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (<i>лесные — садовые</i>), цветы (<i>садовые и луговые</i>), кусты и деревья (<i>садовые и</i></p>	<p><b><u>«Дары осени. Осеннее угощение»</u></b></p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (<i>сезон — растительность — труд людей</i>).          Закреплять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (<i>лесные — садовые</i>), цветы (<i>садовые и луговые</i>), кусты и деревья (<i>садовые и лесные</i>), грибы (<i>съедобные — несъедобные</i>).</p>	<p><b><u>«Дары осени. Осеннее угощение»</u></b></p> <p>Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (<i>лесные — садовые</i>), цветы (<i>садовые и луговые</i>), кусты и деревья (<i>садовые и лесные</i>).</p> <p>Рассказывая о грибах (<i>съедобные — несъедобные</i>), можно отметить, что грибы- это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.          Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным</p>	

			несъедобными грибами.	лесные), грибы (съедобные — несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.	Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.	признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.
4 неделя	<b><u>Я и моя семья</u></b> Формировать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знания своего имени, имен членов своей семьи: мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра. Формировать	<b><u>Я и моя семья</u></b> Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имена, фамилию, имена членов своей семьи, обогащать	<b><u>Я и моя семья</u></b> Расширять представления о здоровом образе жизни. Расширять представления о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа).	<b><u>Я и моя семья</u></b> Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен	<b><u>Я и моя семья</u></b> Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен их профессий.	

		<p>первичное понимание того, что такое хорошо и что плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.</p>	<p>представления о членах своей семьи Расширить знания детей о семье, членах семьи, любви и уважения к членам семьи, профессии членов семьи, семейных увлечениях, традициях семьи</p>	<p>Закрепить знание детьми своих имен, фамилий и возраста, имен родителей. знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких и взрослых. Формировать положительную самооценку образа Я. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	<p>и отчество родителей, их профессий. Расширить знания о самих себе, о том, где работают родители, как важен для общества их труд Расширить знания детей о семье, членах семьи, любви и уважения к членам семьи, профессии членов семьи, семейных увлечениях, традициях семьи, о родословной семьи, дать представление о генеалогическом древе, происхождении фамилии</p>	<p>Расширять знания о самих себе, о том, где работают родители, как важен для общества их труд Расширить знания детей о семье, членах семьи, любви и уважения к членам семьи, профессии членов семьи, семейных увлечениях, традициях семьи, о родословной семьи, дать представление о генеалогическом древе, происхождении фамилии.</p>
--	--	---	---	--	--	---

				Расширить знания детей о семье, членах семьи, любви и уважения к членам семьи, профессии членов семьи, семейных увлечениях, традициях семьи, о родословной семьи		
	5 неделя	<p><b><u>«Люди и их профессии»</u></b></p> <p>Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (<i>помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца</i> и т. д.). Расширять круг</p>	<p><b><u>Люди и их профессии</u></b></p> <p>Расширять представления детей об известных им профессиях (<i>воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель</i>), об их трудовых действиях, результатах труда.</p>	<p><b><u>Люди и их профессии</u></b></p> <p>Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными</p>	<p><b><u>Люди и их профессии</u></b></p> <p>Расширять представления о сферах человеческой деятельности (<i>наука, искусство, производство, сельское хозяйство</i>). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача,</p>	<p><b><u>Люди и их профессии</u></b></p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (<i>наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство</i>), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о</p>

		<p>наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.</p>		<p>профессиями (<i>шофер, почтальон, продавец, врач</i> и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p>	<p>строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами</p>	<p>людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (<i>в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители,</i></p>
--	--	---	--	--	---	--



					их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.	<i>билетеры, гардеробщицы, охранники, уборщицы и пр.).</i>	
<b>Октябрь:</b> <b>2-3 неделя – золотая осень</b> <b>01.10 – день пожилого человек</b> <b>01.10 – день музыки</b> <b>05.10 – день учителя</b> <b>27.10 – международный день школьных библиотек</b> <b>28.10 – день мультфильмов</b>	<b>1</b>	<b>Неделя</b>	<u><b>«Краски осени»</b></u> Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей) Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах и фруктах, ягодах и грибах. Рассматривание листьев сравнение их по цвету,	<u><b>«Краски осени»</b></u> Расширить представления об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей); продолжать знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью (медведь, лиса, белка, еж). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное	<u><b>«Краски осени»</b></u> Расширить представления об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, исчезли бабочки, отцвели цветы), вести сезонные изменения. Воспитывать бережное отношение к	<u><b>«Краски осени»</b></u> Расширить представления об осени. Формировать обобщенные представления об осени, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают	<u><b>«Краски осени»</b></u> Расширить представления об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственным трудом и профессиями, закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе, о временах года, последовательности и месяцев в году. Дать детям более полные представления о диких животных, птиц и особенностях их приспособления к

		<p>величине и форме. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью (медведь, заяц, лиса).</p>	<p>отношение к природе. Рассмотреть осеннюю листву, разучить стихотворения об осени, развивать умение замечать красоту осеней природы, вести наблюдения за погодой. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осеннюю тему.</p>	<p>природе, Формировать элементарные экологические представления</p>	<p>пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Развивать умение видеть прекрасное в природе осенью.</p>	<p>окружающей среде в осенний период. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, расширять представления детей об особенностях отражения осени в произведениях искусства, развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликациях.</p>
	2 неделя	<p><b>«Электроприборы. Пожарная безопасность»</b></p>	<p><b>«Электроприборы. Пожарная безопасность»</b></p>	<p><b>«Электроприборы. Пожарная безопасность»</b></p>	<p><b>«Электроприборы. Пожарная безопасность»</b></p>	<p><b>«Электроприборы. Пожарная безопасность»</b></p> <p>Расширение представлений о</p>

		Сформировать у детей представление об электроприборах, представление детей о предметном мире ближайшего окружения. Продолжать знакомить детей с бытовыми предметами, их назначением, разновидностью, классификацией. Закреплять правила безопасного обращения с ними.	Сформировать у детей представление об электроприборах, представление детей о предметном мире ближайшего окружения. Продолжать знакомить детей с бытовыми предметами, их назначением, разновидностью, классификацией. Закреплять правила безопасного обращения с ними.	Расширение представлений о электроприборах. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Продолжать знакомить детей с бытовыми предметами, их назначением, разновидностью, классификацией. Закреплять правила безопасного обращения с ними.	Расширение представлений о электроприборах. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Продолжать знакомить детей с бытовыми предметами, их назначением, разновидностью, классификацией. Закреплять правила безопасного обращения с ними.	электроприборах. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Продолжать знакомить детей с бытовыми предметами, их назначением, разновидностью, классификацией. Закреплять правила безопасного обращения с ними.
	3 неделя	<b>«Домашние животные и птицы»</b> Сформировать у детей представления о домашних животных и птицах,	<b>«Домашние животные и птицы»</b> Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную	<b>«Домашние животные и птицы»</b> Формировать умение группировать животных по разным признакам:	<b>«Домашние животные и птицы»</b> Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости	<b>«Домашние животные и птицы»</b> Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему

		<p>особенностях их питания, внешнего вида. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (<i>кошку, собаку, корову, курицу</i> и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (<i>кошка мурлычет, собака лает</i> и т. д.). Понимание детьми роли человека в уходе за животными и птицами. Воспитание любви к домашним питомцам.</p>	<p>классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, рассказывать о необходимости заботиться о них. Воспитание, любви к домашним питомцам.</p>	<p>животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Воспитание любви к домашним питомцам.</p>	<p>от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.</p>	<p>они так называются (<i>потому что выкармливают своих детенышей молоком</i>). Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские;. Воспитание бережного отношения к природе, любви к домашним питомцам.</p>
--	--	---	--	---	---	---

	4 неделя	<p><b><u>«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»</u></b>          Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).          Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова —</p>	<p><b><u>«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»</u></b>          Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.          Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.          Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения</p>	<p><b><u>«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»</u></b>          Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.          Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).          Воспитывать потребность в соблюдении</p>	<p><b><u>«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»</u></b>          Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.          Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).          Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон</p>	<p><b><u>«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»</u></b>          Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).          Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.          Формировать представления об активном отдыхе.          Расширять представления о правилах и видах закаливания, о</p>
--	----------	--	---	---	--	---

		<p>думать, запоминать.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p> <p>Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем,</p>	<p>вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p>	<p>режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма,</p>	<p>и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь,</p>	<p>пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p> <p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести</p>
--	--	---	--	--	--	--

		<p>расческой, горшком).</p>	<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b>          Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.          Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.          Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать</p>	<p>самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»)).          Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  <b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b>          Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p>	<p>выполнять его просьбы и поручения).          Воспитывать сочувствие к болеющим.          Формировать умение характеризовать свое самочувствие.          Знакомить детей с возможностям и здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.  <b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b>          Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить</p>	<p>себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.          Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
--	--	-----------------------------	---	--	---	--

			<p>полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>	<p>Воспитывать привычку самостоятельному умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно</p>	<p>зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом;</p>	
--	--	--	---	---	---	--



				пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.	обращаться с просьбой, благодарить.	
<p><b>Ноябрь:</b></p> <p><b>04.11 – День народного единства</b></p> <p><b>16.11 – международный день толерантности</b></p> <p><b>25.11 – день матери</b></p>	1 неделя	<p><b><u>Планета – наш общий дом</u></b>  Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиникой)</p>	<p><b><u>Планета – наш общий дом</u></b>  Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, основными объектами городской инфраструктуры - дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская, с правилами поведения в городе, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>	<p><b><u>Планета – наш общий дом</u></b>  Продолжать знакомить детей с родным городом. Закреплять его название. Формировать начальные представления о ХМАО - Югре, его истории и культуре. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Продолжать</p>	<p><b><u>Планета – наш общий дом</u></b>  Расширять представления детей о родном крае, продолжать знакомить с достопримечательностями, культурой, традициями родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Воспитывать гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Важно</p>	<p><b><u>Планета – наш общий дом</u></b>  Расширять представления о родном крае, продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети, воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. рассказывать о том, что земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Важно жить в мире со всеми народами. Знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о</p>

				<p>знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p>	<p>жить в мире со всеми народами. Знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках. Формировать представления о том, что РФ – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Знакомить с историей России, гербом и флагом, с гербом и</p>	<p>родной стране, государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России, углублять и уточнять представления о родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Воспитывать чувство гордости к ее достижениям. Закреплять знания о флаге и гербе и гимне России, расширять представления о Москве – главном городе столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. <b>наша планета.</b> Формировать элементарные представления об</p>
--	--	--	--	---	---	---

				<p>флагом ХМАО-Югры.  <b>наша планета.</b>  Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениям и искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p>	<p>эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.  Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка).  Формировать элементарные представления о свободе личности</p>
--	--	--	--	---	--

						как достижения человечества. Знакомить с историей ХМАО - Югры, гербом, флагом и гимном ХМАО-Югры.
2 неделя	<b>«Дом, в котором я живу»</b> Формировать представления детей о предметном мире ближайшего окружения, вызвать к ним интерес. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань); Раскрывать разнообразные способы использования предметов.	<b>«Дом, в котором я живу»</b> Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (предметы домашнего обихода), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что	<b>«Дом, в котором я живу»</b> Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых	<b>«Дом, в котором я живу»</b> Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что	<b>«Дом, в котором я живу»</b> Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории	

		<p>Учить правильно называть предметы мебели, предметы домашнего обихода. Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира</p>	<p>отсутствие какой- то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (рвется — не рвется). Предлагать группировать и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы</p>	<p>сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, эл.чайник, утюг и др.). Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (мебель — из дерева и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории предметов обихода.</p>	<p>прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме,</p>	<p>создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам. Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли</p>
--	--	---	--	---	--	---

			<p>сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>		<p>материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая) . Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>	<p>взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов.</p>
	3 неделя	<p><b>«Транспорт»</b> Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: транспортные средства. Формировать первичные представления</p>	<p><b>«Транспорт»</b> Формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части</p>	<p><b>«Транспорт»</b> Знакомить детей с различными видами городского транспорта, особенностями его внешнего вида и назначения</p>	<p><b>«Транспорт»</b> Уточнять знания детей о движении транспорта, о работе светофора. Дать детям представления о видах транспорта</p>	<p><b>«Транспорт»</b> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Закреплять представления о видах транспорта (наземный, подземный,</p>

		<p>о машинах. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p>	<p>дороги, а пешеходы идут по тротуару. Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения. Формировать умение употреблять обобщающие слово – «транспорт»; Знакомить с работой водителя.</p>	<p>(«Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Развивать умение рассуждать, делать выводы. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Упражнять в навыке находить признаки различия и сходства грузового и пассажирского транспорта.</p>	<p>(наземный, подземный, воздушный, водный), его составных частях, материалах, из которых он изготовлен. Расширять представления о профессиях людей, работающих на транспорте. Развивать познавательный опыт, способность к символическим замещениям, любознательность, воображение и фантазию. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими</p>	<p>воздушный, водный), его составных частях, материалах, из которых он изготовлен. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист и т. д. Знакомство с эволюцией транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок. Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи ситуации транспорт - природные условия.</p>
--	--	---	---	--	--	--

				<p>Закреплять в активном словаре слова: транспорт легкой, грузовой, пассажирский, наземный, водный, воздушный. Расширять кругозор детей, воспитывать наблюдательность</p>	<p>впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения и др.) Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовлетворение от участия в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.</p>	
4 неделя	<p><b><u>Мама – солнышко мое</u></b> Учить детей правильно называть мамино имя, Дать знания детям об образе мамы, какая мама: мама добрая, ласковая, внимательная, заботливая. Дать знания</p>	<p><b><u>Мама – солнышко мое</u></b> Закрепить умение правильно называть мамино имя, расширять знания детей об образе мамы, какая мама: мама добрая, ласковая, внимательная, заботливая.</p>	<p><b><u>Мама – солнышко мое</u></b> Закрепить знания о маминим имени, расширить знания детей об образе мамы, какая мама: мама добрая, ласковая, внимательная, заботливая.</p>	<p><b><u>Мама – солнышко мое</u></b> Расширять и уточнять знания о маминим имени, расширить знания детей об образе мамы, какая мама: мама добрая, ласковая, внимательная,</p>	<p><b><u>Мама – солнышко мое</u></b> Систематизировать знания о маминим имени, отчестве. Расширять знания детей об образе мамы, какая мама: мама добрая, ласковая, внимательная, заботливая; знания детей о маминих заботах: мама стирает, убирает,</p>	



		<p>детям о маминых заботах: мама стирает, убирает, готовит кушать. Чтение стихов, рассказов о маме, рассматривание картин и иллюстраций о маме. Заучивание четверостиший о маме.</p>	<p>Расширить знания детей о маминых заботах: мама стирает, убирает, готовит кушать. Чтение стихов, рассказов о маме, рассматривание картин и иллюстраций о маме. Заучивание четверостиший о маме.</p>	<p>Расширить знания детей о маминых заботах: мама стирает, убирает, готовит кушать. Дать детям представления детей о том, где работает мама, как важен для общества ее труд. Чтение стихов, рассказов о маме, рассматривание картин и иллюстраций о маме. Заучивание стихотворений и песен о маме.</p>	<p>заботливая. Расширить знания детей о маминых заботах: мама стирает, убирает, готовит кушать. Углублять представления детей о том, где работает мама, как важен для общества ее труд. Чтение стихов, рассказов о маме, рассматривание картин и иллюстраций о маме. Заучивание стихотворений и песен о маме.</p>	<p>готовит кушать. Закреплять представления детей о том, где работает мама, как важен для общества ее труд. Чтение стихов, рассказов о маме, рассматривание картин и иллюстраций о маме. Заучивание стихотворений и песен о маме.</p>
<p><b>Декабрь:</b></p> <p><b>1 неделя – «Игры народов севера»</b></p> <p><b>03.12 – международный день инвалидов</b></p>	<p><b>1 неделя</b></p>	<p><b><u>Зимушка – зима</u></b></p> <p>Формировать представления детей о зимнем времени года, о сезонных</p>	<p><b><u>Зимушка – зима</u></b></p> <p>Расширять представления детей о зиме, знакомить с зимними видами</p>	<p><b><u>Зимушка – зима</u></b></p> <p>Закреплять и уточнять представления детей о зиме. Развивать</p>	<p><b><u>Зимушка – зима</u></b></p> <p>Продолжать знакомить детей с зимой, как временем</p>	<p><b><u>Зимушка – зима</u></b></p> <p>Систематизировать знания детей о зиме, как времени года, продолжать знакомить с</p>

<p><b>03.12 – день неизвестного солдата</b></p> <p><b>09.12 – День героев России</b></p> <p><b>10.12 – День образования ХМАО – Югры</b></p> <p><b>12.12 – день Конституции РФ</b></p>		<p>изменениях в природе, об одежде людей, играх на зимнем участке.</p>	<p>спорта, формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). формировать первичные представления о местах, где всегда зима,</p>	<p>умение вести сезонные изменения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунке, лепке. Знакомить с зимними видами спорта, формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Дать представления о местах, где всегда зима, о</p>	<p>года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы: холода, заморозки, снегопады, метели, бураны, иней, поземка, туман; особенностях деятельности людей в городе. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Систематизировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли, расширять представления о местах, где всегда зима, о</p>	<p>зимними видами спорта. Продолжать формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы: холода, заморозки, снегопады, метели, бураны, иней, поземка, туман, особенностях деятельности людей в городе. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Систематизировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли, расширять представления о местах, где всегда зима, о</p>
---	--	--	---	--	--	---

			побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей	Арктики и Антарктики.	животных Арктики и Антарктики.	
	2 неделя	<b><u>Региональная неделя «Моя Родина - Югра»</u></b> Формировать у детей первичные представления о родном городе, крае. Знакомить детей с объектами ближайшего окружения. Знакомить детей с доступными явлениями природы края. Учить различать по внешнему виду	<b><u>Региональная неделя «Моя Родина - Югра»</u></b> Продолжать формировать представления детей о географических особенностях местоположения родного города, края. Дать знания о климате округа, элементарные представления о явлениях погоды. Познакомить с основными жизненными формами растений. Знать	<b><u>Региональная неделя «Моя Родина - Югра»</u></b> Дать детям знания о том, что город Ханты-Мансийск находится на реке Иртыш. Учить детей знать дом, двор, свою улицу, адрес. Учить различать и называть состояние погоды по существенным признакам; некоторые	<b><u>Региональная неделя «Моя Родина - Югра»</u></b> Формировать комплексное представление о своем городе, местах, принадлежащих ему. Продолжить формировать представления о неживой природе, погоде. Обобщать представления детей об основных группах растений и	<b><u>Региональная неделя «Моя Родина - Югра»</u></b> Формировать представления о местоположении города, края на карте, глобусе. Познакомить детей с тем, что на Земле существуют различные времена года, области с разным климатом. Все зависит от погоды. Учить определять изменения по барометру, термометру, народным приметам.

		<p>представителей растительного и животного мира Югры, некоторые виды птиц, рыб. Помогать детям замечать красоту природы Югры в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. учить основам взаимодействия с природой.</p>	<p>названия 2-3 деревьев, травянистых растений, кустов, произрастающих в нашей местности, их отличительные признаки. Расширять знания детей о домашних и диких животных, птицах севера, рыбах аквариумных (золотая) и пресноводных водоемов; насекомых, земноводных, обитающих в нашей местности. Знать названия некоторых животных, характерные видовые признаки представителей разных групп животных</p>	<p>свойства воды и снега. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметами. Формировать представления о разнообразии жизненных форм растений. Расширять представления об овощах и фруктах, сенсорно обследовать их. Сформировать представления о жизни на севере белки, зайца. Расширять представления детей о связях животных со средой обитания, с неживой природой. Обобщать первичные представления о природных</p>	<p>животных севера, формировать общие природоведческие понятия. Формировать представления о потребностях конкретных растений и животных в условиях среды. Систематизировать представления о заботе человека о диких и домашних животных в условиях севера. Человек помогает зимующим птицам. Формировать интерес к природоохранной деятельности человека. Расширять представления</p>	<p>Определять характер осадков. Знакомить с опасными атмосферными явлениями нашего края. Систематизировать представления детей об основных жизненных формах. Расширять и систематизировать представления о многообразии растений и животных севера, раскрывать их принадлежность к миру живого. Познакомить с животными, представителями тайги и тундры. Обобщать представления о системе потребностей растений и животных. Дать детям представления о микробах. Расширять представления о</p>
--	--	--	--	---	---	--

			севера, сообщать о потребностях животных. Знакомить с характерными особенностями каждого сезона. Формировать бережное, доброжелательное и одновременно осторожное отношение к животным и растениям. Учить детей правилам рационального питания в условиях севера; приучать следить за чистотой рук.	сезонах на севере по существенным признакам: состояние погоды и основные явления. Знакомить со строением и поведением животных на севере. Формировать дифференцированные представления о труде человека по уходу за домашними животными на севере. Дать детям первоначальные сведения о коренном населении Югры (ханты, манси). Формировать активную позицию защитника природы.	о внешнем виде, одежде, быте и деятельности коренного населения Югры. Учить сравнивать современный фенологический календарь и народный календарь Югры.	жизни живых существ в условиях экосистем (болото, кедровник, сосновый лес). Познакомить детей с природными зонами ХМАО (тайга, тундра). Формировать обобщенное представление о том, что особенности приспособления к среде обитания у живых организмов нашего края изменяется по сезонам; формировать представления о признаках сезонов. Организовать деятельность детей в экологической зоне ДООУ. Познакомить детей с правилами поведения в экстремальных природных условиях. Формировать представления о
--	--	--	---	---	--	---

						<p>Красной книге, знакомить с животными и растениями, встречающихся на территории ХМАО, занесенными в Красную книгу. Познакомить с заповедниками и заказниками. Сообщить, что вся жизнь коренного населения связана с лесом и природой. Основным занятием является охота и оленеводство. Олень- жизненная необходимость и главное богатство семьи. Рыба-важнейший источник пищи. Рассказать о рыболовстве. Сообщить, что народы Югры очень близки к природе. Показать роль питания в сохранении здоровья. Рассказать о</p>
--	--	--	--	--	--	--

						болезнях, связанных с загрязнением окружающей среды.
	3 неделя	<p><b><u>Мир диких животных</u></b></p> <p>Познакомить детей с понятием «Дикие животные».</p> <p>Научить детей различать животных по внешнему виду на картинках и называть их;</p> <p>Обогатить словарный запас детей словами заяц, волк, медведь, лиса, дикие животные, развивать логическое мышление;</p> <p>Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и доброе, бережное</p>	<p><b><u>Мир диких животных</u></b></p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.).</p> <p>Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями.</p> <p>Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются.</p> <p>Вызвать интерес у детей к изучению темы.</p> <p>Развивать</p>	<p><b><u>Мир диких животных</u></b></p> <p>Обогащать представления детей об образе жизни диких животных, отмечать характерные признаки представителей дикой природы;</p> <p>уточнить, что каждому животному необходима пища, жилище и т.д.;</p> <p>воспитывать у детей интерес к живой природе, эмоциональность, отзывчивость.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p><b><u>Мир диких животных</u></b></p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).</p> <p>Расширять представления о жизни птиц.</p> <p>Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с животным миром</p>	<p><b><u>Мир диких животных</u></b></p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.</p> <p>Закрепить представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p>

		отношение к животным.	к	воображение, фантазию, творческое восприятие через самостоятельную деятельность. Р азвивать творческие способности. Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к природе.		произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь,	
--	--	-----------------------	---	--	--	---	--



					охранять и защищать ее.	
4 -5 неделя	<b><u>Здравствуй праздник Новогодний</u></b> Расширить представления детей о празднике-Новый год, о новогодней елочке, новогодних игрушках. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, привлекать детей к посильному участию в праздниках и развлечениях. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных	<b><u>Здравствуй праздник Новогодний</u></b> Приобщать детей к праздничной культуре. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Расширить представления детей о празднике-Новый год, о новогодней елочке, новогодних игрушках. Слушание песенок с новогодней тематикой, чтение художественных произведений, разучивание стихов о	<b><u>Здравствуй праздник Новогодний</u></b> Расширить представления детей о празднике-Новый год. О новогодней елочке, новогодних игрушках. Развивать желание принимать участие в праздниках. Слушание песенок с новогодней тематикой, чтение художественных произведений, разучивание стихов о Новогоднем празднике, продолжать знакомство с	<b><u>Здравствуй праздник Новогодний</u></b> Расширить представления детей о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке. Воспитывать стремление поздравить с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Слушание песенок с новогодней тематикой, чтение	<b><u>Здравствуй праздник Новогодний</u></b> Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке. Воспитывать стремление поздравить с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Слушание песенок с новогодней тематикой, чтение	<b><u>Здравствуй праздник Новогодний</u></b> Расширить представления детей о государственном празднике-Новый год, развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры.

		героев. Слушание песенок с новогодней тематикой, чтение художественных произведений, стихов о празднике, разучивание четверостиший о новогоднем празднике.	Новогоднем празднике, знакомство с новогодними традициями (поздравлять родных и близких, дарить подарки, ходить в гости). Изготовление новогодних поделок (игрушки, гирлянды, открытки).	новогодними традициями (поздравлять родных и близких, дарить подарки, ходить в гости). Изготовление новогодних поделок (игрушки, гирлянды, открытки).	художественных произведений, разучивание стихов о Новогоднем празднике. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Слушание песенок с новогодней тематикой, чтение художественных произведений, разучивание стихов о Новогоднем празднике, Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Изготовление новогодних поделок (игрушки, гирлянды, открытки) своими руками.
Январь	1 неделя	<b>Зимние каникулы</b>				
	2 неделя	<b>«Зимние забавы»</b> Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Познаком	<b>«Зимние забавы»</b> Уточнить с детьми представление об играх и забавах зимой. Обогащать знания об основных элементах техники зимних игр, правил зимних игр,	<b>«Зимние забавы»</b> Формирование познавательного интереса у детей к зимним праздникам и забавам. Систематизировать представления детей о признаках зимы; учить	<b>«Зимние забавы»</b> Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, расширять представления о зимних народных праздниках, о	<b>«Зимние забавы»</b> Закрепить знания детей о Новогоднем празднике и его атрибутах, о том, как его празднуют в разных странах, как по-разному называют Деда Мороза. Беседа о праздновании новогодних праздников людьми разных

		<p>ить с зимними играми: катание на санках, игры в снежки. Рассматривание картин о зимних играх и забавах. Беседы с детьми о прошедшем празднике (впечатления детей). Развлечение «Прощание с Новогодней елкой»</p>	<p>зимнего инвентаря, одежды и обуви. Развивать у детей познавательный интерес. Воспитывать у детей любовь к зимним забавам.</p>	<p>самостоятельно, находить их. Познакомить детей с разнообразными играми и забавами на Руси. Расширять словарный запас детей по теме: «Пришли морозные денки - наденем лыжи и коньки». Расширять представления детей о здоровом образе жизни, о том, как надо одеваться зимой, укреплять свое здоровье. Совершенствовать умение различать зимние и летние виды спорта. Развивать логическое мышление,</p>	<p>зимних забавах. Продолжать знакомить детей с различными видами спорта, с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</p>	<p>национальностей в России. Повторение стихов, песен, танцев, разученных к новому году утреннику. Развлечение «До свидания, елка новогодняя». Разучивание Рождественских колядок. Выставка детских рисунков «Я люблю праздник- Новый год» Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.</p>
--	--	---	--	--	--	--

				восприятие, художественно-творческие способности, эстетические чувства. Воспитывать чувство любви к родной природе, зимним праздникам и забавам; умение работать и играть в коллективе.		
	3 неделя	<p><b>«Театр глазами детей»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Приобщать детей к миру театральной игры; познакомить со сказкой, учить понимать ее нравственный смысл. Привлекать детей к участию в</p>	<p><b>«Театр глазами детей»</b></p> <p>У детей этого возраста отмечается <b>первичное освоение режиссерской театрализованной игры</b> – настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Процесс освоения включает мини-постановки по текстам народных и авторских стихов, сказок, рассказов («Этот пальчик – дедушка...»), «Тили-бом», К. Ушинский «Петушок с семьей», А. Барто «Игрушки», В. Сутеев «Цыпленок и утенок».) Фигурки пальчикового театра ребенок начинает</p>	<p><b>«Театр глазами детей»</b></p> <p>В данном возрасте происходит <b>углубление интереса к театрализованным играм.</b> Расширение театрально-игрового опыта детей осуществляется за счет <b>освоения игры-драматизации.</b> В возрасте 4-5 лет ребенок осваивает разные виды настольного театра: мягкой игрушки, деревянный театр, конусный театр, театр народной игрушки и плоскостных фигур. Доступен детям и театр верховых кукол (без ширмы, а к концу</p>	<p><b>«Театр глазами детей»</b></p> <p>В старшем дошкольном возрасте происходит <b>углубление театрально-игрового опыта</b> за счет освоения разных видов игры-драматизации и режиссерской театрализованной игры. Старшему дошкольнику наравне с образно-игровыми этюдами, играми-импровизациями, инсценированием становятся доступны самостоятельные постановки спектаклей, в том числе на основе «коллажа» из нескольких</p>	<p><b>«Театр глазами детей»</b></p> <p>В подготовительной группе ещё более усложняется игровой материал. В театрализованные представления входят: постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки:</p> <p><b>Задачи:</b> Совершенствовать всесторонне развитие творческих способностей детей средствами</p>

		<p>игровой ситуации, к индивидуальному исполнению роли. Учить эмоционально откликаться в ответ на музыкальные и игровые образы; пробудить двигательную активность детей. Побуждать детей к действиям с предметами; взаимодействию с партнером.</p>	<p>использовать в совместных с взрослым импровизациях на заданные темы.  <b>Задачи:</b>          Познакомить детей с театром через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Дать представление об атрибутике театра (зрительный зал, билеты, сцена, занавес). Учить правилам поведения в театре: зрители рассаживаются строго по своим местам, в театре нельзя разговаривать и шуметь во время представления. Воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия, сопереживать</p>	<p>учебного года – и с ширмой), театр ложек и пр.  <b>Задачи:</b>          Дать детям начальные основы театральной культуры. Познакомить с театральной терминологией, разновидностями театрального искусства, учить, как нужно правильно вести себя во время пребывания в театре. Совершенствовать умение ориентироваться в сценическом пространстве, перемещаться по площадке, выстраивать диалог с партнёром по постановке на определённую</p>	<p>литературных произведений. Например, «Путешествие по сказкам», «Новые приключения героев сказок Ш. Перро» и пр. Опыт режиссерской игры обогащается за счет марионеток, кукол с «живой рукой», тростевых кукол. Усложняются тексты для постановок. В театрализованной игре начинают использоваться русские народные сказки-басни о животных.  <b>Задачи:</b>          Продолжать развивать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности. Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.</p>	<p>театрального искусства. Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные, танцевальные импровизации. Продолжать расширять знания детей об окружающей действительности. Углублять представления о предметах, театральных куклах, декорациях. Совершенствовать умения детей ориентироваться в помещениях детского сада. Расширять и уточнять представления детей о видах театров, уметь различать их и называть.</p>
--	--	--	--	--	--	--

			<p>героям произведения. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из сказок. Развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектакля. Способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов). Развивать стремление импровизировать, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли.</p>	<p>тему и запоминать слова персонажей театрального этюда. Развивать навыки манипуляций с воображаемым и предметами. Учить воплощать в игре конкретные чувства, переживания, создавать определённый образ посредством интонации, мимики и пантомимики. Учить реагировать на музыкальный сигнал либо команду, при этом действовать согласованно, запоминать различные позы и</p>	<p>Расширять представления детей об окружающей действительности. Совершенствовать умения детей ориентироваться в группе, зале, помещении детского сада. Закреплять представления детей о различных видах театров, уметь различать их и называть. Продолжать обогащать и активизировать словарь детей. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Развивать диалогическую и</p>	<p>Продолжать активизировать и уточнять словарь детей, расширять словарный запас. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Воспитывать культуру речевого общения. Совершенствовать умение составлять небольшие рассказы, сказки из личного опыта, используя кукол. Закреплять знания о правилах манипуляции с куклами. Закреплять навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. Совершенствовать навыки коллективного сочинения рассказов из личного опыта с</p>
--	--	--	--	--	--	---

			<p>Формировать эмоциональную отзывчивость на произведения, умение различать веселую и грустную музыку.</p> <p>Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>	<p>передавать их образно.</p> <p>Работать над становлением речевого дыхания, правильной артикуляции, чёткой дикцией, развивать умение изменять интонацию, сочинять коротенькие рассказы и сказки, находить элементарные рифмы.</p> <p>Прививать детям навыки публичного выступления; активизировать словарь, развивать диалогическую речь.</p> <p>Приобщать детей к духовным ценностям.</p> <p>Воспитывать в</p>	<p>монологическую форму речи.</p> <p>Закреплять знания о правилах манипуляции с куклами.</p> <p>Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, рассказов, придумывать истории собственного сочинения индивидуально и коллективно, используя кукол.</p> <p>Развивать память, мышление, воображение, внимание детей.</p> <p>Воспитывать желание играть с театральными куклами.</p> <p>Развивать умение использовать</p>	<p>использованием театральных кукол.</p> <p>Совершенствовать память, внимание, мышление, воображение, восприятие детей.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность детей, побуждая передавать настроение, характер музыки пластикой своего тела, театрализованными куклами, создавая яркий танцевальный образ героя.</p> <p>Поддерживать инициативу детей в индивидуальных и коллективных импровизациях на детских музыкальных инструментах, сопровождающих кукольные спектакли и драматизации.</p> <p>Поощрять желание принимать</p>
--	--	--	--	--	---	--

				дошкольникам самостоятельно, артистичность, творческое начало, умение общаться с ровесниками и взрослыми.	песенные, танцевальные, игровые импровизации в самостоятельной деятельности. Поддерживать желание детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.	активное участие в праздниках, досугах и развлечениях, используя импровизационные умения, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.
	4 неделя	<b><u>«Язык родной-родник живой»</u></b> Знакомство детей с малыми фольклорными формами (сказками, потешками, песнями, пословицами, поговорками и	<b><u>«Язык родной-родник живой»</u></b> Воспитание любви, интереса и уважения к родному языку. Воспитывать языковую толерантность; Закреплять имеющиеся достижения в речевом развитии	<b><u>«Язык родной-родник живой»</u></b> Создать условия для приобщения детей к истокам русской народной культуры, сформировать основы патриотическог	<b><u>«Язык родной-родник живой»</u></b> Цель: закреплять знания детей о культуре и языке русского народа и других народов России. Способствовать повышению интереса к родному языку, звучанию слов на языках разных народностей.	<b><u>«Язык родной-родник живой»</u></b> Цель: систематизировать знания детей о культуре и языке русского народа и других народов России.  Познакомить детей с Днем родного языка; создать условия для обогащения духовного мира детей;



		<p>т. п.); - Развитие интереса к праздникам и русским традициям; - Воспитание любви и уважения к родине, чувства патриотизма, гордости за русский народ; знакомить детей со сказками, загадками, поговорками, пословицами— произведениям и устного народного творчества, которые представляют настоящую сокровищницу народной мудрости, исключительные образы языка народа. Формировать любовь к</p>	<p>каждого ребенка; Формировать языковое чутье; Развивать коммуникативные навыки и выразительность речи; Формировать четкую артикуляцию звуков родного языка; Закреплять правила речевого поведения; Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими. Продолжать знакомить детей с народными музыкальными инструментами. Использовать произведения русского фольклора для формирования</p>	<p>о сознания посредством ознакомления с историей и культурой России, через потенциал русских народных произведений и художественных промыслов.</p> <p>- вызвать у детей интерес, уважение к истории, культуре, языку русского народа;</p> <p>- познакомить детей с разными формами устного народного фольклора;</p> <p>- познакомить детей с особенностями народного быта;</p> <p>— воспитывать у детей гордость за</p>	<p>Воспитывать у детей гордость, за свой родной язык, за свой народ и толерантное отношение к представителям других национальностей, к их языку, культуре.</p> <p>Задачи: продолжать знакомить детей с народными праздниками, традициями и народными играми, сказками, потешками, прибаутками; развивать творческое воображение, образную речь и нравственные качества личности дошкольника; формировать эмоционально окрашенные чувства причастности детей к наследию прошлого, потребности общаться с его ценностями; желание участвовать в</p>	<p>формировать бережное отношение к родному языку, обычаям и культуре, а также к языкам, традициям других народов; способствовать развитию речи, мышления и памяти.</p> <p>Задачи: разъяснить понятие родного языка; сформировать понятие родного языка; развивать любознательность и интерес к процессу познания; воспитывать любовь и уважение к Родине, своей стране и родному языку; продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, песнями, плясками, с народными игрушками.</p> <p>Воспитывать у детей гордость, за свой родной язык, за свой народ и толерантное</p>
--	--	--	---	--	---	--

		<p>традициям своего народа, способствовать развитию личности в духе патриотизма. Дать детям первейшие представления о традициях и обрядовых праздниках, которые были частью труда и быта русского народа, дать возможность детям познакомиться с историей народа, с его укладом жизни и народной мудростью. Знакомить детей с народными музыкальными инструментами .</p> <p>Использовать произведения русского фольклора для</p>	<p>богатой и образной речи. Продолжать знакомить детей с народными музыкальными инструментами. Использовать произведения русского фольклора для формирования богатой и образной речи. Способствовать эмоциональному раскрепощению ребёнка, развивать речь, воображение, произвольность действий, умение действовать синхронно, развивать чувство ритма и слух.</p>	<p>свою страну, ее историю;</p> <p>- расширять кругозор детей, словарный запас при знакомстве с русской избой и предметами быта, традициями русского народа;</p> <p>- развивать связную речь детей при описании предметов быта, составлении рассказов, загадок о праздниках, традициях, проведении экскурсии;</p> <p>- развивать выразительную сторону речи при рассказывании потешек, закличек, песен;</p>	<p>совместной коллективной деятельности; обогащение словарного запаса по данной теме;</p> <p>обеспечивать совершенствование умений художественно – речевой деятельности на основе литературных текстов (участие в инсценировках, выразительно рассказывать стихи, пословицы); обогащать содержание игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей; в самостоятельных театрализованных играх использовать художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты.</p>	<p>отношение к представителям других национальностей, к их языку, культуре.</p> <p>обогащение словарного запаса по данной теме;</p> <p>обеспечивать совершенствование умений художественно – речевой деятельности на основе литературных текстов (участие в инсценировках, выразительно рассказывать стихи, пословицы); обогащать содержание игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей; в самостоятельных театрализованных играх использовать художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты.</p>
--	--	--	--	---	---	---

		<p>формирования богатой и образной речи. Способствовать эмоциональному раскрепощению ребёнка, развивать речь, воображение, произвольность действий, умение действовать синхронно, развивать чувство ритма и слух.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с разными видами народного творчества;</li> <li>- развивать художественно — творческие способности детей;</li> <li>- осуществлять комплексный подход к нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников.</li> </ul> <p>Формировать представления о родном языке; дать детям понятие, что в России проживает много национальностей и у каждого народа есть свой родной язык; познакомить с основными</p>	
--	--	---	--	---	--

				народностями, проживающим и в ХМАО-Югре.		
<b>Февраль:</b> <b>Месяц безопасности</b> <b>5.02 – день доброты</b> <b>5.02 – день птиц в Югре</b> <b>08.02 – день Российской науки</b> <b>21.02 – международный день родного языка</b> <b>23 – День защитника Отечества</b>	1 неделя	<u><b>«Первые шаги в мир хороших манер»</b></u> Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться,	<u><b>«Первые шаги в мир хороших манер»</b></u> Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Развитие социального и эмоционального	<u><b>«Первые шаги в мир хороших манер»</b></u> Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Учить извиняться	<u><b>«Первые шаги в мир хороших манер»</b></u> Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к	<u><b>«Первые шаги в мир хороших манер»</b></u> Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.

		<p>обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитание элементарных навыков культуры поведения, соответствующим нормам и правилам и формирование культурно-гигиенических умений.</p> <p><b>Задачи:</b> Приучать следить за своим внешним видом; учить при помощи взрослого приводить себя в порядок, формировать навыки пользования индивидуальными предметами.</p>	<p>интеллекта. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p>	<p>перед сверстником за причиненную обиду. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Продолжать работу по формированию</p>	<p>помощи и знакам внимания. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи</p>	<p>Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение</p>
--	--	---	--	---	--	--

		<p>Формировать элементарные представления о том, что хорошо, что плохо, учить оценивать хорошие и плохие поступки . Воспитывать чувство симпатии к сверстникам и взрослым, учить отрицательно относиться к грубости и жадности. Учить детей обращать внимание на эмоциональное состояние окружающих, проявлять сочувствие, оказывать элементарную помощь. Учить использовать в речи «вежлив</p>	<p>Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие. Закреплять навыки</p>	<p>ю доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друга. Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого</p>	<p>фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p>	<p>ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p>
--	--	---	---	--	--	--

		<p>ые» слова, говорить приветливо, доброжелательно.</p> <p>Учить пользоваться индивидуальным полотенцем, мыть руки с мылом.</p> <p>Прививать навыки культурного поведения за столом, правильно пользоваться столовыми приборами и салфеткой.</p>	<p>организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>	<p>общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p>	
	2 неделя	<p><b>«Азбука безопасности»</b></p> <p>Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать у детей представление об электроприборах,</p>	<p><b>«Азбука безопасности»</b></p> <p>Продолжать формировать у детей представление об электроприборах.</p> <p>Знакомить с источниками опасности дома</p>	<p><b>«Азбука безопасности»</b></p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p>	<p><b>«Азбука безопасности»</b></p> <p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в</p>	<p><b>«Азбука безопасности»</b></p> <p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды</p>

		<p>представление детей о предметном мире ближайшего окружения. Продолжать знакомить детей с бытовыми предметами, их назначением. Обучать правилам безопасного обращения с ними.</p>	<p>(горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>	<p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>	<p>разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой</p>	<p>(электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,</p>
--	--	---	--	---	---	---



					<p>службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	<p>«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
	3 неделя		<p><b><u>«Наша Армия сильна, охраняет мир она»</u></b> Осуществлять патриотическое воспитание.</p>	<p><b><u>«Наша Армия сильна, охраняет мир она»</u></b> Дать детям доступные их</p>	<p><b><u>«Наша Армия сильна, охраняет мир она»</u></b> Расширять представления детей о</p>	<p><b><u>«Наша Армия сильна, охраняет мир она»</u></b> Систематизировать представления детей о Российской Армии. Рассказать о</p>

			<p>знакомить с «Военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Рассказать детям о празднике, о том, кто такие солдаты, почему их называют защитниками, рассмотреть вместе с детьми иллюстрации людей в военной форме, военную технику, военное оружие (пистолет, автомат).</p>	<p>пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Знакомить детей с военными профессиями: летчик, моряк, пограничник; с военной техникой: танк, самолет, военный крейсер; с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание, формировать у мальчиков:</p>	<p>государственно м празднике «день защитника Отечества», о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды и отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск: пехота, морские, воздушные, танковые войска, боевой техникой. Осуществлять гендерное воспитание, формировать у мальчиков: стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения</p>	<p>трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды и отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск: пехота, морские, воздушные,</p>
--	--	--	---	---	--	--

				стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам, как будущим защитникам Родины.	танковые войска, боевой техникой. Осуществлять гендерное воспитание, формировать у мальчиков: стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам, как будущим защитникам Родины.	к мальчикам, как будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов(возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).
	4 неделя	<b><u>«Человек и мир вещей»</u></b> (одежда, обувь и головные уборы) Формировать представления детей об одежде, головных уборах, обуви. Учить правильно	<b><u>«Человек и мир вещей»</u></b> (одежда, обувь и головные уборы) Расширять представления детей об одежде, головных уборах, обуви. Учить правильно называть одежду.	<b><u>«Человек и мир вещей»</u></b> (одежда, обувь и головные уборы) Уточнять и расширять представления детей об одежде, головных уборах, обуви. Формировать	<b><u>«Человек и мир вещей»</u></b> (одежда, обувь и головные уборы) Закреплять представления детей об одежде, головных уборах, обуви. Сформировать обобщающие	<b><u>«Человек и мир вещей»</u></b> (одежда, обувь и головные уборы) Систематизировать представления детей об одежде, головных уборах, обуви. Сформировать обобщающие понятия одежда, головные уборы,

		<p>называть одежду. Формировать умение одевать одежду в определенной последовательности, убирать свою одежду. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p>	<p>Сформировать умения одевать одежду в определенной последовательности, убирать свою одежду. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p>	<p>обобщающие понятия: одежда, головные уборы, обувь. Формировать представление о видах одежды, головных уборов, обуви в соответствии со временем года (зимняя, летняя, демисезонная), по принадлежности (мужская, женская, детская), по назначению (спортивная, форменная, нарядная), правильно называть детали одежды (рукав, воротник, манжет, карман, пояс), головных уборов (тулья, поля, козырек,</p>	<p>понятия одежда, головные уборы, обувь. Сформировать представление о видах одежды, головных уборов, обуви в соответствии со временем года (зимняя, летняя, демисезонная), по принадлежности (мужская, женская, детская), по назначению (спортивная, форменная, нарядная), правильно называть детали одежды (рукав, воротник, манжет, карман, пояс), головных уборов (тулья, поля, козырек, околыш), обуви</p>	<p>обувь. Сформировать представление о видах одежды, головных уборов, обуви в соответствии со временем года (зимняя, летняя, демисезонная), по принадлежности (мужская, женская, детская), по назначению (спортивная, форменная, нарядная), правильно называть детали одежды (рукав, воротник, манжет, карман, пояс), головных уборов (тулья, поля, козырек, околыш), обуви (носок, пятка, подошва, каблук, язычок). Назвать правила ухода за одеждой, головными уборами, обувью. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p>
--	--	---	---	---	---	---

				околыш), обуви (носок, пятка, подошва, каблук, язычок). Называть правила ухода за одеждой, головными уборами, обувью. Воспитывать бережное отношение к вещам.	(носок, пятка, подошва, каблук, язычок). Назвать правила ухода за одеждой, головными уборами, обувью. Воспитывать бережное отношение к вещам.	
<b>Февраль-Март:</b> <b>3 неделя – проводы зимы</b> <b>08.03 – международный женский день</b> <b>18.03 – день воссоединения Крыма с Россией</b> <b>21.03 – день Воды и Земли</b> <b>25.03-30.03 – Всероссийская неделя музыки для детей и юношества</b> <b>27.03 – день театра</b>	5 неделя	<u>«К нам Весна шагает быстрыми шагами»</u> Формировать элементарные представления о весне (весенние изменения в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки).	<u>«К нам Весна шагает быстрыми шагами»</u> Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Развивать	<u>«К нам Весна шагает быстрыми шагами»</u> Учить детей замечать сезонные изменения в природе. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях,	<u>«К нам Весна шагает быстрыми шагами»</u> Формировать обобщенные представления о весне, как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, расширять знания о характерных признаках весны, о	<u>«К нам Весна шагает быстрыми шагами»</u> Формировать обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и

		<p>Расширять знания о домашних животных и птицах, знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p> <p><b><u>Мамин день</u></b>          Дать детям первоначальное знание о маминном празднике, создать радостное настроение при проведении развлечения.</p>	<p>умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).          Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы, расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).          расширять представления о простейших</p>	<p>появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.          Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.          Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.          Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.          Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.          Воспитывать бережное отношение к природе,</p>	<p>прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.</p> <p><b><u>Международный женский день</u></b>          Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к празднику 8</p>	<p>сезонными видами труда, о весенних изменениях природы.</p> <p><b><u>Международный женский день</u></b>          Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.          Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.          Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику 8 Марта и его проведении.          Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.          Формировать основы праздничной культуры.</p>
--	--	--	--	--	--	--

		<p>связях в природе, побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности</p> <p><b>8 марта</b></p> <p>Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники («Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Расширить знания детей о маминном празднике, праздничных мероприятиях, поздравлениях для мам и бабушек, изготовлении</p>	<p>умение замечать красоту весенней природы, побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p><b>8 марта</b></p> <p>Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание</p>	<p>марта, желание активно участвовать в его подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Расширять представления, уважение к женщине, привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям,</p>	<p>Систематизировать знания детей о маминном празднике, праздничных мероприятиях. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Систематизировать представления, уважение к женщине любого возраста и национальности, привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>
--	--	---	---	---	---

			подарков для мам и бабушек	принимать участие в праздниках. Углублять знания детей о маминном празднике, праздничных мероприятиях, поздравлениях для мам и бабушек, изготовлении подарков для мам и бабушек. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Формировать гендерные представления, уважение к женщине	потребность радовать близких добрыми делами.	
Март	1 неделя	<b><u>Народная культура и традиции</u></b> Формирование первичного представления о народном творчестве. Задачи:	<b><u>Народная культура и традиции</u></b> Формировать интерес и приобщать к ценностям русской народной	<b><u>Народная культура и традиции</u></b> Дать детям первоначальное представление основ национальной	<b><u>Народная культура и традиции</u></b> Воспитать у детей любовь к русской национальной культуре, народному	<b><u>Народная культура и традиции</u></b> Цель: Формирование и систематизация знаний детей о культуре и



		<p>-Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка).</p> <p>- Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p> <p>- Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>-Познакомить с русскими народными играми.</p> <p>-Воспитывать уважения к труду взрослых.</p> <p>- Способствовать развитию познавательной активности,</p>	<p>культуры, познакомить детей с народными традициями и обычаями, формировать представления о народных костюмах, быте русского народа. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Воспитывать чувство гордости и уважительного отношения к традициям русского народа.</p>	<p>культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере игрушки и предметов обихода. Закреплять и расширять представления о народной игрушке: дымковская игрушка, филимоновская игрушка. Продолжать знакомить с народными промыслами;</p>	<p>творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народным играм. Показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, колядках, обрядах. Познакомить детей с народными традициями и включить их в детскую жизнь, т. к. в них отражена глубокая мудрость и творческий потенциал русского народа. Способствовать развитию познавательной активности, любознательности у детей.</p>	<p>традициях русского народа.</p> <p>Задачи:</p> <p>Знакомить детей с русским фольклором через календарные обрядовые песни, детские песенки, прибаутки, сказки, былины.</p> <p>Обогащать словарный запас названиями предметов быта: изба, печь, самовар, ухват, кочерга, коромысло, люлька, прялка.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Формировать общие представления о народностях, живущих на территориях ХМАО-Югры.</p> <p>Воспитывать уважение к культурам других народов.</p>
--	--	--	---	---	--	--

		любопытности у детей.		устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством: Городец, Полхов Майдан, Гжель. Расширять представления о народных игрушках: матрешки - городецкая, богородская, бирюльки. Рассказать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, убранстве. Познакомить детей с национальным жилищем народов	Развивать творческое воображение и фантазию детей, вовлекая их в театрализованную деятельность. Закреплять знания о русском декоративно-прикладном искусстве, о русских промыслах (Гжели, Городце, Хохломе, Жостове, Дымкове, русской народной игрушке). Учить различать особенности, характерные для каждого вида росписи, для керамических промыслов, для игрушек различных промыслов. Упражнять в подборе эпитетов-прилагательных, описывающих изделия русских народных промыслов. Совершенствовать навыки росписи,
--	--	-----------------------	--	--	--	--

					<p>Севера, их убранством, предметами быта, одеждой.</p>	<p>используя характерные для каждого промысла элементы и цветовую гамму. Воспитывать на народных традициях уважение к труду народных мастеров, чувство гордости за Россию. Развивать интерес к изучению истории России, русского народного творчества. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками, расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов: различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира. Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное</p>
--	--	--	--	--	---	---

						отношение к произведениям искусства.
	2 неделя		<p><b>«Широкая Масленица»</b>          Знакомить с русским народным праздником Масленица, ее значением, символами, традициями, знакомить детей с обрядами масленичной недели и праздничной кухней ,разучивание народных подвижных игр и обрядовых песен, развитие непосредственно го эмоционального восприятия .Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание</p>	<p><b>«Широкая Масленица»</b>          Приобщать детей к истории и культуре русского народа. Продолжать знакомить детей с праздником Масленица, традиционной едой (блинами), песнями и играми. Способствовать развитию интереса к культуре, истории русского народа.</p>	<p><b>«Широкая Масленица»</b>          Продолжать расширять представления детей о русских народных праздниках, именно Масленице. Познакомить историей возникновения традициями праздника широкой Масленицы. Рассказать о символе Масленицы. Дать представление о значении каждого дня Масленицы. Развивать свободное общение, взаимодействие детей сверстниками и взрослыми. Развивать координацию речи с движением. Развивать мелкую моторику, учить снимать мышечное напряжение.</p>	<p><b>«Широкая Масленица»</b>          Продолжать знакомить детей с историей и культурой русского народа. Приобщать детей к русским праздникам через различные виды деятельности. Прививать любовь к народному творчеству, способствовать формированию у детей представлений о русской культуре. Расширять знания детей об обычаях и традиционных календарных праздниках. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, культуру поведения на массовых мероприятиях, доставить детям</p>

			применять их в жизни; любовь к родному краю.		Развивать внимание, любознательность. Воспитывать уважительное отношение к народным традициям Руси.	радость, удовольствие от совместной деятельности.
	3 неделя	<p><b><u>«Посуда, продукты питания»</u></b></p> <p>Познакомить детей с предметами кухонной утвари и продуктами питания, формировать представления детей о предметном мире (о посуде, продуктах). Расширить представление детей об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребёнка.</p>	<p><b><u>«Посуда, продукты питания»</u></b></p> <p>Формировать у детей представления о посуде и продуктах питания. Дать детям понятие о том, какие продукты, из какой посуды едят; познакомить с новыми названиями посуды и закрепить названия знакомых предметов; познакомить с названиями продуктов; учить подразделять посуду по</p>	<p><b><u>«Посуда, продукты питания»</u></b></p> <p>Расширять знания детей о посуде и продуктах питания. Познакомить детей с некоторыми видами производства основных продуктов питания (н-р, молочная ферма, птицефабрика, пекарня, кондитерская фабрика). Познакомить детей с витаминами, рассказать, в каких продуктах они</p>	<p><b><u>«Посуда, продукты питания»</u></b></p> <p>Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности, посудой. Закреплять названия разных видов посуды, знать ее назначение, называть свойства и качества посуды, изготовленной из разных материалов. Закреплять знания детей о продуктах питания, блюдах, получаемых из этих продуктов, о профессии повара, предметах, облегчающих его труд.</p>	<p><b><u>«Посуда, продукты питания»</u></b></p> <p>Уточнить и расширить представления детей о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит; продуктах питания; труде повара.</p> <p>- Формировать понятия: чайная, столовая, кухонная посуда.</p> <p>Пополнять словарный запас ребенка по теме через названия предметов посуды и действия (чайник, сковорода, ковш, противень и т.д.; готовить, варить, жарить, тушить и т.д.; столовый, кухонный, чайный, фарфоровый, стеклянный, металлический и т.д.).</p>

			видам: чайная, столовая. Знакомство детей с названиями столовой посуды	содержатся, какую роль играют для здоровья человека; формировать начальные представления о закономерности и «здоровое питание - здоровый образ жизни».	Формировать у детей представления о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления своего здоровья.	Систематизировать знания о предметах кухонной утвари и продуктах питания. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире (о посуде). Формировать у детей представления о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления своего здоровья.
Весенние каникулы	4 неделя	<b><u>«Пернатые друзья»</u></b>  Формировать у детей начальные представления о птицах, подвести к пониманию того, что птицы живые: они летают, клюют зёрнышки, поют, дышат, познакомить с домиком для птиц – скворечником,	<b><u>«Пернатые друзья»</u></b>  Расширять представления детей о птицах. Знакомить детей с декоративными птицами. Дать детям представления о внешнем виде, повадках домашних птиц;	<b><u>«Пернатые друзья»</u></b>  Обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения; учить описывать	<b><u>«Пернатые друзья»</u></b>  Закреплять и расширять представления детей о зимующих, перелетных птицах родного края (на примере ласточки, скворца), об их образе жизни и поведении;	<b><u>«Пернатые друзья»</u></b>  <b>Цель:</b> систематизировать знания детей о домашних, зимующих и перелетных птицах, формировать представления о повадках, привычках, особенностях внешнего вида, способах

		<p>дать знания о некоторых домашних птицах: петушок, курочка.</p> <p>Формировать у детей умение наблюдать за птицами.</p> <p>Воспитывать любовь, заботливое отношение к птицам.</p>	<p>рассказывать о том, как человек заботится о домашних птицах.</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.</p> <p>Закрепить знания о характерных отличительных особенностях птиц, формировать знания о зимующих птицах.</p>	<p>птиц, их части тела.</p> <p>Закреплять знания детей о домашних птицах (курица, петух, утка, гусь, индюк) и их детенышах.</p> <p>Сформировать (закрепить) обобщающее понятие - домашние птицы.</p> <p>Дать представления о том, как человек заботится о домашних птицах, о том, какую пользу они приносят людям.</p> <p>Продолжать знакомить детей с декоративными птицами: их внешним видом, повадками.</p>	<p>некоторые птицы улетают осенью в теплые края (гуси, утки, журавли).</p> <p>Весной птицы выют гнезда (наблюдать на примере ворон).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к пернатым друзьям. При изучении темы использовать произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p>	<p>приспосабливаться к окружающей среде.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с перелетными птицами, выяснить, почему их так называют, дать понятие – «насекомоядные», «водоплавающие»; изучить новые понятия (летят: стаяй, вереницей, по одиночке, клином);</p> <p>Формировать реалистические представления о перелетных птицах, расширить знания в особенностях внешнего вида, повадках птиц, приспособлении их к среде обитания.</p> <p>Уточнить, какие птицы прилетают первыми (грачи, скворцы, жаворонки), какие гнезда выют, какую приносят птицы</p>
--	--	---	---	--	---	---

				Закреплять понятие зимующие птицы, учить детей называть их, узнавать по внешнему виду. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.		пользу человеку. Развивать умения детей строить причинно-следственные связи: почему птицы осенью покидают нас, что страшнее для них зимой - холод или голод? Воспитывать у детей любознательность, доброжелательное отношение ко всему живому, эмоциональную отзывчивость, радостное сопереживание. Воспитывать положительное отношение к птицам, доброе отношение к маленьким соседям по планете.
<b>Апрель:</b>  <b>01.04 – день смеха</b>  <b>12.04 – день космонавтики</b>	<b>1</b> неделя	<b><u>«Книжкина неделя»</u></b>  Формировать у детей ценностное отношение к книге, обогащать читательский	<b><u>«Книжкина неделя»</u></b>  Формировать интерес детей к детской книге через творческую и	<b><u>«Книжкина неделя»</u></b>  Введение в практику разнообразных форм и методов	<b><u>«Книжкина неделя»</u></b>  Продолжать развивать интерес детей к художественно	<b><u>«Книжкина неделя»</u></b>  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.



<p><b>30.04 – день пожарной охраны</b></p>		<p>опыт детей (опыт слушания);</p> <p>Закреплять устойчивый интерес к книге через русские народные сказки, способствовать восприятию и пониманию текста детьми.</p> <p>Воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать, приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение.</p>	<p>познавательную деятельность.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и</p>	<p>работы с литературными произведениями, способствующим приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с книгами.</p> <p>Обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации.</p> <p>Знакомить детей с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Чарушин, И. Билибин).</p> <p>Сравнивать иллюстрации разных</p>	<p>литературе.</p> <p>Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p> <p>Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>Помогать</p>	<p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость</p>
--	--	---	---	---	---	---

			<p>драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>	<p>художников к одному и тому же произведению. Познакомить детей с разными литературными жанрами. Выявить знание детских сказок через различные виды игр. Привлечь родителей к совместному творчеству в рамках «Книжкиной недели». Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. Изготовление поделок и рисунков по литературным и сказочным персонажам, игры драматизации, учить детей изображать особенности поведения</p>	<p>детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику</p>	<p>к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно - речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	--	--	---	--	---	--

				<p>литературных персонажей</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация по прочитанным произведениям</p> <p>Ручной труд «Подарим книге вторую жизнь».</p>	<p>поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках .</p> <p>Продолжать знакомить с книгами.</p> <p>Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.</p> <p>Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p> <p>Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p> <p>Дать детям знание о роли</p>	<p>Расширять и закреплять знания детей о роли библиотек.</p> <p>Продолжать знакомить с историей возникновения и процессом изготовления книг; сформировать понимание роли книги и ее ценности в жизни человека.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.</p>
--	--	--	--	---	--	--

					библиотеки. Знакомить с историей возникновения и процессом изготовления книг; сформировать понимание роли книги и ее ценности в жизни человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.	
2 неделя	<p><b><u>Мы и в космос полетим, если только захотим</u></b></p> <p>Формировать элементарные представления о космосе, планете Земля.</p>	<p><b><u>Мы и в космос полетим, если только захотим</u></b></p> <p>Дать детям элементарные понятия о празднике «День космонавтики» и героях космоса: Ю.А. Гагарин-первый космонавт. Формировать представление о себе, как о жителе планеты</p>	<p><b><u>Мы и в космос полетим, если только захотим</u></b></p> <p>Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе;</p>	<p><b><u>Мы и в космос полетим, если только захотим</u></b></p> <p>Закреплять знания детей о том, что 12 апреля – День Космонавтики; первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Дать знания о том, что полёт человека в</p>	<p><b><u>Мы и в космос полетим, если только захотим</u></b></p> <p>Уточнить и закрепить у детей представления об основных планетах солнечной системы, о космосе, о первом космонавте Ю. Гагарине и о современной космонавтике, ее героях. Знакомить детей с историей развития нашей планеты,</p>	

			<p>Земля, от которого зависит жизнь всего живого.</p>	<p>Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца; дать знания о некоторых планетах Солнечной системе, луне-как спутнике Земли. Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.</p>	<p>космос – это плод труда многих людей: учёных-конструкторов, механиков, врачей. Закрепить знание детей о том, что наша планета называется Земля, что она имеет круглую форму, на ней живут разные люди, птицы, животные, на ней много океанов, морей, рек. Дать представления детей о планетах Солнечной системы.</p>	<p>солнечной системы, героями-космонавтами Советского Союза и Российской Федерации; Обучать детей ориентировке по карте с планетами солнечной системы, закрепление названий планет. Воспитывать любовь к окружающему миру; Воспитывать любовь и чувство долга к Родине, к героям своей страны.</p>
3 неделя	<p><b><u>Предметы вокруг нас</u></b> Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших</p>	<p><b><u>Предметы вокруг нас</u></b> Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях</p>	<p><b><u>Предметы вокруг нас</u></b> Создавать условия для расширения представлений об окружающем</p>	<p><b><u>Предметы вокруг нас</u></b> Закреплять представления детей о предметах и явлениях окружающей</p>	<p><b><u>Предметы вокруг нас</u></b> Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, о простейших</p>	

		<p>связях между ними. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Учить детей называть свойства предметов, помогать обследовать предметы; побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним. обогащать в</p>	<p>предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес, расположение предметов. Знакомить с материалами, их свойствами. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения за предметами. Учить способам обследования предметов; группировать и классифицировать знакомые предметы.</p>	<p>мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять характерные части и отличительные признаки предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и</p>	<p>действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать сходство и различия, классифицировать их. Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.</p>	<p>связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, выделять характерные детали. Развивать умение классифицировать предметы по</p>
--	--	--	--	--	---	--

		<p>дидактических играх сенсорный опыт детей. Проводить игры на развитие внимания и памяти.</p>		<p>новые способы. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала. Помогать детям устанавливать связь между назначением и материалом предметов. Развивать умение подбирать</p>	<p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.</p>	<p>общим качествам (форма, величина, строение, цвет). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Учить делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов.</p>
--	--	--	--	--	--	--

				предметы по 1-2 качествам.		
<b>Апрель</b>	<b>4 неделя</b>	<p><b>«Хлеб- всему ГОЛОВА»</b></p> <p>Расширение знаний детей о хлебе и хлебобулочных изделиях. Дать детям первоначальные простейшие представления о хлебе и его происхождении. Развивать у детей восприятие, любознательность; активизировать словарь детей (хлеб, батон, пряник, печенье, растёт, пекут...).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к хлебу.</p>	<p><b>«Хлеб- всему ГОЛОВА»</b></p> <p>Формировать у детей представление о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. Привить уважение к хлебу и людям, вырастившим его.</p> <p>Познакомить детей с особенностями выращивания хлеба, с профессиями хлеборобов, их трудом.</p> <p>Довести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей.</p> <p>Расширить знания у детей о значении хлеба, как полезного необходимого продукта для жизни человека.</p> <p>Развивать познавательный интерес, внимание,</p>	<p><b>«Хлеб- всему ГОЛОВА»</b></p> <p>Расширять представления детей о выращивании хлеба; знакомить детей с трудом людей по выращиванию хлеба; с сельскохозяйственными машинами: трактор, сеялка, комбайн, необходимыми для выращивания хлеба. Познакомить детей с тем, что хлеб нужен каждому человеку, что в нашей стране для всех людей хлеб растят хлеборобы на</p>	<p><b>«Хлеб- всему ГОЛОВА»</b></p> <p>Формирование понятия о социальной значимости труда хлебороба. Расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека. Уточнить знания, что хлеб является ежедневным продуктом. Дополнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Закреплять знания о последовательности этапов выращивания хлеба. Продолжать</p>	<p><b>«Хлеб- всему ГОЛОВА»</b></p> <p>Закрепить знания детей о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. Систематизировать знание детей о последовательности и этапов выращивания хлеба. Закрепить названия профессий людей, производящих хлеб. Развивать умение делать выводы. Развивать художественное восприятие детей через рассматривание картин, слушание песен, просмотр фрагментов фильмов по теме недели. Развивать художественное восприятие через исполнение потешек, песен,</p>



			память, связную речь. Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу.	огромных полях. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлеборобов.	знакомить с профессией хлебороба. Учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим. Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его.	танцев, просмотр презентаций. Вызвать желание проявить самостоятельность и инициативу в продуктивной деятельности. Вызвать интерес к изготовлению хлебобулочных изделий из теста. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлеборобов.
<p><b>Май:</b></p> <p><b>09.05 – День Победы</b></p> <p><b>15.05 – международный день семьи</b></p> <p><b>18.05 - Международный день музеев</b></p> <p><b>24.05 – день славянской письменности и культуры</b></p> <p><b>3 -4 неделя – выпускной бал</b></p>	1 неделя	<p><b><u>«Мы помним подвиг твой, солдат!»</u></b></p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание, воспитывать любовь к Родине. Объяснить суть праздника, а для этого дать начальные представления о войне (Родину</p>	<p><b><u>«Мы помним подвиг твой, солдат!»</u></b></p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание, воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о ВОВ как о значимой части истории России (здесь уместен разговор о людских</p>	<p><b><u>«Мы помним подвиг твой, солдат!»</u></b></p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Разъяснить, что мы должны быть благодарны за победу не только</p>	<p><b><u>«Мы помним подвиг твой, солдат!»</u></b></p> <p>Расширять знания у детей о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., о героическом прошлом советского народа. Дать детям понятие</p>	<p><b><u>«Мы помним подвиг твой, солдат!»</u></b></p> <p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победы нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям в ВОВ. Познакомить с героями ВОВ</p>

		<p>защищала не только армия, но и все жители); познакомить с понятиями: «боевая награда», «война», «враг», «победа», «ветеран», «салют», «памятник»; дать представления о самых известных военных песнях («День Победы», «Смуглянка» и др.).</p>	<p>потерях, разрушениях городов); расширить словарь детей словами: «Великая Отечественная война», «фашист», «Вечный огонь», «потомок», «парад», «герой»; продолжать знакомить с известными песнями о войне.</p>	<p>солдатам, но и труженикам тыла, в том числе детям; формировать понимание того, что война коснулась каждой семьи (у кого-то родственники воевали, а у кого-то работали в тылу); Познакомить с военной техникой и родами войск (танкисты, летчики, моряки, артиллеристы). Воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ, чувство гордости за Родину. Активизировать словарь: Родина, герой, ветеран, победа, солдат,</p>	<p>о значимости Дня Победы. Познакомить детей с героями ВОВ нашего края и нашего города. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны в России и родном городе. Познакомить детей с боевыми наградами (медали и ордена). Расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям. поощрять интерес изучения истории своей семьи в контексте участия родственников в ВОВ;</p>	<p>нашего края и нашего города; обобщить полученные ранее знания о Дне Победы; стимулировать познавательный интерес в отношении изучения событий ВОВ; учиться выражать аргументированные оценочные суждения относительно важных событий войны (Сталинградская битва, блокада Ленинграда, оборона Москвы) Рассказать детям о воинских наградах бабушек и дедушек. Рассказывать о преемственности поколений-защитников Родины: от былинных богатырей до героев великой</p>
--	--	--	---	---	--	--

				армия, защитник.	<p>обогащать словарь понятиями: «блокада», «оккупация»;</p> <p>развивать речь, вовлекая ребят в обсуждение того или иного вопроса по теме (например, в чём был подвиг детей в рассказе С. Алексеева «Брестская крепость»).</p> <p>Побуждать уважительно относиться к подвигу наших солдат.</p> <p>Развивать у детей стремление узнать больше нового, полезного, интересного.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине.</p>	отечественной войны
--	--	--	--	---------------------	--	---------------------

					Воспитание толерантности.	
	2 неделя	<p><b><u>«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим»</u></b></p> <p>Формировать представления детей о спорте, видах спорта.</p> <p>Побуждать детей к эмоциональному отклику и желанию участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях, к действию по ходу разыгрываемого сюжета.</p> <p>Формировать активность в выполнении физических упражнений. Закрепить в игровой форме навыки бега, ходьбы, ползания на четвереньках, подлезания под дугу.</p> <p>Развивать координацию движений, ловкость, умение</p>	<p><b><u>«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим»</u></b></p> <p>Расширять знания детей о зимних и летних видах спорта. Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Обеспечить обогащение и уточнение словаря по теме. Способствовать развитию логического мышления, внимания, памяти.</p> <p>Формировать представления о важности и пользе занятиями</p>	<p><b><u>«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим»</u></b></p> <p>Формировать представления детей о разных видах спорта, спортсменах, спортивных сооружениях и спортивных атрибутах. Познакомить детей с различными видами спорта (футбол, волейбол, баскетбол, теннис, бокс, гимнастика, легкая атлетика).</p> <p>Создать у детей мотивацию заниматься физкультурой и спортом. Дать детям знания об</p>	<p><b><u>«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим»</u></b></p> <p>Основная цель работы по ознакомлению с историей развития спорта являются следующие: Комплексное сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья старших дошкольников. Развитие интеллектуальных и личностных качеств детей через организацию здоровьесберегающей среды.</p> <p><b>Задачи:</b> - Познакомить дошкольников со сведениями об истории развития спорта как достижения общечеловеческой культуры, именами спортсменов, награжденных олимпийскими медалями,</p>	<p><b><u>«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим»</u></b></p> <p><b>Цель:</b> формировать представления о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни; пропагандировать физкультуру, спорт, здоровый образ жизни; формировать активную гражданскую позицию; интерес, потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями; содействовать сохранению здоровья каждого дошкольника.</p> <p><b>Задачи:</b> - продолжать знакомить детей с понятиями «Олимпиада»,</p>

		<p>ориентироваться в пространстве.</p> <p>Оказывать комплексное влияние на формирование личности ребенка, улучшать взаимоотношения в семье, коллективе группы. Повышать интерес детей и родителей к занятиям физической культурой и спортом. Дети владеют соответствующим и возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, дети проявляют интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, пользуются физическим оборудованием вне занятий, имеют элементарные представления о</p>	<p>спортом для здоровья. Способствовать формированию уважительного отношения друг к другу. Пробудить интерес к физической культуре и спорту.</p>	<p>Олимпийских играх: традициях, символике, олимпийских видах спорта. Обогащать словарь детей словами: тренер, стадион, спортсмен, боксерская груша. Упражнять детей в образовании слов (названия спортсменов). Формировать положительное отношение к занятиям спортом, здоровому образу жизни. Воспитывать у детей увлечение спортивными играми, занятиями спортом. Воспитывать чувство</p>	<p>спортивными достижениями земляков. - Формировать представления об Олимпийских играх как мирных соревнованиях, в котором участвуют различные народы. - Развивать физические качества и двигательные способности старших дошкольников. - Формировать потребность каждого дошкольника в двигательной активности и физическом совершенствовании, в регулярных занятиях физической культурой и спортом. - Развивать у дошкольников способность к творчеству, формировать эстетический вкус, фантазию и образное мышление. Прививать уважение и</p>	<p>«Олимпийские Игры»; - познакомить с историей возникновения Олимпийских игр; - рассказать о Частях Света с помощью олимпийской символики; - дать понять детям, что заниматься спортом, укреплять здоровье нужно ради мира и гармонии; - показать необходимость укрепления мира и дружбы между народами разных стран; - дать понять детям, что все люди на Земле разные, но они хотят одного - мира; - побуждать детей работать в команде; - способствовать укреплению дружбы между детьми.</p>
--	--	--	--	--	--	--

		ценности здоровья.		гордости за спортивные достижения России на олимпиадах.	любовь не только к спорту как культурному наследию человечества. - Ознакомить дошкольников с доступными для детей этого возраста сведениями из истории олимпийского движения.	
	3 неделя	<b><u>Экология и малыши</u></b> Рассказать детям о природе, пробуждать у детей живой интерес и любознательность к окружающему миру; развивать положительное отношение у ребенка к природе. Чтение художественной литературы о природе, Заучивание стихотворений	<b><u>Экология и малыши</u></b> Расширить представления детей о природе, пробуждать у детей живой интерес и любознательность к окружающему миру; развивать положительное отношение у ребенка к природе. Чтение художественной литературы о природе, Заучивание стихотворений о животных,	<b><u>Экология и малыши</u></b> Расширить представления детей о природе, пробуждать у детей живой интерес и любознательность к окружающему миру; развивать положительное отношение у ребенка к природе. Чтение художественной литературы о природе, Заучивание	<b><u>Экология и малыши</u></b> Расширить представления детей о природе как о неиссякаемом источнике духовного обогащения людей, пробуждать у детей живой интерес и любознательность к окружающему миру; развивать положительное отношение у ребенка к природе. Рассказать о Красной книге Чтение художественной литературы о природе,	<b><u>Экология и малыши</u></b> Расширить представления детей о природе как о неиссякаемом источнике духовного обогащения людей, пробуждать у детей живой интерес и любознательность к окружающему миру; развивать положительное отношение у ребенка к природе. Рассказать о Красной книге Чтение художественной литературы о природе,

		<p>о природе, животных, растениях, птицах. Рассматривание иллюстраций о природе, книг с рисунками о природе. Продуктивная деятельность: рисование, лепка аппликация на тему природы и ее обитателей</p>	<p>растениях, птицах. Рассматривание иллюстраций о природе, книг с рисунками о природе. Продуктивная деятельность: рисование, лепка аппликация на тему природы и ее обитателей</p>	<p>стихотворений о природе, животных, растениях, птицах. Рассматривание иллюстраций о природе, книг с рисунками о природе. Продуктивная деятельность: рисование, лепка аппликация на тему природы и ее обитателей</p>	<p>Красной книге Чтение художественной литературы о природе, Заучивание стихотворений о природе, животных, растениях, птицах. Рассматривание иллюстраций о природе, книг с рисунками о природе. Продуктивная деятельность: рисование, лепка аппликация на тему природы и ее обитателей</p>	<p>Заучивание стихотворений о природе, животных, растениях, птицах. Рассматривание иллюстраций о природе, книг с рисунками о природе. Продуктивная деятельность: рисование, лепка аппликация на тему природы и ее обитателей</p>
	4 неделя	<p><b><u>«Вот мы какие стали большие»</u></b> Формировать первоначальные представления о перспективах возрастного развития, а также положительное</p>	<p><b><u>«Вот мы какие стали большие»</u></b> Расширять представления детей о росте и развитии, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада; Формирование образа Я, сообщение детям разнообразных, касающихся непосредственно их сведений (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты</p>	<p><b><u>«Вот мы какие стали большие»</u></b> Развитие представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших,</p>	<p><b><u>«Вот мы какие стали большие»</u></b> Формирование элементарных представлений о росте и развитии детей. Расширение представлений об изменении социального</p>	<p><b><u>«До свидания, детский сад»</u></b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-</p>

		отношение к себе.	любишь играть и т.п.), в том числе сведений о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова); Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Расширение представлений о детском саду (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра).	уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива. Формирование активной позиции через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Формирование дружеских взаимоотноше	статуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада. Создание эмоционально - положительного климата в группе и детском саду для комфортного пребывания детей в детском саду. Продолжать формировать дружеские взаимоотношения между детьми (привычку играть сообща, трудиться, заниматься, умение самостоятельно находить общие интересные дела).	художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.
--	--	-------------------	--	--	---	--



				ний между детьми (привычку играть сообща, трудиться, заниматься, умение самостоятельно находить общие интересные дела).		
--	--	--	--	---	--	--

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные праздники (мероприятия) Учреждения:

- «Добро пожаловать в детский сад!» -праздник для вновь прибывших детей и родителей;
- «Мама, солнышко моё, загляденье прямо» - праздник для многодетных семей;
- «Осенины»;
- «Здравствуй, здравствуй Новый год!»
- «Рождественские колядки»;
- «Весна-красна»;
- «Папин день»;
- «Мамин день»;
- «Здравствуй, лето»

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимается определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной

жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды:

Развивающая предметно-пространственная среда группы:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений группы безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда группы имеет не только развивающую функцию, но и здоровьесберегающую направленность.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому в группе каждый раз обновляется игровая среда (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта, мини- музеи, игротеки).

#### **Основная цель формирования предметной среды:**

- Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
- Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
- Создание условий для реализации усвоенных в непосредственной образовательной деятельности способов деятельности приобретенных знаний.
- Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятого содержания.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ, ХМАО- Югры, г. Ханты- Мансийска. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Д\и игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Подушка – дружка. Коробочка – мирилка. Художественная литература, книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/ригры «Школа».

		Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры Дьенеша и Кюизенера. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет педагога-психолога. Кабинет учителя – логопеда. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, огород на территории.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр. Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклочек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

### **3.6. Работа с родителями (законными представителями).**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

#### **Задачи:**

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся), воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя.

#### **Виды и формы деятельности**

- функционирует совет родителей (законных представителей);
- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);

- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагоги родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ДОО, странички в социальных сетях).

Работа с родителями в группах детей раннего возраста имеет свои особенности и специфику. Первые дни посещения ребенком ДОО особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения ДОО и семьи.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДОО знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка.

### 3.7. Календарь образовательных событий

Направления воспитания	Тематика мероприятия	Сроки проведения
Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	27 января
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля
	День защитника Отечества	23 февраля
	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта

	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
	День окончания Второй мировой войны	3 сентября
	День неизвестного солдата	3 декабря
	День Героев Отечества	9 декабря
Духовно- нравственно е	День защиты детей	1 июня
	День памяти и скорби	22 июня
	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября
	Международный день пожилых людей	1 октября
	День защиты животных	4 октября
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября
	Международный день инвалидов	3 декабря
	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря
Социальное	Колядки	7-19 января
	Масленица	Начало марта
	Международный женский день	8 марта
	День смеха	1 апреля
	День детских общественных организаций России	19 мая
	День семьи, любви и верности	8 июля
	Международный день дружбы	30 июля
	День отца в России	Третье воскресенье октября
	День матери в России	Последнее воскресенье ноября
	Новый год	31 декабря
Познавательное	Всемирный день водных ресурсов	22 марта
	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля



	День Волги	20 мая
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	Международный день хлеба	16 октября
	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
Физическое и оздоровительное	Всемирный день туризма	27 сентября
	Осенний марафон	Первые выходные октября
	День зимних видов спорта в России	7 февраля
	Всемирный день здоровья	7 апреля
	Всемирный день детского футбола	19 июня
Трудовое	День российской науки	8 февраля
	Праздник Весны и Труда	1 мая
	День физкультурника	12 августа
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	День учителя	5 октября
	Международный день художника	8 декабря
Эстетическое	Международный день родного языка	21 февраля
	Всемирный день театра	27 марта
	День славянской письменности и культуры	24 мая
	День русского языка	6 июня
	День российского кино	27 августа
	День знаний	1 сентября
	Международный день распространения грамотности	8 сентября
	Международный день музыки	1 октября

### 3.8. Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 21 «Теремок»

Направления воспитания	Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
		ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ											
Развитие основ нравственной культуры	«День пожилого человека»		+										
	Социальная акция «Подарки для пожилых людей»		+										
	«День музыки»		+										
	«Осень, осень, в гости просим!»		+										
	Конкурс рисунков «Люблю тебя, мой край родной!» посвященный Дню образования ХМАО-Югры				+								
	Новогоднее представление				+								
	«Читаем всей семьей» (Всероссийская неделя детской книги)							+					
	Выпускной бал «Вот и стали мы на год взрослее»										+		
	Конкурс чтецов «Наследники Победы»										+		
Формирование семейных ценностей	«Папа, мама, я – дружная семья»	+										+	
	«Мамочка любимая моя» - праздничное мероприятие			+									
	Выставка совместного творчества родителей (законных представителей) и обучающихся, посвященная Дню матери			+									

	Праздник «День 8 марта»								+					
	Акция «Белая ромашка», посвященная празднику «День семьи, любви и верности»												+	
Формирование основ гражданской идентичности	Тематический праздник «День знаний»	+												
	«О правилах движения для всех без исключения»	+												
	Спортивное развлечение для детей с ОВЗ, детей-инвалидов			+										
	Спортивно-тематическое развлечение «День защитника Отечества»							+						
	День памяти о россиянах, исполняющих свой долг за пределами Отечества							+						
	«Смотр строя и песни» военный парад к 23 февраля»							+						
	Спортивное мероприятие «Лыжня России»								+					
	Тематическое развлечение «Если очень захотеть, можно в космос полететь!»									+				
	Спортивный праздник «День здоровья»					+		+			+			
	Праздник «Весна Победы»										+			
	День России											+		
	Акция «Белые журавли памяти» (День памяти и скорби)											+		
	Военно-патриотическая игра «Зарничка»										+			
День государственного флага													+	
Формирование основ	Выставка детского творчества «Подарок для друга»											+		
	День здоровья «Мы растем здоровыми!»		+											

межэтнического взаимодействия	Праздник «Мы разные, но мы едины!» (День народного единства)			+									
	Фестиваль «Дружба народов»			+									
	Развлечение «День защиты детей» (1 июня)									+			
	Международный день коренных народов Мира												+
Формирование основ социокультурных ценностей	Тематический праздник «День словаря»			+									
	Праздничные мероприятия «Прощание с елочкой»					+							
	Музыкально-спортивный праздник «Широкая Масленица»							+					
	«Веселись, детвора, в праздник смеха и добра!»								+				
	Праздник русской культуры «Медовый, яблочный, ореховый спас»												+
	«Эти забавные животные»		+										
	Выставка поделок из природного материала «Осенняя полянка»		+										
	Праздник «Синичкин день»			+									
	Экологическая акция «Берегите птиц!»									+			
Конкурс на лучший летний участок										+		+	
Воспитание культуры труда	Праздник «День дошкольного работника»	+											
	Выставка «Чудеса техники»		+										
	Проект «Все профессии важны, все профессии нужны!»			+									
<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>													

Познавательное и духовно-нравственное направление	Фольклорный обрядовый праздник «Рождество Христово» (колядки, забавы, хороводы)					+							
	Мастер-класс «Рождественский ангел»					+							
	День Крещения Руси											+	
Речевое развитие и воспитание детей дошкольного возраста	Международный день родного языка						+						
	День славянской письменности и культуры										+		
	День русского языка – Пушкинский день России											+	
Истоки Великой Победы. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Спортивно-патриотическая игра «Богатырская зарничка»											+	
	Праздник, посвященный Победе в Великой Отечественной войне «Поклонимся Великим тем годам»										+		
	Цикл мероприятий, посвященных Великой Победе в 1941-1945 гг.	+				+					+	+	
	Выпускной бал кадетов										+		
«Укрепление основ семьи. СЕМЬЕВЕДЕНИЕ в контексте программы «Социокультурные истоки». Программа «Моя семья»	Фольклорный праздник «Масленица»								+				

«Славен человек трудом своим». Трудовое воспитание детей дошкольного возраста»	Конкурс чтецов «Радость труда»			+									
	Тематическое развлечение «Праздник труда»								+				